平成元年10月27日発行（隔週金曜日発行） 第4巻 第22号 通巻86号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

BIWEEKLY

ファミコン通信

FAMICOM JOURNAL

360YEN

NUMBER 22 1989

10月27日号



銀はがしRPG

ドラゴンクエストⅣ情報局

特別付録1 PCエンジン通信スペシャル

緊急速報！ これがファミスタ'90だっ！

ファイナルファンタジーⅢの全貌を大公開

11月下旬発売決定っ！ 39800円のウルトラニューマシンが、いまベールを脱ぐ・・・っ！

PCエンジンSG（スーパーグラフィックス）独占スクープ！

特別付録2 シルバーメタリック仕様の豪華カートリッジインデックスなのだっ!!

ファミ通特製カートリッジステッカー

ドラゴンボール3・イースⅡ・かっとび！童児・遊遊記・マハラジャ・マルサの女・フォゴットンワールズ

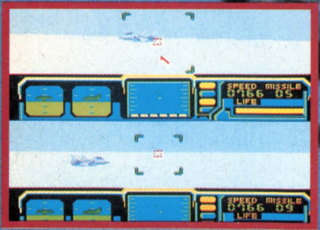
一バーナーにミサイルを。

SCRAMBLE

緊急発進

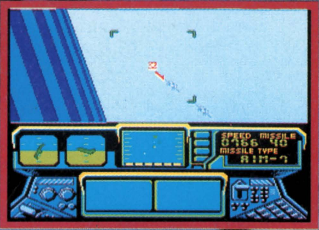


★新機能、2Pドッグファイト★



相手が見える、2分割ドッグファイト画面で友だちと2P空中戦が可能。本物の「トップガン」の世界を、よりリアルにシミュレートしている。

★上下左右への360度回転可能★



画面が上下、左右方向に360度スクロール。実際のトムキャット(戦闘機)のコクピットで操縦管を握っている感覚をリアルに体験できる。

★3つのミッションを遂行せよ★



敵基地を発見し、目標を破壊するミッション・モード。発進、迎撃、ドッグファイト、着陸とより実験に近づいて、迫力も倍増！

12月15日発売
価格6,000円

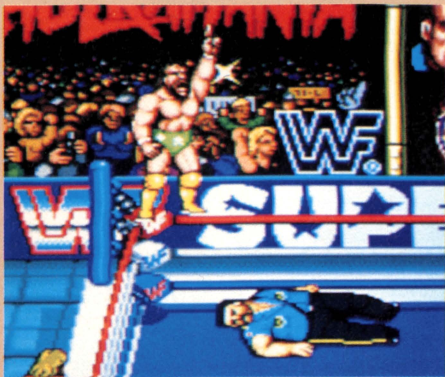
コナミ週刊テレホンサービス　その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399〈北海道地区〉011-241-4900〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000〈北陸地区〉025-229-1141
関東地区 03-262-9110〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ダイヤルは正確にね♡

ラジオ	B21時スペシャル	金曜日 ヨル9:00〜9:30	ニッポン放送	青春ラジメニア	土曜日 深夜0:00〜2:00	ラジオ関西

ファミコン通信 CONTENTS

目次

 発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)



WWFスーパースターズ——36



フォゴットンワールズ——40

NUMBER 22

10月27日号

みんなが待ち望んだあのゲームの速報だッ!

GAME INDEX

ゲーム別さくいん

価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。

マーク一覧

黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブルゲーム
- その他
- バックアップカートリッジ
- カートリッジ
- ディスクカード
- ゲームボーイカートリッジ
- カード(セガ・PCエンジン)
- セガ メガドライブ用カートリッジ
- CD-ROM

ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。

COVER イラスト 松下進+ライト&シャドウズ デザイン 山田康幸 表紙製版 中野博司

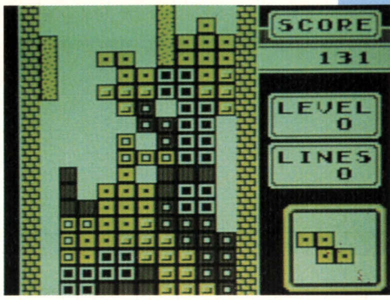
ファミコン通信 TOP 30

食欲の秋、スポーツの秋と秋にもいろいろあるけれど、ファミ通の読者たちは、もちろんゲームの秋だよね。秋の夜長に虫の鳴き声でも聞きながら、ゲームをプレイする姿って、なんか風流な気がしていいじゃない。



1 テトリス

前回 1　前々回 6　ゲームボーイ



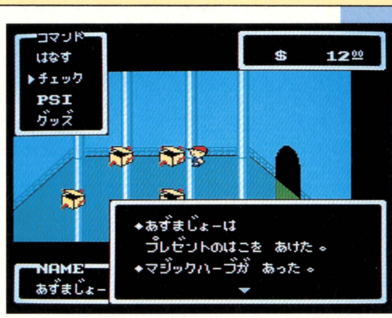
ゲームボーイのいいところは、どんなところでも気軽にプレイできること。でもクルマの中とかで、あのブロックをグルグル回していると、いつのまにか悪酔いしちゃったりするんだな。

3211

任天堂
2600円込
6月14日発売

2 MOTHER

前回 4　前々回 2　ファミコン



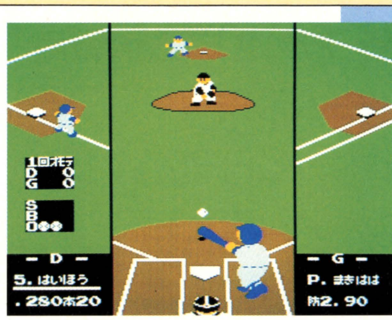
このゲームには、〝愛の言葉〟と〝呪いの言葉〟という変わったアイテムがある。これを戦闘中に使うと、「好き」とか「きらい」とかしゃべるだけなのだ。いったい何の役に立つのだろうか？

2434

任天堂
6500円込
7月27日発売

3 ファミスタ'89 開幕版

前回 2　前々回 3　ファミコン



『ファミスタ』で注意したいのが代打をだすタイミング。一部で言われている、〝代打の1打席目はよく打つ〟というのは、まんざら嘘じゃなさそうなのだ。代打は大事な場面で使うように。

1826

ナムコ
4900円
7月28日発売

4 レーサーミニ四駆 ジャパンカップ

前回 5　前々回 1　ファミコン



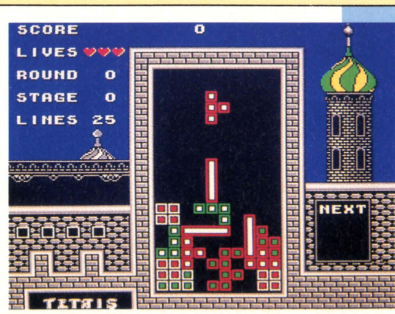
このゲームでひとつ残念なのは、自分のミニ四駆を、プレイヤーの好きなようにカラーリングできないところ。中身だけじゃなくて、外見もオリジナルのものを作れたら最高だったんだけど。

1634

コナミ
5900円
8月25日発売

5 テトリス

前回 3　前々回 4　ファミコン



ゲームボーイ版の『テトリス』の対戦モードってあんなにおもしろいんだから、ファミコン版にも対戦モードつけてほしかったと思った人は少なくないと思う。『テトリスⅡ』とかでないかなぁ。

1312

ビー・ピー・エス
4900円
'88年12月22日発売

このTOP30は、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)

★10月13日付

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格 発売日	ジャンル	得点
6	6	5	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー ファミコン	6800円 7月21日		985
7	8	15	上海	HAL研究所 ゲームボーイ	2980円込 7月28日		821
8	12	–	オーダイン	ナムコ PCエンジン	6800円 9月8日		763
9	19	20	ファイナルラップツイン	ナムコ PCエンジン	6200円 7月7日		688
10	14	18	ロボコップ	データイースト ファミコン	5800円 8月25日		591
11	10	9	スプラッターハウス わんぱくグラフィティ	ナムコ ファミコン	4900円 7月31日		536
12	9	7	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 ファミコン	6500円 '88年10月23日		477
13	new		スーパー桃太郎電鉄	ハドソン PCエンジン	5800円 9月15日		418
14	16	10	大魔界村	セガ メガドライブ	6800円 8月3日		331
15	20	–	モンスターレア	ハドソン PCエンジン	5800円 8月31日		301
16	11	13	ケルナグール	ナムコ ファミコン	4900円 7月21日		291
17	18	19	コズミックウォーズ	コナミ ファミコン	6500円 8月4日		239
18	7	8	スーパーマリオランド	任天堂 ゲームボーイ	2600円込 4月21日		188
19	17	–	ミッキーマウス	ケムコ ゲームボーイ	2980円込 9月5日		171
20	25	–	激闘プロレス!! 闘魂伝説	テクモ ファミコン	5800円 9月1日		121

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格
21	15	–	倉庫番	ポニーキャニオン ゲームボーイ	3000円
22	new		モトクロスマニアックス	コナミ ゲームボーイ	2900円込
23	new		ウルティマ 聖者への道	ポニーキャニオン ファミコン	5900円
24	13	–	F1ドリーム	NECアベニュー PCエンジン	5400円
25	21	–	ならず者戦闘部隊 BLOODYWOLF	データイースト PCエンジン	6500円

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 メディア	価格
26	28	21	ガンヘッド	ハドソン PCエンジン	5500円
27	22	17	名門! 第三野球部	バンダイ ファミコン	5800円
28	23	11	アレイウェイ	任天堂 ゲームボーイ	2600円込
29	24	26	武田信玄2	ホット・ビィ ファミコン	6800円
30	29	14	クインティ	ナムコ ファミコン	4900円

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

人気ソフトの宿命というか、このランキングの上位陣ソフトの続編が、来春までにぞくぞく発売。そうなると、いままで以上に兄弟でランクインするソフトが増えるだろう。でも、同じようなタイトルばかり並ぶランキングって、ちょっとつまんないな。

読者のご意見板

●RPGで、ダメージをたくさんうけていても歩く速さが同じなのは不思議だ。
岐阜県　足立結城　13歳

●うちの近くにあるゲームセンターにある麻雀はエッチボタンのいたみがはげしいです。
東京都　大谷　弦　15歳

●このまえ、〝エッチはどこまで許されるか？〟の記事が載っていたファミコン通信を姉に読まれてしまって、メチャクチャあせった。
東京都　佐藤祐志　14歳

●僕の担任の先生は、Ａ君がＢ君の頭をはたいたのを見て〝人の頭を気やすくはたくんじゃない〟といって、Ａ君の頭をはたいた。
茨城県　塩谷隆浩　13歳

●先日、友人と２人で、道を歩いているとサイフが落ちていたので、拾って中を開けてみた。そうしたら中には〝おろかものめ〟と書いてある紙が入っているだけだった。
三重県　川添浩史　15歳

●『MOTHER』の発売日に店に買いにいったら、そこに置いてなかったので、母に買っておくように頼んだら、何を思ったのか〝マザーグース〟の本を買ってきた。
秋田県　武田　真　14歳

●脱衣『テトリス』がでたら、ものすごく売れると思う。
埼玉県　坂井陽一　18歳

★９月13日～９月27日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	エニックス	ファミコン	1427
2	3	MOTHER	任天堂	ファミコン	963
3	2	ファイナルファンタジーⅡ	スクウェア	ファミコン	955
4	5	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	728
5	4	ファミスタ'89 開幕版	ナムコ	ファミコン	543
6	6	テトリス	ビー・ピー・エス	ファミコン	502
7	7	大魔界村	セガ	メガドライブ	421
8	8	ベストプレープロ野球	アスキー	ファミコン	360
9	9	SDガンダム ガチャポン戦士2	新正工業・バンダイ	ファミコン	292
10	11	三國志	光栄	ファミコン	261
11	10	ウィザードリィⅡ	アスキー	ファミコン	256
12	13	ファンタシースターⅡ	セガ	メガドライブ	231
13	―	ウィザードリィ	アスキー	ファミコン	180
14	12	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	ファミコン	177
15	17	天外魔境	ハドソン	ＰＣエンジン	172
16	―	ファイナルファンタジー	スクウェア	ファミコン	164
17	18	ドラゴンクエスト	エニックス	ファミコン	163
18	14	ドラゴンクエストⅡ	エニックス	ファミコン	156
19	15	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー	ファミコン	151
20	new	オーダイン	ナムコ	ＰＣエンジン	134

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストⅢ	19315
2	2	ファイナルファンタジーⅡ	16148
3	3	プロ野球ファミリースタジアム'88	7290
4	5	ベストプレープロ野球	6446
5	4	スーパーマリオブラザーズ3	6410
6	6	ウィザードリィⅡ	4777
7	7	三國志	4689
8	8	ウィザードリィ	4362
9	11	テトリス（ゲームボーイ）	3428
10	9	グラディウスⅡ	3066

今回	前回	ソフト名	得点
11	13	テトリス（ファミコン）	3014
12	12	ファイナルファンタジー	2863
13	10	ドラゴンクエストⅡ	2858
14	14	ファンタシースターⅡ	2614
15	19	MOTHER	2506
16	15	ドラゴンクエスト	2371
17	16	ゼルダの伝説	2084
18	17	オホーツクに消ゆ	1878
19	new	ファミスタ'89 開幕版	1814
20	18	デジタルデビル物語	1758

※このランキングは、ファミコン、ＰＣエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1989年第３号から現在までの得点の累計です。

発売までまてない期待の新作TOP20

年末商戦に向けて各メーカーとも、有力ソフトをたくさん用意している。でも、それらを買うほうとしては、財布の中身が気になっちゃう。いくらクリスマスやお正月があるといっても、安心はできないぞ。今から貯金しておくことを、おすすめします。

1 ドラゴンクエストⅣ 2290

前回 1 ファミコン

いちおう『Ⅳ』は、いままでの『ドラクエ』シリーズとの関連性はないらしいけど、主人公の勇者ってロトの血を引いてないのだろうか？

エニックス '90年1月発売予定

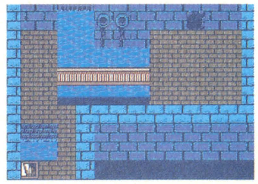


2 ファイナルファンタジーⅢ 1082

前回 2 ファミコン

もちろん今度の『Ⅲ』でも、交通手段として、あの飛空艇がでてくる。しかも、新しい機能を加えた、新型の飛空艇も登場するらしいぞ。

スクウェア 発売日未定

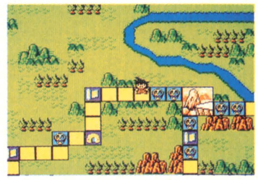


3 ドラゴンボール3 悟空伝 738

前回 4 ファミコン

今回はいままでの総集編ということで、ストーリーもかなり突っ込んだところまで進むそうだぞ。これなら原作のファンも満足だね。

バンダイ 10月27日発売予定

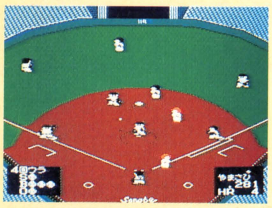


今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	3	魔界塔士 SA・GA	スクウェア	ゲームボーイ 12月	714
5	8	源平討魔伝	ナムコ	PCエンジン '90年3月	353
6	6	テトリス	セガ	メガドライブ 未定	320
7	7	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	ファミコン 未定	242
8	5	ダライアス	NECアベニュー	PCエンジン 未定	209
9	9	イースⅠ・Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 未定	189
10	new	ベストプレープロ野球2	アスキー	ファミコン '90年3月	154
11	11	キャプテン翼2	テクモ	ファミコン 未定	148
12	15	イースⅡ	ビクター音楽産業	ファミコン 未定	145
13	13	ソーサリアン	セガ	メガドライブ '90年1月	142
14	12	北斗の拳3	東映映画	ファミコン 10月19日	103
15	19	いただきストリート	アスキー	ファミコン '90年5月	87
16	17	麻雀学園 東間宗四郎登場	フェイス	PCエンジン 11月	84
17	16	フェリオス	ナムコ	メガドライブ '90年4月	82
18	new	忍者龍剣伝Ⅱ	テクモ	ファミコン '90年4月	80
19	new	ウィザードリィⅢ	アスキー	ファミコン '90年3月	79
20	14	なんてったって!! ベースボール	サン電子	ファミコン '90年3月	67

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、セガ、ゲームボーイのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

今週の新入荷ソフト

ベストプレープロ野球2



前作以上に選手のデータ量が増えたり、監督ごとに人格があったりとパワーアップした。

アスキー 価格未定
ファミコン '90年3月発売予定

イースⅡ



名作アクションRPGの第2弾。6冊のイースの書を集めたアドルの前に新たな試練が。

ビクター音楽産業 価格未定
ファミコン 発売日未定

忍者龍剣伝Ⅱ



あの超難解アクションゲームの続編。主人公の忍術がよりハデになったのだ。

テクモ 5900円
ファミコン '90年4月発売予定

★10月13日付

U.S.A. TOP 10

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	テトリス(GAME BOY WITH TETRIS GAME)	$89.99	
2	2	ドラゴンクエスト(DRAGON WARRIOR)	$40.78	
3	3	スーパーマリオランド(GAME BOY SUPER MARIO LAND)	$19.99	
4	—	ゼルダの伝説(LEGEND OF ZELDA)	$39.99	
5	9	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO BROS. II)	$44.49	
6	4	ストライダー飛竜(STRIDER)	$43.25	
7	6	忍者龍剣伝(NINJA GAIDEN)	$49.99	
8	7	テニス(GAMEBOY TENNIS)	$19.99	
9	—	ファザナドゥ(FAXANADU)	$44.99	
10	—	テクモボール(TECMO BOWL)	$44.99	

●協力店　Nintendo Entertainment Center-trysoft

やはり1位は、日本のランキングと同じ『テトリス』だ。世界各国で楽しまれているだけのことはあるね。ソ連で、もとは研究用として作られた『テトリス』が今、世界中で流行っているんだから驚きだよね。アメリカのキッズたちも電車の中や学校などのケーブルをつないで、対戦しているのかな?

From San Francisco

海外特派員レポート



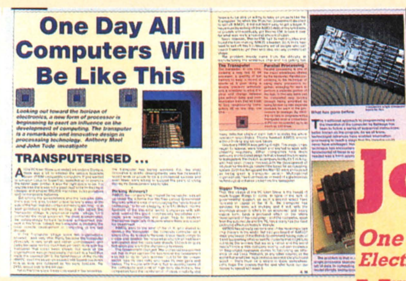
ハーイっ!! トムです。今週紹介する雑誌は、コモドール社製コンピュータのユーザー向けの雑誌『コモドール』です。

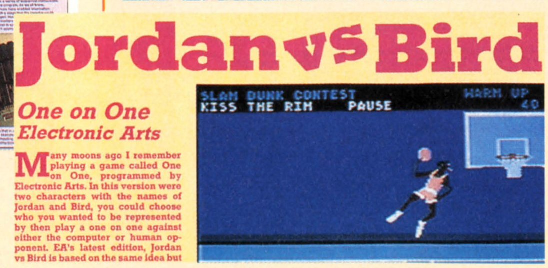
この雑誌は、基本的にはコンピュータの雑誌なので、とくにゲームに重点を置いて作っているというようなことはありません。雑誌のページは、ニュースとかレビューとかのコーナーに分わかれています。ニュースというのはもちろんコンピュータに関連した報道ですね。そしてレビューというのは、コンピュータ(もちろんコモドール社製の)の周辺機器を使ってみた感想みたいな雰囲気の記事になっています。で、このレビューのなかにゲームの記事も含まれているワケです。

引き続きアチラの雑誌紹介なのだ

こんなカンジの雑誌なので、ゲームの記事も画面の写真をたくさん使って紹介したり攻略したりというような記事にはなっていません。でも、ゲームのレビューにかぎってグラフィック、サウンド、操作性、総合と4種目について100点満点の評価がついています。たとえば、下の写真のゲーム『ワン オン ワン』の評価は、グラフィックが78、サウンド32、操作性73、そして総合で72という評価でした。こんなところは、ゲームにコンピュータを使う人たちを意識しているところですね。







⬆フィーチャーのコーナーの記事です。タイトルは"将来コンピュータは全部こうなる"。

➡『ワン オン ワン』のレビュー。ジョーダンとバードは、バスケットボールの選手です。

ビデオゲーム TOP15

13位に登場した『スカイアドベンチャー』は4種類ある機体から好きな戦闘機が選べて、しかも各面ごとにその自機をチェンジできるという異色のシューティングだ。1回プレイしてみる価値あり、のゲームなのだ。



●アクアジャック(11位)

殺人用に改造した、水陸両用のホバークラフトに乗って、敵の陣地を駆け抜けるハイパースピードな3Dタイプのシューティングゲーム。

★10月13日付

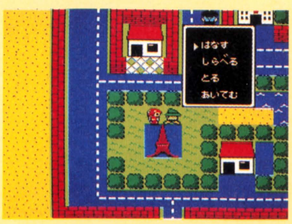
今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	5	スーパーモナコグランプリ	セガ		1574
2	3	テトリス	セガ		1219
3	2	ウイニングラン	ナムコ		1117
4	6	フラッシュポイント	セガ		1081
5	1	エリア88	カプコン		1001
6	4	麻雀夏物語	ビデオシステム		970
7	9	スーパーバレーボール	ビデオシステム		866
8	8	ファイナルラップ	ナムコ		851
9	14	オペレーションサンダーボルト	タイトー		786
10	10	ワールドスタジアム'89	ナムコ		652
11	new	アクアジャック	タイトー		613
12	7	ヴォルフィード	タイトー		534
13	new	スカイアドベンチャー	エス・エヌ・ケイ		422
14	13	ハードドライビング	アタリ		366
15	12	ダートフォックス	ナムコ		234

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば(大阪 難波)、表町店(岡山 表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京 池袋)、渋谷店(東京 渋谷)、ミラノ店(東京 新宿)、ポニー店(東京 銀座)、横浜店(神奈川 横浜)

ディスクライター TOP10

ディスクの特徴をいかして、長編のアドベンチャーゲームが5枚セットくらいで発売されないかな。

●マグマプロジェクト ハッカー(9位)



➡世界制服を企むマグマ社の野望を阻止する、アメリカ生まれのRPG。

★10月13日付

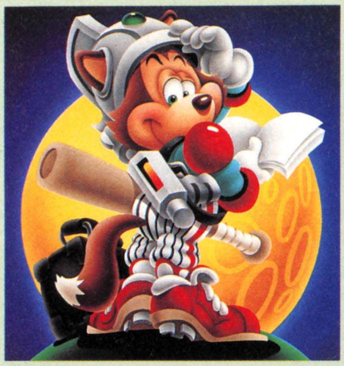
今回	前回	ソフト名	メーカー名	書き換え開始日	得点
1	1	SDガンダム マップコレクション	バンダイ	3月3日	351
2	2	ファミコン探偵倶楽部Ⅱ 前編	任天堂	6月12日	311
3	3	ファミコン探偵倶楽部Ⅱ 後編	任天堂	7月14日	288
4	―	探偵神宮寺三郎 危険な二人	データイースト	1月27日	184
5	5	SDガンダムワールド	バンダイ	'88年1月19日	161
6	7	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	'88年6月3日	143
7	4	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	1月13日	136
8	―	帰ってきたマリオブラザーズ	任天堂	'88年11月30日	99
9	new	マグマプロジェクト ハッカー	徳間書店	8月8日	81
10	9	VS.エキサイトバイク	任天堂	'88年12月13日	66

●協力店　大昌(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)

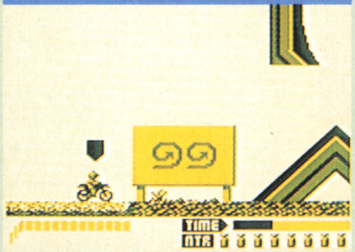
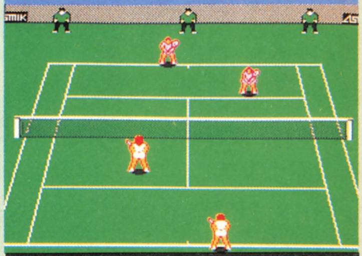
●お買い物に便利●

新作ゲームクロスレビュー

秋はいいね。ごはんは美味しい、勉強ははかどる、ファミコンもうまくなる。



ⒸLIGHT & SHADOWS,INC.SUSUMU MATSUSHITA

発売日	9月20日	10月13日
作品	**モトクロスマニアックス**	**ワールド・スーパー・テニス**
		
	ゲームボーイカートリッジ	カートリッジ
	さまざまな仕掛けをうまくクリアーしていくモトクロスをゲーム化。横スクロールするフィールド上を、ニトロを駆使し、ラップタイムを競う。	世界のプロテニスプレイヤーが実名で登場し、試合をかさねるごとに成長していく。かなり成長すれば、魔球を打つことさえ可能になる。
	●コナミ　2900円㉆	●アスミック　5900円

評論家

東府屋ファミ坊

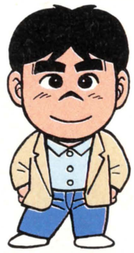


いやあ、今年は例年になく、松茸が安いね。猛暑の影響なのかなあ。こっそり冷凍しておいて、お正月にそっといただくのが格別なんだよね。

モトクロスマニアックス　7
その昔大ヒットした、『エキサイトバイク』のパワーアップ版。かなりテクニックが必要なゲームだけど、テクニックをマスターして、タイムトライアルができるようになると、けっこう燃える。マニア受けするゲームって感じだね。ただ２人以上で遊べない人は、ちょっとツラいかなあ。

ワールド・スーパー・テニス　4
基本となってるのは、『ファミリーテニス』。操作方法も同じなので、混乱しなくていい。このへんは、たいへん好感が持てる。ただ、いかんせん操作性がイマイチ。全体的に重いのだ。選手がすべるのも、個人的にはよろしくないと思う。テクニックが使いづらいゲームって感じだなあ。

水野店長



先日友人から、使い古しのアイロンを手に入れた。これで心おきなく、自宅でアイロンがけができるというものだ。よーし、明日から練習だ。

モトクロスマニアックス　8
初めてプレイする人にはちょっとばかり操作が難しいかもしれないが、往年の名作『エキサイトバイク』をプレイしたことのある人なら、すんなり入り込めるはず。上達するのが楽しくなるゲーム。ただひとつだけ気になったのは、A、Bボタンの操作関係。同時操作は難しいなあ。

ワールド・スーパー・テニス　6
まだまだ出てくるテニスゲーム。今回の最大のウリは、イワン・レンドルとクリス・エバートの実名入りといったところ。ゲームのほうはそんなに目新しいところはないんだけど、ダブルスの試合をひとりで楽しめるってのはうれしい。シングルスの試合とは一味違った面白さがあるね。

森下万里子



万里子の家の近くにスイミングスクールがオープンしたのです。近ごろ、運動不足だから水泳をはじめてみようかな、なんて思っているの。

モトクロスマニアックス　8
スクロールがなめらかで残像が残らないので、けっこう長時間遊べてしまうのです。ゲームボーイの小さな画面内をバイクがちょこまか動き回る様子がとってもかわいいの。ひとりで遊んでも楽しいけれど、お友だちと対戦プレイすると、もっとエキサイトできるんじゃないかしら。

ワールド・スーパー・テニス　6
あのレンドルやエバートと一緒にダブルスを組んでプレイできるっていうのが魅力ですね。ポイントが決まったときにガッツポーズをしたり、逆にポイントを取られると泣いちゃったりするリアクションがおかしいの。プレイヤーの操作がちょっとしづらいのが残念なのです。

TACO・X



ある750ccのバイクがムショーに欲しくなり、無謀にも限定解除にチャレンジすることにした。でもいつ取れるか、わかんないや。あははは。

モトクロスマニアックス　5
内容的には、『エキサイトバイク』のアクションをド派手にした感じ。宙返りしたり大ジャンプしたり、なかなかエキサイトする動きだ。背景が単調で、スクロールしても見にくくないのもいいなぁ。ただ、実際にプレイしてみるとけっこう難しい。やりがいがある難しさなんだけど……。

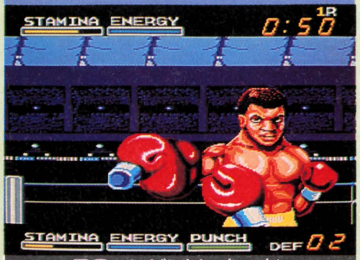
ワールド・スーパー・テニス　5
有名選手とダブルスが組めるというのは、けっこう嬉しかったりする。テニスミーハーの人にオススメできるかもしれないなぁ。ただ、プレイヤーの動きに慣性がつくのはちょっといただけない。このゲームの特徴ではあるんだけど、好き嫌いがはっきり分かれちゃうと思うのだ。

そのほかに発売されるゲーム

メガドライブ　10月21日発売　**ランボーⅢ**　●セガ　5500円　カートリッジ　同名の映画をもとに作られた８方向スクロールアクションゲーム。全６ステージの構成。

10月13日

DIGTAL CHAMP



PCエンジンHuカード

敵と向かい合いながら闘う、3Dタイプのボクシングゲーム。勝ち抜きサバイバル方式で、強烈な個性を持ったキャラクターが次々と襲いかかる。

●ナグザット　5800円

6

『パンチアウト』風のボクシングゲーム。グラフィックもいいし、このテのゲームが好きな人にはおすすめじゃないかな。ただ、操作性がちょっと重いね。パンチを出したり、スェーするのに、若干のタイムラグがある。操作性のよさは、アクションゲームの基本だと思うんだけどなあ。

7

ボクシングゲームってものを追求していくと、当然こういう形になってくるんだろうね。ゲームはとっても正統派で、ヘンなパワーアップアイテムとかは出てこない。とにかく敵の動きのアルゴリズムを読んで戦っていくのが潔いのだ。7人目以降はそーと一難しいので覚悟が必要だ。

7

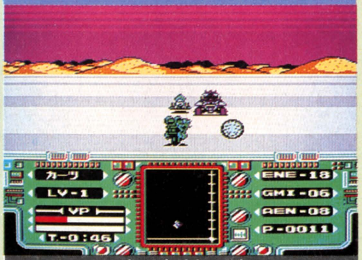
登場する対戦相手が、なかなか個性的で雰囲気があるのです。顔にパンチがきまるたび、相手の顔がだんだん腫れあがっていく様子がとってもリアルなの。ただ、プレイヤーは両腕だけっていう画面構成なので、自分がダメージを受けたときにいまいちピンとこないんですよね。

5

プレイヤーは両手だけという、斬新な画面構成。アーケード版の『パンチアウト!!』がこれに似たデザインだったけど、あちらは全身が線画で表示されていた。で、手だけしかないんで、いまいち状況がつかみにくいのだ。迫力も半減しちゃってると思う。反応が鈍いのも、ちょっとイヤだな。

10月14日

ヴイナス戦記



カートリッジ

シミュレーションだが、戦闘シーンはシューティングになっている。さらにキャラクターの成長もあり、いろいろな要素が含まれたゲームだ。

●バリエ　5800円

4

マップ移動と3Dシューティングの2本立てゲーム。シミュレーションの要素が少しあるアクションゲームってとこかなあ。ただ、マップ移動は、敵を選んで自分を守る以外はそんなに意味がないし、3Dシューティングもちょっと中途半端だと思う。原作ファンなら、ってとこだね。

6

ヒジョーに簡略化されたシミュレーションゲーム。しかもアクション要素まで入っている。アクション要素を取り入れたものは今まででもあったけど、このゲームのアクションシーンはなかなか遊びごたえがある。戦闘マップが単調なので、先へ進むと少しばかり飽きてしまうかも。

7

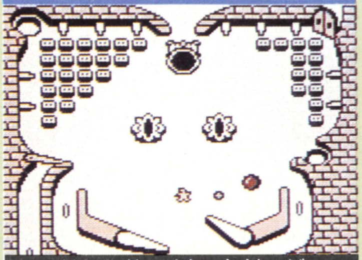
戦闘の部分が、スピード感のある3Dシューティングゲームになっているのです。じっとマップと睨めっこして戦略を考えるシミュレーションは苦手という人にも楽しめていいと思うな。逆に、本格的な戦略シミュレーションファンの人にはモノ足りないかもしれませんけど……。

4

戦闘がアクションゲームなので、本を読みながらプレイしていると、プレイヤーが気がつかないうちに戦闘に入って一方的にやられちゃったりする。「なにかをしながら」遊べるのが、シミュレーションのひとつの長所だと思うんだけどなぁ。ちょっと中途半端な感じのするゲームなのだ。

10月18日

ピンボール ～66匹のワニ大行進



ゲームボーイカートリッジ

上下に5画面の広いフィールドを使ったピンボールゲーム。そのほかにもボーナス画面が3種類ある。たくさんのワニが仕掛けを構成している。

●HAL研究所　2980円㊰

7

けっこういいと思う。いかにもゲームボーイらしいゲームってとこだね。スピード感もなかなかある。ボールが残像で見づらくなってるけど、スピードが遅いよりはずっといい。あえて注文を出すとすれば、間延びしすぎるボーナスステージ。かったるいんだよね。なくてもよかったなあ。

8

ファミコンのピンボールゲームよりもよくできているかもしれない。台の構成やボールの動きなんかも、よく考えられていてグッドなのだ。狙って打ったりもできるのがいい。ただ残念なのは台を揺らすことができないってこと。熱中してくると、ゲームボーイを傾けてしまうんだよね。

8

ごくごく普通のピンボールゲームに小道具的にワニを登場させているのです。で、このワニさんの使い方がうまいんですよね。ボールを吐き出したり、飲み込んだりする様子がとってもカワイイのです。ステージの随所にいろいろな工夫がされていて、楽しく遊べるゲームなのです。

7

これは、なかなか、いいのだ。ワニの世界でピンボールっていうわけのわからないコンセプトもいいし、ボールの動きもフィーチャーもなかなかよいよい。そりゃ、本物にはかなわないけど、これはこれでかなり満足のいくものになってると思う。これでシェイクができれば、ね。

10月19日

新世紀創造 凄拳烈伝 北斗の拳3



バックアップカートリッジ

おなじみ『北斗の拳』が今度はRPGに姿を変えて登場だ。3人までのパーティーを組んで行動できる。レベルアップすると奥技を覚えられる。

●東映動画　6200円

6

『ドラクエ』タイプのコマンド型RPG。はっきりいってアクションゲームだった『I』と『II』の面影はまったくない。ずいぶんとイメチェンしたなあって感じだ。最大のウリは、原作とほぼ同じストーリーになっていること。ただ、バランスに難。レベルを上げるのが、けっこうしんどいのだ。

6

アクションゲームだった『北斗の拳』は、あれはあれでよかったと思う。んで、今回の『北斗の拳3』はロールプレイング。これもまたよしだと思う。細かいことを言わせてもらうと、ダンジョンの作りがイジワルだったり、ビジュアル的にジミだったりするけど、ストーリーが楽しめるから。

6

バトルシーンはコマンド方式なのですが、攻撃をすると画面のキャラクターが顔にボコボコダメージを受けるのです。ちょっと残酷な感じもするけれど、『北斗の拳』ならではのアイデアですね。RPGになっても、ケンシロウはやっぱり武器を使わないで素手で攻撃をするわけです。

5

こうしてRPGになったケンシロウを見てみると、なかなかさまになっている。アクションにもRPGにも堪えられる強い個性を持ったお話なのだなぁ。で、ゲームはというと、けっこうフツーのRPG。迷宮がヤケクソに広いのがちょっとって感じ。移動のシステムは賛否両論ありそうだ。

10月14日 発売　遊遊記 前編　●任天堂　2600円㊰　ディスクカード　昔話を題材にしたアドベンチャーゲーム。西遊記をもとにした、パロディーもの。

10月20日

かっとび！童児



ディスクカード

野球マンガ『かっとび！童児』をゲーム化したもの。アクション要素が少ない頭を使うテーブルタイプだ。カードを使って試合を進めていく。

●パック・イン・ビデオ　3500円

5 カード式の野球ゲーム。『ドラゴンボール２』の変形パターンだね。たしかに新しい方式だけど、野球の楽しさを損なっているような気もする。攻守にわたって作戦が展開されるべきなのに、カードを選ぶ作業だけ。アクションがないだけに、ちょっと運まかせすぎるんじゃないかなぁ。

6 新しいタイプの野球ゲームといえよう。ただ、本当にこれが野球ゲームといえるかどうかは疑問だけど、今までになかったものだってのは事実。カードで戦うのは味けないなーと思ってプレイしてみたんだけど、戦略や駆け引きがまったくないわけじゃないし、けっこう遊べるよね。

6 プレイヤーの腕ではなくて、手持ちのカードで勝負が左右されてしまうっていうのは、野球を題材にしたゲームの場合、ちょっと抵抗を感じてしまいます。ただ、手持ちのカードをどう使えば有利かっていう戦略的な要素もあるので、運だけで勝敗が決まるわけではないんですけれどね。

4 カード野球ってのは、本当は完全な運まかせでプレイが進行すべきなんだろうけど、このゲームの場合、そうともいえないようだ。ちょっとズルいなぁ、という場面に何回か出くわした。画面も単調で動きがないし、ちょっとうーんな感じがするのだ。原作が好きならいいかもしれない。

10月20日

竜の子ファイター



PCエンジンHuカード

漫画の世界に入ってしまった主人公が、もとの世界に戻るために戦うアクションゲーム。キャラクターデザインは漫画家の宮下あきらが担当。

●トンキンハウス　5600円

4 横スクロール型のアクションゲーム。最近ではちょっと珍しくなった、『スーパーマリオ』タイプだね。ただ、新しい要素がこれといってないのがつらい。グラフィックをよくするのは大歓迎だけど、それにおんぶするのは、問題だと思うのだ。やっぱりゲームは、アイデアだからなあ。

5 操作性がいいのか悪いのかよくわからないのだけど、とにかく根気のある人じゃないと簡単にはクリアーさせてくれない面構成なのだ。敵の出現パターンとかも、なんだかしつこい。このへんの設定は意見の分かれるところだとは思う。でも、やっぱり私には難しかったなあ。

6 グラフィックはきれいだし、キャラクターもユニークでかわいいの。でも、最初から難しすぎてなかなか先へ進めないのです。万里子が下手すぎるのかもしれないけど、ちょっといじわるな感じがしました。ボスキャラと闘うとき、主人公が変身するっていうアイデアはいいですね。

4 アクションゲームには、闘争心がフツフツとわいてくる難しさと、理不尽で嫌になっちゃう難しさがあると思う。で、このゲームは残念ながらどっちかっつーと後者。敵がプレイヤーを殺そう殺そうとしてるのがよくわかるんだよね。もっと気持ちよく遊ばせてほしいなぁ。

今週のおすすめソフト

個人的な趣味でいうと『ピンボール』。10分以上続けてプレイすると、目がジンジンしてくるのが難点だけど、ピンボールゲームとしては、かなりよくできてるほうだと思う。ファミコンとPCエンジンは、今週は見送り。次号に期待ってとこかな。

ゲームボーイの進出には目を見はるものがある。『モトクロス』も『ピンボール』も、限定された画面のなかでよくここまで作ってくれました、なーんて思っちゃうのだ。これからも注目だね。ファミコンとPCエンジンに関しては、いまひとつだったたな。

今回の万里子のオススメは、『ピンボール』と『モトクロスマニアックス』です。２本ともゲームボーイですけれど、小さな画面でプレイしてるってことを忘れてしまうくらい夢中になれちゃうのです。最近は、ゲームボーイのソフトがガンバッテますね。

ゲームボーイ用のソフトが増えてきて、いよいよな感じだ。『ワニピン』も『モトクロス』も、どちらもよくてきててうれしい。この調子で良質ソフトが増えていってほしいですね。あとは、うーん、お好みで選ぶしかないかなぁ。私は見送りします。

読者クロスレビュー

大魔界村

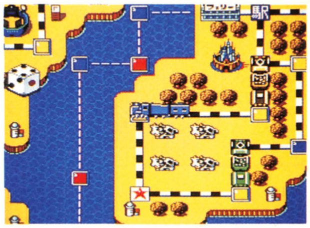


セガ　6800円

9 グラフィック、BGMなどアーケード版のいいところを忠実に移植している。また、それだけでなくアクションゲームの苦手な人でも遊べるように、オプションモードで難易度設定ができるようになっている。ユーザーへの愛情があるソフトだ。

宮崎県　芦苅祐二　18歳

スーパー桃太郎電鉄



ハドソン　5800円

9 ファミコン版とは違って、運だけでなく高度な戦略も必要な、とても奥の深いゲームとなった。虚々実々のゲーム展開が、このゲームのおもしろさを証明している。ただ、何度もプレイすると、表示されるメッセージがうっとうしくなるのが残念。

千葉県　安藤充謙　16歳

オーダイン



ナムコ　6800円

9 すっごくおもしろい。思ったとおり、拡大、縮小はなかった。でも、そんなことはゲームのおもしろさには関係ない。武器も派手にパワーアップするし、２人で協力してプレイすれば、絶対に楽しい。これは、絶対におすすめのソフトだ。

大阪府　山内岳雄　14歳

★価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。
※数字は10点満点の総合評価です。



Software Impression

ソフトウエア インプレッション

正直に申しますと、ここは正直な意見を載せるコーナーです。もちろんほかのコーナーも正直ですが、ここはけっこうアタリサワリのある正直さがあるコーナーなのでございます。はい。

ファミコン

中華大仙

タイトー 発売中 5800円

カートリッジ

ギョーザ、シューマイ、ラーメンである

インプレには久々に登場する上野だが、みんなは元気にしていたかね？ 私はそれほど元気はないが、金もないぞ。でも、だいたい普通だ。そんな、他人の身の上話なんか聞いても、ちっとも面白くないな。すまんすまん。

では本題に入ろう。

今回は『中華大仙』。アーケードからの移植モノだ。雲に乗った少年マイケル・チェンが武道、妖術の究極の称号〝中華大仙〟を手にするためとはいえ、罪もなき生物たちを無差別に殺りくしていくという、現代日本の社会構造の歪みを鋭く描いた問題作である。なんちゃって、〝罪もなき〟以降はウソ。マニュアルには、敵がどんな悪さをしたのかが書いてないのでよくわからないが、きっとなんか、やられなければならない理由があるに違いない。

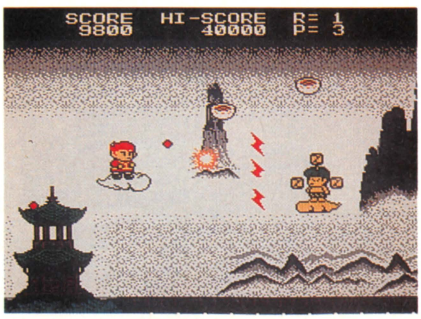
そんなこんなで、修行の旅に出るマイケルなのであった。

〝中華〟というタイトルどおり、背景は中国4000年の歴史を思わせるかのような、水墨画ライクな仕上がり。いわゆる、ワビサビの世界である。それに対し、登場するギョーザ、シューマイ、ラーメン、豚などのキャラクターのコミカルさは、ちょっと考えると相反するもののように思われるが、これこそ、『中華大仙』の『中華大仙』たる由縁なのである。このミスマッチ感覚は、ともすれば、ただのすっとこどっこいなソフトになってしまいがちであるが、そこをすんなりとまとめあげているところは、ながれいし、もとい、流石だ。

ただ、なんとなく、動きがギクシャクしているというか、スムーズじゃないような気がするのだな。あとはね、イベントワールドのねーちゃんが、淡泊すぎるので哀しい。もうちょっと、色気が欲しいところだ。と書くと、ファミコンでは、エッチなソフトはタブーなのだという反論が聞こえてきそうだが、それは違う。色気とエッチは混同してはいけないのだ。たとえ、衣服をまとっていても、色気があるものはあるし、すっぽんぽんでも、色気のないものはないのであるな。身体の線や、髪の色つや、さりげない動作、香りが重要なファクターを占めていると思われるが、それを話しだすとキリがなくなるので、残念だが、またの機会にゆずることにする。

で、話は戻るが、ある人に『中華大仙』をプレイしてもらったところ、「地味」とのたもうた。が、それでよいのだと思う。このゲームにアクションを求めてはいけないのだ。そう、このゲームは、ワビサビの心を持ったアダルツにこそ味わってほしい。メーカーさんには内緒だが、私がそう決めるぞ。

上野利幸(人生4000年)





中国が舞台の横スクロールシューティングゲーム。アーケードからの移植なので、ゲーセン野郎ならピンとくるはず。連射自慢の人にオススメ。

ファミコン

マハラジャ

サン電子 発売中 6200円

リングリング大サーカスみたいなゲーム

いきなり余談から始まっちゃいますけど、私夏休みに〝リングリング大サーカス〟を観にいったのね。で、サーカスに象がでたの。16匹。その16匹が並んで走ったんだけど、それがけっこう軽やかなんだな。知ってる？ 象って走るの速いんだよー。コワイよ。おかしいけど。そんなことはどーでもいいんだ。でね、その象の出たショーみたいなのが、インドのムードたっぷりで、この『マハラジャ』みたいだったの。それだけなんだけどね。

本題に入りましょう。このゲーム、アドベンチャーとロールプレイングの要素を合わせ持ってるのね。これって、私の好きなジャンルがふたつくっついちゃったってわけでしょ。期待度は高かったの。プレイしてみての感想は、うーん、〝おもしろいんだけど未完成かな〟って感じ。基本的にはアドベンチャーゲームで、その場所ごとでの謎解きをするんだけど、密林や塔などへ入ると経験値とお金を稼ぐRPGへと変わるのだ。ヒントもわかりやすく出してくれるし、流れもスムーズ。ひっかかる謎はほとんどないという親切設計。そのかわり、成長していないと敵を倒せない、敵を倒せないから先へ進めないっていう足止めのしかたをするのね。こういうのってどうなのかなあ。基本はアドベンチャーなんだから、なんか違わない？ そんな気がするの。確かにRPGの定義として、〝成長する〟というのがあるけど、もっと別の方法でRPGの要素を取り入れられなかったのかなあ。あとね、お買い物するときに今の自分の持ち金が出ないの。これは絶対イヤ。不親切だもん。

たまに出てくる聖仙やシヴァのジョーク（ヘビメタの話は笑った）や、お話のつくり、舞台がインドなのもいいんだよね。だから逆に、ほんの少しのことがとても残念なのだ。まあ、私がわがままなだけかもしれないけどさ。

渡辺美紀（象16匹）





インドが舞台のエスニックなアドベンチャーゲーム。RPGの要素があるので、今までのアドベンチャーゲームにあきあきの人にはオススメ。

PCエンジン

オーダイン

ナムコ 発売中 6800円

パステル調だけどミョーに奥が深いのさ

こんちゃ大重です。うっそーん。俺だよ、隼だよ。久しぶりなので浮かれてるぜ。世界のゲーセンめぐりをしていたら仕事がなくなっちゃって困ってたんだな。そしたら、桃栗が風邪で休んだもんで、桃栗の仕事ぶん取ったのさ。

今回は『オーダイン』。桃栗はシューティングがヘタだし、俺が仕事奪っても「あれま仕事がなくなってるわん」とか言って喜ぶアホたれだから問題なし。このゲームも問題なしに移植はバッチリ、と言いたいところだが、そうはイカのキン太郎。移植の際、回転縮小拡大機能を付け忘れたようだ。

でも、それ以外はかなり忠実に移植されている。プレイ感もアーケード版にかなり近い。ややや、回転縮小拡大機能がないのにアーケード版のプレイ感!? それじゃあ、アーケード版のびっくりグラフィックはただの演出？ しかもあのゲームシステムは!! さてはナムコ版『ファンタジーゾーン』。そういうわけだ。ファミ坊も店長も言ってたけど、回転縮小拡大がない場合は、そういうことになる。

ところで、このゲームは決してクソゲーではない。俺が保証する。むしろイカシたゲームだ。だが、このゲームに対しては、〝厳しくもの申す奴〟が多い。

ある事情通は「アーケード版と比べるとどうも操作性が悪い」と言う。さらに超事情通は「ストックボンバーがすべてなのにどういうつもりだ」などと言う。事情通の親方は「楽しいところだけが移植されていない」などと大胆だ。

俺は楽しく遊べるのだが、アーケード版を堪能した事情通にはそうでもないらしい。「事情通さん、アーケードとはハードが違うんだから」と言っても承知しない。素人とプロでは評価が分かれる。そういう部分に深さのあるゲームであることは確かだ。

隼一郎（プー）





ふたり同時プレイの横スクロールシューティングゲーム。ナムコ特有のノリが感じられるゲームだ。パステル調のグラフィックがイカス感じ。

PCエンジン

ダブル・ダンジョン

メサイヤ(NCS) 発売中 5500円

パンクもおどろく革命的ゲームなのだ!!

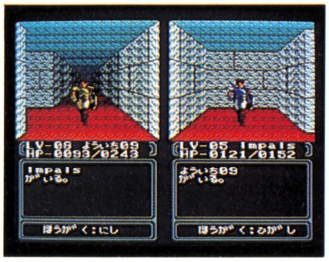
ふたり同時プレイのRPGをプレイするのは、パソコンなどを含む他機種でも経験がない。初めてだ。だが私は新しいものが好きなのでわくわくしながら、隼一郎を呼んでプレイした。それぞれレベルアップしながら、完全なマップを作成する。これが最初の目的だ。

1Pと2Pではスタートする位置が違うので、どのぐらいの大きさのダンジョンなのかまるで見当がつかない。歩いていても隼一郎との距離が縮まっているのか、遠ざかっているのか、まったくわからない。まさにダンジョンをさ迷いながら歩いていると、なにか見える。一歩進む。おおっ、隼一郎だ。

出会いがこんなに新鮮で感動するとは思わなんだ。これでマップがつながると思うと涙がチョチョ切れる思いだ。これほどゲームで感激させるとは、やるなっメサイヤ、というほかはないぜ。

しかし、感動が吹き荒れる新しいゲームシステムはいいんだが、RPGとしての基本的なシステムがしょぼい。武器は値段が高いほうが攻撃力がある。あたりまえだ。ここは『ウィザードリィ』のように安くて強い武器や、呪われたアイテムなんかが欲しかった。それと魔法がないのは深い悲しみだ。

これは私の想像だが、このふたり同時プレイのシステムを考えついた人は、早く発表したくて、しょーがなかったんじゃないかな? 革命的な名案だし。それで急ぐあまり、基本的なシステムはおざなりになったんじゃないかな? でも、これで名実ともにメサイヤの一番乗りなんだから、安心して続編に取り組んでほしいね。



そこで『ダブル・ダンジョン2』に要望だ。今回、パッとしなかったRPGの基本的なシステムは深く、濃くしてもらって、さらに4人同時プレイにしてほしい。タイトルは、『マルチ・ダンジョン』かな?

渋谷洋一(不幸少年)



エンジン初のふたり同時プレイRPG。3Dダンジョンはスムーズにスクロールするし、なんたってシステムが新しいのでRPGマニアは必修だ。

想い出のゲームたち

●サウナマン野口

現在私は、たいへん気分が悪い。なぜかというと、さっき『ファミスタ』でアルツ鈴木に負けたから。スコアは2－4。同点で迎えた9回表、Gチームの1番に入っている“はたはた”の勝ち越し2ランが出たのが痛かった。

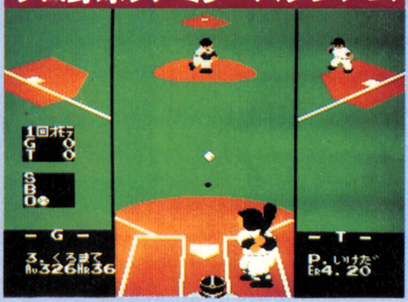
やっぱり、主砲のいないCチームはちょっとつらいよなあ。『'86』の“こうじ”みたい選手がほしいよね（なにをかくそう私は関東地区に100人いるかどうか怪しい広島ファンなのだ）。アルツ鈴木さん（負けてしまったから、“さん”つけとこ）とは編集部で席が隣同士なので、しょっちゅう対戦してるわけ。対戦成績はなんとか互角ってところかな（やっぱGは強い）。

しかし、これだけ中毒性の強いゲームってめずらしいぜ。私が高校生のころなんて、学校へいってるか友達と『ファミスタ』してるか、寝てるかだったもんなぁ。

なんたってこのゲームいいところは、プレイヤーの実力の差がモロに出てしまうところ。負けたときに、言い訳できないんだよね。

そういえば、ファミ通のゲーマーになれたのも、このゲームのおかげなのだ。

プロ野球ファミリースタジアム



今でも覚えているぜ。1年前、“東京健康ランド”というサウナのゲームコーナーで、たまたま遊んでいたところを、ファミ通スタッフに「キミ、サウナで『ファミスタ』しない」と誘われたのがきっかけ。でも、サウナのなかで『ファミスタ』するのってすごいんだぜ。序盤の1、2回はいいんだけど、そのうち暑さで自分が何やってるかぜんぜんわかんなくなってくる。守備をすればフライはポロポロ落とすし、打席に立てば三振って感じ。ふと温度計を見たら、100度超えてやがんの。

もう死にそうだったけど、なんとか1点取って勝ったんだよね。いま冷静に考えてみると、サウナでいきなり他人に『ファミスタ』プレイさせるかぁ? まあ、その誘いにまんまとのってしまった私も、しょーもない奴だけど。



さうなまんのぐち

サウナから来てサウナに帰る男。現在は大男だが、ファミ通に入る前は今より体重が20キロも少なかったという。

緊急速報1 ついに5作目登場!!

ファミスタ'90



『'89』の興奮も冷めないうちに、なんと『ファミスタ'90』が登場することになった。今度はちょっと大物だぞ！

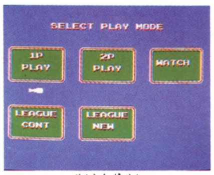
ナムコ　12月発売予定　5800円(予価)　バックアップカートリッジ

『ファミスタ'90』は2メガのバッテリーバックアップだ

『'86』、『'87』、『'88』、『'89』と成長してきた『ファミスタ』だが、この『ファミスタ'90』になってやっと、バックアップ機能が備わったのだ。容量も増えて、さらに内容が充実してきたといえよう。では具体的にどのような点が成長したのか？　それは、次のページから詳しく解説しているので、そっちを見てほしい。『ファミスタ』ファンが泣いてよろこぶくらい変わっているぞ!!　穴が開くまで見よう！



⬆新しいタイトル画面だ。



⬆モード選択画面だぞ。



⬆1Pモードのチームは14。

もちろん『'89』からそのまま残っている要素もあるぞ。人気のあった先攻びいき、後攻びいき、好調打者はそのまま。選手の数も、野手8人、投手6人、代打4人とまったく同じ。投手が疲れたときの肩で息をするジェスチャーもそのままだ。まぁ、わざわざ人気のあった要素を削ることもないだろうけど。

『ファミスタ'90』はここが変わった

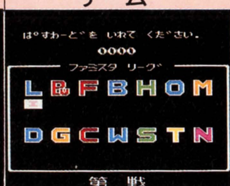
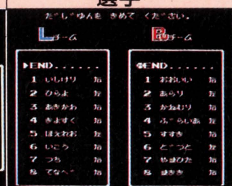
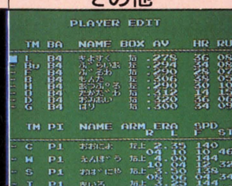
- ペナントレースができる！
- ビジュアル面がパワーアップ！
- 球場が6種類になった！
- スイッチヒッターが登場！
- サイドスローが登場！
- コンピュータが強くなった！

前作『'89』と比較してみよう！

『ファミスタ'90』を知るためには、『'89』との違いを見てみるのが一番早い！　というわけで、ここでは『'89』と『ファミスタ'90』を球場、チーム、選手、その他の4項目にわけて比較してみたのだ。それぞれけっこう細かいところで変わっていたりするので、要注目だぞっ！



⬅もうこれで最後だと思っていた『'89』も、『ファミスタ'90』登場の序曲にすぎなかったのか……。

	球場	チーム	選手	その他
ファミスタ'89				
	球場の数は4つ。どうむ、かせんじき、ろつこうさん、しやちほこの4つだ。中でもとくによくホームランの出る、かせんじき球場が人気の的だった。	チーム数は、メジャーリーガーズとナムコスターズを入れて**14球団。**それに隠れチームが2球団。ただしこれはコマンドを入れないと登場しないぞ。	ピッチャーには**オーバースロー、アンダースロー**の2種類の投げ方がある。バッターには**左打ち**と**右打ち**の2種類の打ち方がある。	8人の野手と4人の投手をエディットすることができる**エディットモード**がある。エディットした選手は、好きなチームに登録して使う。
ファミスタ'90	**球場の数は6つ**に増えた。どうむ、かせんじきが残ってあとはみんな新しい球場だ。ただし、従来の球場も、すこしずつ変化しているのだ。	チーム数は1Pモードで、『'89』と同じ14球団。リーグモードでは、**16球団**登場する。謎の2球団は初心者用で、非常に強いチームになるということ。	ピッチャーにはオーバースローとアンダースローに加え、**サイドスロー**ができた。バッターには左、右に加え、**スイッチヒッター**ができた。	ふたりから最高6人までのリーグ戦が組める、**リーグモード**が追加。バッテリーバックアップによって、試合の結果などを残しておける。

　※このソフトはシャープC1には対応しません。画面は開発中のものです。

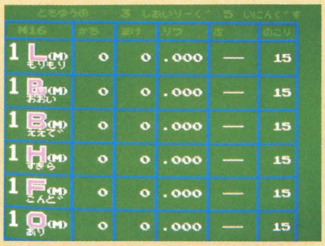
POINT 1 新登場!! リーグモードでペナントレースができる

今回の『ファミスタ'90』は、データが保存しておけるバックアップカートリッジだってことは、もう知っているよね。つまり、データが保存できるからこそ、夢にまで見たリーグモードが実現したってわけなのだ。

リーグモードは、ふたりから最大6人までいっしょにプレイできる総当たり戦モード、いわゆるプロ野球のようなペナントレースができるモードってわけだ。試合数は、各対戦相手と1～9試合の間で決めることができる。つまり最低5試合、最高45試合ってことになるね。ちなみに1試合のイニング数は、1、3、5、9回の中から好きな回数を選んで遊べる。参加チームは、1Pモードの14球団＋超強力2球団の16球団の中から6球団を選んで決める。自分のチームを決めたら、ホームグラウンド、助っ人を登録する。

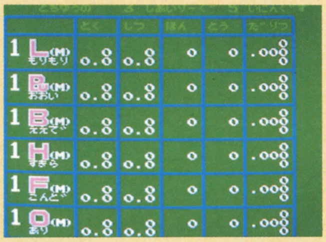
すべてを決定したら、リーグ開始。試合を進めていけば、おのずと結果が出る。右や下で紹介した画面はそれらのペナントレースの各チームの成績が、一目でわかるようにした表なのだ。

勝敗表



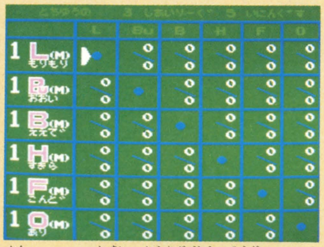
各チームの勝敗、勝率、ゲーム差、残り試合数をまとめた表だ。新聞なんかのプロ野球の順位表みたいに、試合をするたびにどんどん変わっていくのだ。

成績表



成績表は、勝ち負けの成績表ではなく、得点や失点、本塁打、盗塁、打率などのスコア関係の成績表なのだ。得点、失点については、平均点も表示されるぞ。

対戦表



対戦表は、各チームの試合の消化状況が表示された表だ。試合が進んで勝率(順位)が変わると自動的にチームの順番が入れ替わるから、順位表にもなるぞ。

試合結果

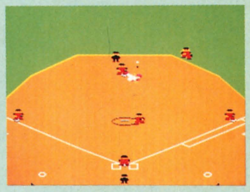


試合終了時に出る試合結果のニュースだ。見た目は『'89』とあまり変わらないが、今回は一番特大なホームランの飛距離が表示されるようになったのだ。

助っ人制度導入!!

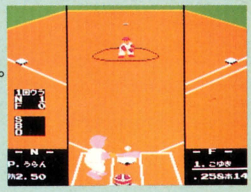
リーグモードでは、各チームに助っ人をひとり入れることができる。まずは名前を入力。つぎにタイプを足、技、力の中から選ぶ(どの能力値にたけているかを決めるのだ)。各タイプには1～9まであり、それぞれ能力値が変わる。ちなみに助っ人は代打の4番目に登場。下の画面は『'89』版。

Nチームねつきい足1



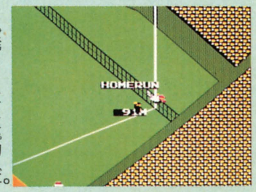
足が速いタイプ。一発ばかりの大味なチームには、ぜひこんなタイプのバッターを入れたい。相手ピッチャーをおどかしてやるにもいいね。

Nチームねつきい技2



技というのは、ボールをバットに当てるうまさみたいなもの。まぁ、打率の高さみたいなものと考えていいね。代打の切り札的な使い方をっ！

Nチームねつきい力9



力はいうまでもなくパワーだ。ここ一発の長打が打てるバッターがいない！ という貧打のチームには、必ずこういう力の選手が必要なのだ。

POINT 2 ビジュアル面でさらにパワーアップ！

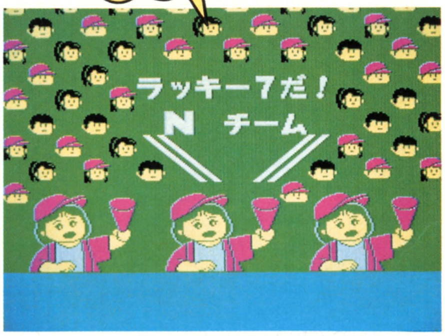
もちろん ラッキー7もあるぞ

『'88』から始まった、ラッキー7の応援などのショーアップデモンストレーション。今回の『ファミスタ'90』でももちろん健在なのだ。健在どころか、さらにパワーアップされているぞ。これも2Mの大容量のおかげだね。

右に紹介したのは、リーグモードの開幕のときに出てくるくす玉シーン。とりあえず今回入手できたデモ画面はこれくらいなんだけど、やはりラッキー7のデモもあるし、ほかにもまだいくつか用意されているらしいのだっ！『'89』よりももっとエキサイティングだぞ。



⬆『ファミスタ'90』では、3人のチアガールがポンポンを持って踊る！ いよいよ開幕って感じがするよね。



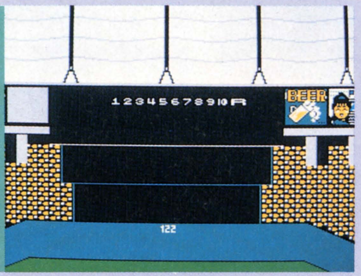
⬆こちらは『'89』版。『'88』では男、『'89』では女。『ファミスタ'90』ではいったいなに者が登場するのだろうか？

POINT 3

球場は新旧合わせて6種類になったぞ！

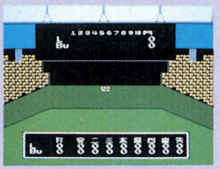
『'88』から始まった球場選択制度。4つの球場から好きなところを選んで遊べるというものだったが、『ファミスタ'90』からは6つに増えたのだ。それも『'89』のものよりも、バラエティーに富んだ球場だっていうからうれしいじゃないか！　なかでもふえいふえい球場は見ものだぞ。

どうむ球場



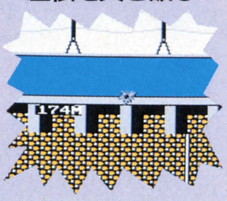
『'89』から残留した形のどうむ球場。もちろんいままで通り広い広い球場で、ホームランが出にくいところなのだ。『ファミスタ'90』のどうむ球場には、観客席の上にスポンサーの広告が入っているぞ。『'89』と比べて変わっているのがわかるかな？そして今度のどうむ球場は、大きなホームランを打つと、屋根を突き破るという特徴があるのだ。右の写真はその決定的瞬間を撮ったものだ。

『'89』では……

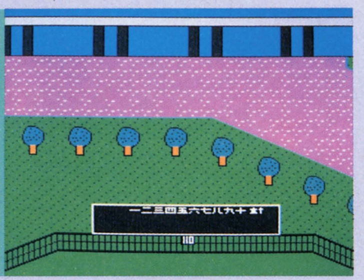


↑けっこうシンプルだった。

屋根を突き破る

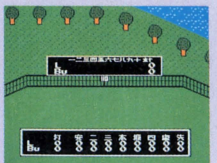


かせんじき球場



どうむ球場同様、『'89』から残留したかせんじき球場。両翼、中堅とも狭いので、どうむ球場とは逆にもっともホームランが出やすい球場だ。かせんじき球場で満塁ホームランを打つと、外野の先にある鉄橋に電車が通るという秘技があったのは覚えてるかな。「ファミスタ'90」でもやっぱり満塁ホームランを打つと、なにかが起こるっていうことなんだけど……。写真の電車は『'89』版だぞ。

『'89』では……

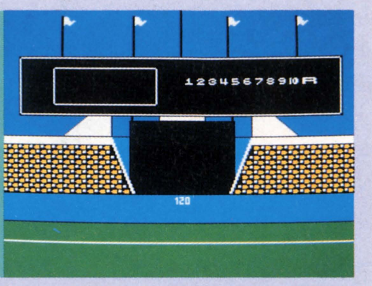


↑川の色が少し違うかな？

電車も走る!?



ところざわ球場



『'86』、『'87』でいうところのピッカリ球場や、『'88』、『'89』でいうところのしやちほこ球場と同じ広さの標準的球場だ。つまり、これといって特徴みたいなものがないってことだね。しいてあげるとすれば、グラウンドにある、白い動物のマークだろう。これがあったからといってなんてことはないのだが、中にはよろこんでいる人もいるみたいだから、まぁいいや。

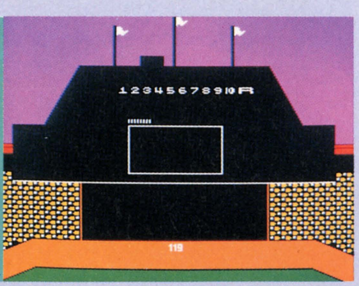
グラウンドにトレードマークがっ！





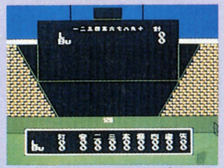
↑これがグラウンド画面。鮮やかな色合いだね。

たからづか球場

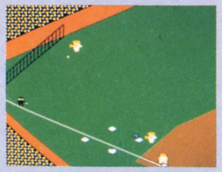


このたからづか球場というのは、『'89』のろっこうさん球場の生まれ変わった球場と考えてもらっていいだろう。レフト、ライトの両翼にラッキーゾーンがあるところなんかよく似ているでしょ！ただ、よく見るとわかるが、ろっこうさん球場のラッキーゾーンよりも、たからづか球場のそれのほうが少し狭くなっているのだ。つまり、前よりホームランが出にくくなったということだね。

『'89』では……

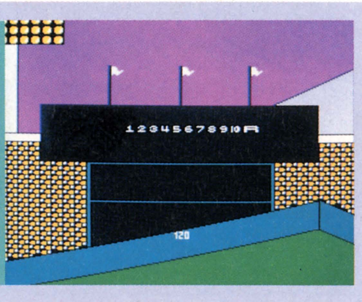


↑ラッキーゾーンが見える。

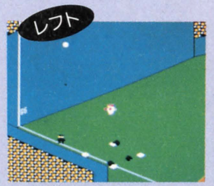


↑こっちは「ファミスタ'90」。ラッキーゾーンが狭いね。

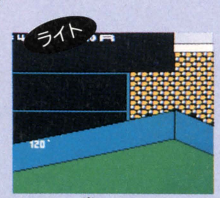
ふえいふえい球場



この6つの球場の中では、ひときわ変わっている球場だ。下の2つの写真を見てもらえばわかると思うが、レフトとライトのフェンスの高さが違っているのだ。ライトは変則的にひっこんでいるし、レフトのフェンスは異常に高い。これじゃレフトにいい打球が飛んでも、まずフェンス直撃がいいとこ。ホームランは少しきびしいんじゃないかな？

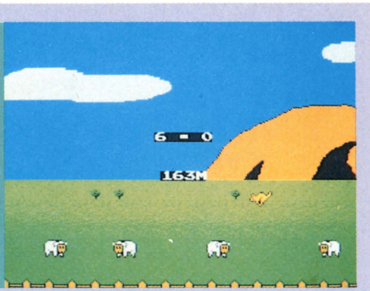


↑異常といっていいほど、高ーいフェンスだぞ！



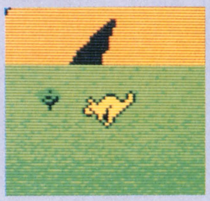
↑ライト側がポコっとへっこんでいるのだ。

?球場

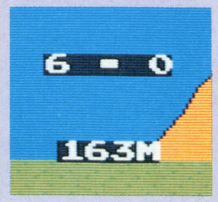


べつにこの球場の名前が？球場なんじゃなくて、いまは公開できないから？にしてあるのだ。まず写真を見てどんな球場なのか考えてみよう。カンガルーがいるのが見える。そしてひつじも！　後ろには丸いおわん形の山がそびえている。そして注目は画面中央の163メートルの表示。これはたぶん、ホームランが出たときの飛距離だから……。というぐあいに考えてみて！

カンガルー!?



163メートルの表示!?

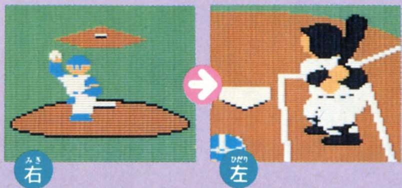


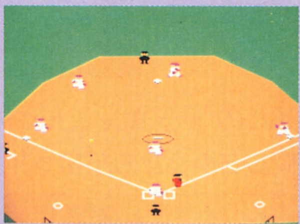
POINT 4 器用なバッター、スイッチヒッターの登場!!



『ファミスタ'90』になってついにスイッチヒッターが登場する。写真では〝両〟と書かれたひらよという選手がスイッチヒッターである。かれらは相手のピッチャーの利き腕と逆のバッターボックスに入るようになっているのだ。右投げなら左打ち、というぐあいにだ。

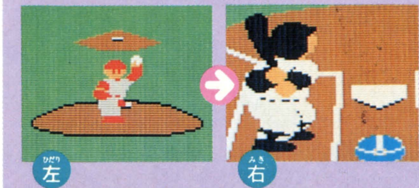
相手のピッチャーが右投げだと…

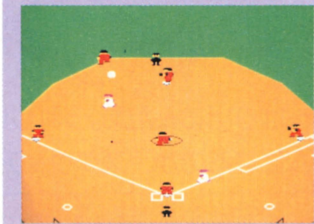




左バッターは、右バッターよりファーストベースに近いので、流し打ちで内野安打を狙っていこう。画面は『89』版。

相手のピッチャーが左投げだと…





左ピッチャーの甘いカーブを、思い切り引っぱって、レフトスタンドにたたき込むつもりで打とう。画面は『89』版。

POINT 5 オーバーとアンダーに加え、サイドスローが登場

『'89』までのピッチャーには、上手投げ(オーバースロー)と下手投げ(アンダースロー)のふた通りの投げ方があった。しかし今度の『ファミスタ'89』では、新しいフォームができたのだ。

新登場のフォームとは、ちょうどオーバーとアンダーの間くらいのサイドスローだ。右に3つの投げ方を紹介しているので、比べてみるといいだろう。サイドスローは、いままでのふたつのフォームより動作が大きいので、同じようなタイミングのとりかたではダメ！ってことになる。バッティングっていうのは、ワンテンポずらされただけで、かなりヒット率が下がってしまうのだからね。打ちにくい状況になってしまったことは確かだ。うーん……。

オーバースロー



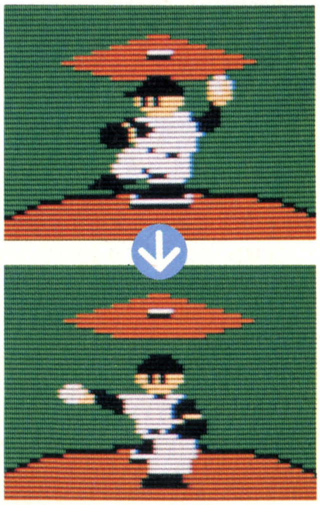
⬅ダイナミックな投法。もっとも投げるタイミングは速い。画面は『89』版。

アンダースロー



⬅わりとスローな投法。ボールが手を離れる瞬間がとらえづらい。画面は『89』版。

サイドスロー



⬅本来ならニギリがまる見えで、あまりよくないカッコだけど、関係ないわ。

⬅このフォームを見るとわかるが、アンダーよりも、大きく横に手を伸ばしている。

POINT 6 コンピュータ側が以前よりさらに強くなったのだ!

わりとマヌーな守備をするコンピュータチーム。いつもいつもみんなにバカにされ続けてきたけど、『ファミスタ'90』のコンピュータチームはひと味違うらしい！『'86』あたりに多かった悪送球、『'89』にあった野手のオーバーラン、これらの非常にマヌーな守備がなくなったとすれば、これは少し手強くなったといえるね。



⬅アーッ、悪送球だ。点が入ってウレシイけど、ゲームがシラけちゃう。しょうがないよな。画面は『89』版。



⬅あーっ!! 相手の野手が、走り過ぎていっちゃったゾ。これまたシラけちゃうよな。まいったなあ。画面は『89』版。

この1本に『ファミスタ』のすべてがある!!

緊急速報2 ついに登場!!

ファイナルファンタジーIII



「ほーらやっぱり出るんだあ。うれしいよーん」って感じの『FFⅢ』。こんどはどんなゲームになるのか、スクウェアさんに直撃質問しちゃったもんねっ!!

スクウェア　発売日未定　価格未定

キミたちの知りたいことがぜんぶわかる!

『ファイナルファンタジー』、そして『ファイナルファンタジーⅡ』は、ある意味でとっても新鮮なRPGをぼくらに体験させてくれた。成長システムは賛否両論だったし、ダンジョンがめんどくさいなんて声もあったけど、ぼくたちがあのゲームをプレイして、感動しちゃったってことは否定できない事実だよね。

もちろんあれで『FF』シリーズが終わるわけはないって信じてたけど、やっぱりこうしてきちんと発表されると、なんだかワクワクしちゃうのだ。ただ、今の段階では発売日も未定、ストーリーも、どんなキャラがいるのかも秘密という状態。でも、こうして発表されたからには、どんなことでもいいから教えてほしい。でなきゃぼくらは欲求不満で夜も眠れない。消化不良で病気になっちゃう。はいはい、そうだね。そんなキミたちのために、ファミ通は『FF』シリーズの生みの親、スクウェアに『ファイナルファンタジーⅢ』について、42の質問をした。その答えからほんの少しでも『FFⅢ』の影を見つけてくれて、そして満足してくれたら、すごくうれしいんだけどね。

毎回楽しみな成長システム。今回はどんなシステムなんだろうなあ

その1 Q. **『Ⅲ』の成長システムはどんなものになるのでしょう？『Ⅱ』と同じ熟練度システムなのかなあ。そこのとこ、すごく気になる。ぜひ教えてっ。**

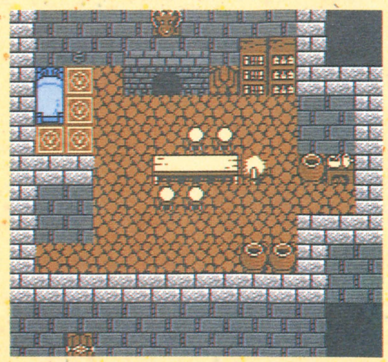
A. 成長システムは変わりました。でもどう変わったかはまだ秘密。もし、熟練度システムだとしても、「FF」シリーズは常にシステムの面での改良を図っていますから、相当の改良が加えられたものになるはずですよ。もちろん、魔法の成長方法も『Ⅱ』とは違います。やっぱりデスとかブレイクみたいな一発魔法を地道に育てていくのは大変ですからね。でも、これもどんな成長方法なのかはまだ秘密です。

ねえねえねえ、乗り物はどんな種類のものがあるの？　新性能は？

その2 Q. **『Ⅲ』で新しく登場する飛空艇ってスゴイんでしょ？　その新性能を知りたいんだけどなー。**

1 ちょっとだけね

部屋のなかはこんなかんじ



これは誰かの家のなかみたいだね。『Ⅲ』では、なんでもないふつうの家のなかも、きちんとした部屋になっているそうだけど、暖炉の隣にはまき、壁には鹿のはくせい、棚には本やびん。これでふつうの人の家だったらスゴイね。町にある家がすべてこんな感じじゃ調べるところがたくさんありすぎて、逆にとっても大変な気がするのだ。

A. じゃあ、ひとつだけヒントを。『Ⅲ』の飛空艇は飛ぶだけではないのです。

Q. その3 **前作の飛空艇は、乗っている限りモンスターに遭うことはなかったけど、今回もそうなの？**

A. 飛空艇はスピードが命ですからねえ。空にも敵がうじゃうじゃ出ちゃうと、うっとうしくてしかたないでしょ？　でも、もしかすると……。

Q. その4 **各乗り物の特徴は『Ⅱ』のときと変わりましたか？**

A. 在来型に関しては、絶対的な変化はないです。新登場の乗り物に期待して。

Q. その5 **『Ⅱ』では森のなかに隠れていたチョコボ。今回もやっぱり探すの？**

A. へへへー。たいへんだねー。がんばってね。

Q. その6 **『Ⅲ』では、早くに飛空艇が手に入るそうですが、始めてから何秒後？**

A. 何秒後っていうのは極端ですけど、ストーリーの序盤で手に入ります。

やっぱり今度の『Ⅲ』も、『FF』シリーズならではの成長システムや乗り物があるみたいで楽しみだね。ところで、プレイヤーのパーティーの数や、どんな職業があるのかってことすごく気になるよね。

Q. その7 **プレイヤーは何人のパーティーで冒険するの？**

A. ごめんなさい。これはゲームシステムにからむことなので、今はいえません。

Q. その8 **メインのキャラクター20人の詳細を教えてください。**

A. これもまだ秘密なのです。もう少し待っててくださいね。

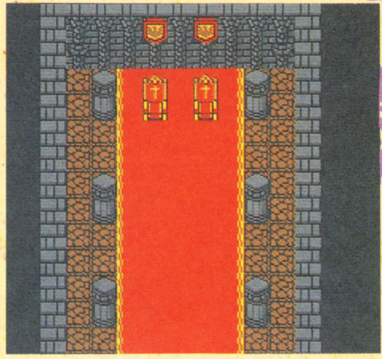
Q. その9 **魔法使いなど、キャラクターの職業が新たに増えたそうですが？**



ちょっとだけね 2

豪華な王室!!

赤いじゅうたんに立派なイスです。これはどうみても王室だよね、うん。うしろの壁にかかっている紋章もスカシた感じでよいよい。きっとずーっと下のほうに階段があって、そこから一生懸命歩いてくるんだろうなあ。あれってけっこうかったるいんだよね。まあ、王室だからな。きっと簡単にたどりついちゃいけないようになってるんだろう。



A. はっきりいって増えてます。でも、どんな職業があるかは秘密だけどね。

Q. その10 **『Ⅲ』では赤、白、黒以外の魔導師も登場するのですか？**

A. 登場します、とだけいっておきましょうか。

Q. その11 **仲間のキャラに女の人はいる？　いるとしたらなんて名前なの？**

A. いるみたいです。スクウェアのスタッフは女性の好きな人間が多いですから。

Q. その12 **シリアスなキャラばかりじゃなくて、オフザケキャラも登場してほしいな。**

A. 『FF』ってそんなにシリアスなイメージが強いのでしょうか。けっこうコミカルなキャラも多いと思うんだけど。

Q. その13 **『Ⅰ』『Ⅱ』に登場したメインキャラが、『Ⅲ』に出てきたりしないかな？**

A. 基本的に舞台背景が違いますからね。同じキャラは出てこないでしょうね。

キャラクターに関しては、まだ秘密だらけだけど、どうやらゲームシステムに関しての鍵を握っているみたいなのだ。いったいどんな鍵なんだろうね。うー、気になるー。でも待つしかないのだ。残念ながら。

『Ⅲ』の戦闘シーンは、かなりかっこよくなってるみたいなのだっ！

Q. その14 **今までもたくさん種類があったけど、さらに新しい魔法がある？**

A. もちろんあります。見た目も効果も派手なんだ、これが。

Q. その15 **戦闘シーンのアニメーションはどんなデキでしょう？**

A. はっきりいっていいデキです。たとえば弓などの飛び道具のアニメーションは、『Ⅱ』ではまず手元で矢を射てから、いったん消えてむこうで敵に当たりましたよね。でも『Ⅲ』では矢が手元から敵まで、消えずにダイレクトに飛んでいくんですよ。スゴイですよ。

Q. その16 **『ドラクエⅣ』みたいなAIは導入していないの？**

A. 『ドラクエ』にあるものを『FF』に望みますか？

Q. その17 **戦闘シーンは過激に早くなるある方法をとったそうですね。集団にかける魔法をいっぺんに表示するとか……？**

A. "いっぺんに表示"というのは当たっていますが、それだけはないのです。

ちょっとだけね 3

町はおんなじ……みたいね

真ん中のでっかいドアが意味ありげで気になるね。まさか壁の模様ってわけじゃないだろうしな。あとはいつもの『FF』っぽい町並みってところかな。『Ⅱ』とは、武器屋の剣の向きやドアのノブの位置が逆だとかの違いはあるけど、これもきっと絵を描いてる人が変わったからでしょうね。え？　そんなこと気がつかなかったって？　あ、そう。



まだまだ秘密はいっぱいだけど、もう少しの辛抱だね(きっと)!!



その18 Q. またカエルにされたり、石にされたりしますか？

A. されるみたい……ですね。でもかわいくていいじゃありませんか。ねえ。

その19 Q. 戦闘でのオートコマンドってないのでしょうか？

A. これは逆に質問したいんですけど、オートコマンドってほしいですか？

ふむふむ。じゃあ、今まで時間がかかってめんどくさかった戦闘は時間が短縮され、魔法や武器で攻撃したときのアニメーションが、さらに派手になるってことか。期待できそうだね。

次は、気になるストーリーについてと、ゲームのいろんな基本システムについてきいてみよう。

その20 Q. “ファイナル”の名前が付いているのに、どんどん続編が発売されるわけは？

A. 解釈はふたつあります。ひとつは“ファイナル”とは、“最後の”という意味ではなく、“究極の”という意味である。もうひとつは、ゲームごとに世界背景が違うので、それぞれの世界で“最後の”という意味です。

その21 Q. 『Ⅲ』もやっぱり泣かせてくれるストーリーですよね？

A. その要素もあります。でも、もちろんそれだけのお話じゃありません。

その22 Q. クリスタルは何個？ 物語ではどんな役割をするの？

A. 『Ⅰ』とも『Ⅱ』とも違う位置づけにあり、ストーリー上でのウエイトは、『Ⅱ』よりは重いかな。でも、『Ⅰ』とは違った意味で、かなり重要なものになります。数は4個より少ないってことはないんじゃないですか。

その23 Q. 『Ⅰ』と『Ⅱ』では、お話がまったくつながっていませんでしたけど、『Ⅲ』もまったく関係がないのかな？

A. はい。『Ⅲ』もまったく違う世界のお話です。もちろんその世界観にいくらかの共通性は見られますが。

その24 Q. 『Ⅲ』での最終目的はなに？ 最後の敵はやっぱり強いの？

A. いくらなんでも今からはいえません。最後の敵は強いでしょうね、やっぱり。

その25 Q. いつも始まりかたが凝ってますけど、今回も自信あり？

A. もちろん！ こんな始まりかたもあったのかと思うはずですよ。

その26 Q. 何日徹夜すればエンディングが見られるでしょう？

A. 個人差がありますからねえ。でも、一昼夜ってことはないでしょう。

その27 Q. 『Ⅱ』にあった、WMS(ワードメモリーシステム)は、『Ⅲ』にもあるの？

A. 単語を覚えるというシステムはありませんが……。

その28 Q. 『Ⅰ』は宿屋、『Ⅱ』はフィールド上でセーブしたけど、『Ⅲ』はどっちタイプ？

A. これははっきりお答えします。『Ⅱ』と同じタイプです。

その29 Q. 秘密の呪文、“とくれせんたぼーび”は使えるのでしょうか？

A. “とくれせんたぼーび”かどうかはわかりませんが、その機能はあります。

その30 Q. やっぱり、一番のザコキャラはゴブリンですか？

A. うーん。ゴブリンは出てくるみたいだけど、一番かどうかはわかりませんね。

その31 Q. 『Ⅲ』のデータセーブは何人までできるのですか？

A. ズバリお答えします。3組です。理由はいずれわかります。

その32 Q. 『Ⅲ』の全体マップはどのくらいの広さになるの？

A. 『Ⅰ』、『Ⅱ』と比較すれば、もちろん広くなっていますが、単にだだっ広くなっているわけではありませんよ。

その33 Q. 『Ⅰ』にあった隠しゲームみたいな遊びの要素ってないの？

A. ナーシャのみが知る、といったところでしょうか。



4 ちょっとだけね

職業は20種以上……!?

ここに紹介した10人のキャラは、どれも違う職業なのだ。これでもまだ全職業の半分ぐらいだってことだから、そのすごさがわかるでしょ？ 見てもわかるように『Ⅰ』にあった職業はすべてあるみたい。ここにはいないけど“モンク”もちゃんといるよ。



⬅青魔術師だって人もいるけど、ホントかなあ。



⬅町を元気に走ってるのが似合いそうなキャラだね。



⬅頭が白いのは白髪なのかな？ お城関係の人みたい。



⬅見た目は体が資本ですって感じのキャラだけど……。



⬅赤いマントとヘルメットがりりしいね。戦闘派だね。



➡回復系の呪文を使う白魔導師。もう少し強いといい。



➡黒魔導師。攻撃呪文が得意。成長すれば使えたけど。



➡赤魔導師だ。魔術も武術もイケるキャラなのだ。



➡「Ⅰ」でおなじみの戦士だ。強そうな横顔が頼もしい。

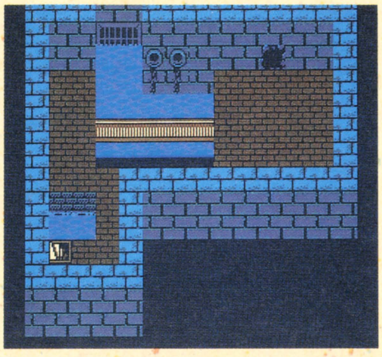


➡ロビンフッドみたい。子供とか女の子って感じだね。

5 ちょっとだけね

排水口なら……ダンジョン!?

あら、なんだかこれは排水口みたい。『FFⅡ』で排水口といえば、ダンジョンの代名詞みたいなものだったけど、やっぱりこいつもそうなのかな。水に入ると顔が半分しか見えなくなってかわいいんだけど、ダンジョンは敵がバキバキ出るし、複雑だからいやなんだよなあ。ま、そこが『FF』らしいところだから仕方ないけどさ。



その34 Q. フィールドマップは前作と同じように緑と白が基調ですか?

A. 基本的なイメージは同じです。でも、『Ⅲ』はワールドマップの絵を描く人が変わったので、山とかがちょっと違う感じです。

たくさんの武器や防具、アイテムのことだって聞きたいぞぉっ!

その35 Q. 『Ⅰ』で誰がどの武器を装備できるのかがわからなくて、けっこう泣かされましたが、そういうフォローはどうなの?

A. これは見事にフォローされています。とにかくウインドーを開いてみればわかりますよ。

その36 Q. 『Ⅱ』では、盾の種類がたくさんある意味がなかったような気がしたけど?

A. 決してそんなことはなかったと思うんですけど……。やっぱり装備すると防御力アップというのがいいのかなあ。

その37 Q. 『Ⅲ』ではどんなアイテムがあるの? たとえばチョコボのエサとか、靴とか、そんな変わったアイテムはないかしら?

A. チョコボのエサっていうのはいいですね。それを使うとチョコボが寄ってくるとかね。ま、今回も意外なアイテムがたくさん登場しますよ。お楽しみに。

セーブできる場所のことや、誰がどの武器を持てるかっていうことを聞いていると、前作のいいところは受け継ぎ、悪いところはキチンと改良しているのがわかるね。まだまだ秘密だらけの『FFⅢ』だけど、かなり満足させてくれるゲームのようだ。じゃあ、最後にそのほかに気になることをみーんなまとめて聞いて終わりにしよう。

その38 Q. また白いカセットになるのかな?

A. たぶんそうなるでしょうけど、天野さんのメインビジュアル次第では変更の可能性もあるかも!?

その39 Q. 容量は? 何メガになる予定なんでしょうか?

A. 4メガプラスバックアップ付き(『ドラクエⅣ』と同仕様です)。

その40 Q. これが一番知りたい。発売日はいつごろの予定なの?

A. あせる気持ちはわかるけど、今の時点では未定なのです。

その41 Q. じゃあ、価格はどのくらいになりそうですか?

A. うーん、やっぱり4メガだからね。前作と同じというわけにはいかないだろうし……。今はなんともいえません。

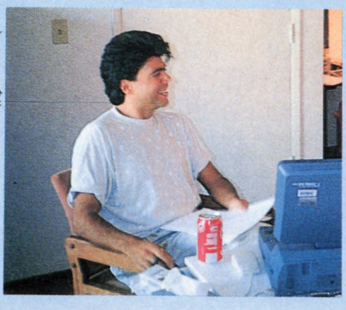
その42 Q. ついでに聞いちゃうけど、『ファイナルファンタジーⅣ』はスーパーファミコンで発売するって噂ですけど、ホントなの?

A. え、ホント? そうなの? ぜんぜん知らなかった。

というわけで今回の『FFⅢ』緊急速報はこれでおしまい。みんなも今夜からはぐっすり眠れそうでよかったね。ぐーぐーぐー。

『FFⅢ』はここで制作されているっ!

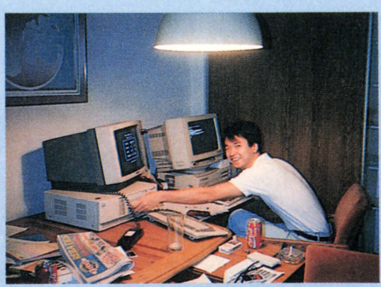
ここはアメリカの『FFⅢ』制作現場なのだ。ここからもうすぐ新しい感動が生まれてくるんだね。あー、待ちどおしいぜ。ちなみに写真にあるモニターの画面は、すべて『FFⅢ』のものなのだ。目を皿のようにして見てみて。ちゃんと『FF』の画面らしきものが写っているんだから。さあキミも、ナーシャをはじめ、『FFⅢ』制作スタッフを応援してあげようね。



➡知らない人は「FF」ファンじゃないでしょ。この人がメインプログラムをやってるナーシャ・ジベリ氏なのだ。



⬆このふたりが「FF」をしきってるスクウェアのスタッフです。奥から坂口氏と田中氏。がんばって早く完成させてくださいね。



⬆プログラムの吉井氏。この人も、スクウェアスタッフのひとりです。



➡あ、これは! なーんちゃって。ただのトイレですね。風呂もあります。

発売日までキリンになって待て!

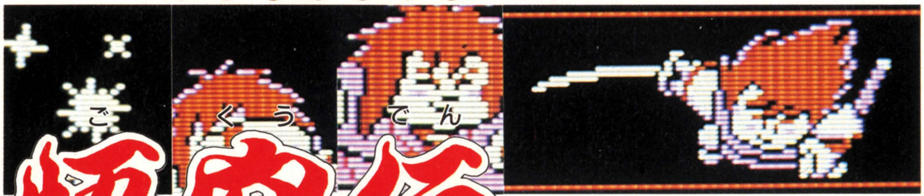
最新ゲーム大紹介

秋の夜長は夜更かしに最適。そこで、夜のお供にこのコーナーはいかが!?

DRAGONBALL 3 ドラゴンボール 悟空伝

発売目前情報満載号

「ふーん」「へーえ」「ウフフ」「ギャハハハ」── 只今お送りした実況は、『ドラゴンボール3』の紹介記事に群がっている民衆の生の声です。「オラにも、ちこっと言わせてけろっ」──おっとここに突然の乱入者チチさんの登場ですう。「今回は、悟空さが大活躍するだっ。応援してやってけろっ!!」──だってさ。



バンダイ　10月27日発売　6800円　カートリッジ

ますます² 目が離せなくなったのだ

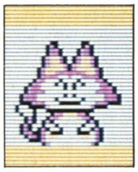
このゲーム、悟空の生命値がなくなったら即ゲームオーバー。結構シビアなんだよね。戦闘中にはアイテムカードが使えないし。でも安心してね。戦闘中に使えるお助けカードのなかにはちゃんと体力や必殺技ポイント回復などのカードが用意されているのだ。そのほか、まだ未知のカードが隠されているかもしれないね。

★★★★ ベールを脱いだお助けカード ★★★★

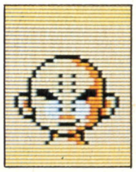
かめ仙人



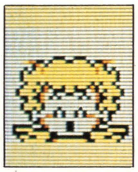
プーアル



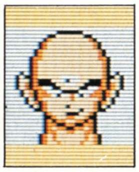
クリリン



ガッチャン



天津飯



ヤジロベー



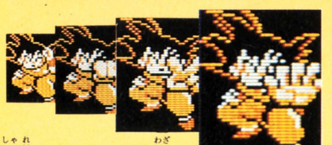
餃子



必殺技 ON STAGE

これぞ悟空の真骨頂!!　㊙カードで繰り出せる荒技の数々を、披露しちゃおう。あまりのド迫力に腰もヘロヘロかっくん!?

ジャン拳



洒落たネーミングの技。
思わず〝チョキ〟を出したくなるよね、うん。

残像拳 パンチ



悟空がふたりに見えるほど、すばやい動きで敵を攻撃。動きの緩慢な敵にお勧めだ。

二重残像拳 ダブルパンチ



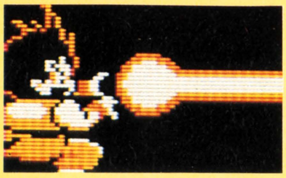
残像拳の一段階上のバージョン。3方からのダブルパンチ攻撃が、とっても派手なのだ。

多重残像拳 キック



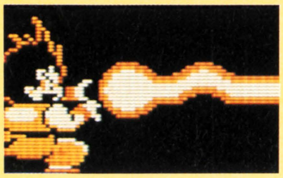
あっという間に、キック一閃!!　ほとんど常人の目にはとまらない。必殺技ポイントをかなり消費するよ。

カメハメ波



か〜め〜は〜め〜波あ〜!!　でお馴染みのかめせん流伝統奥義だ。威力は推して知るべし。

まがるカメハメ波

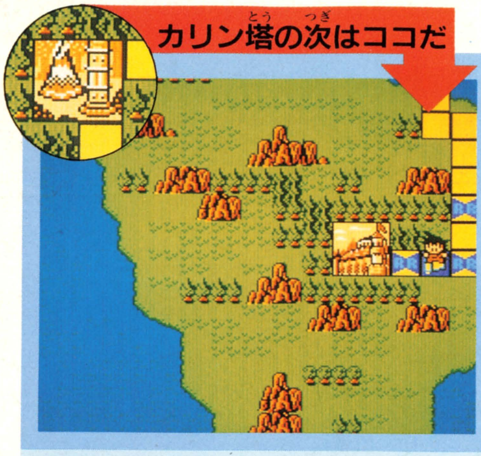


カメハメ波を意識的に曲げる変則技。敵がどこに避けても、追跡できる便利なヤツさっ。

逆カメハメ波



波乗りよろしく、カメハメ波に乗って攻撃。悟空が少年のうちは一番の破壊力だ。



レッドリボン軍本部へ突撃

先号までに紹介した、カリン塔の次なるイベントが、このレッドリボン軍本部なのだ。カリン塔のイベントをクリアーしたのち、ここに来るまでは一本道なので、迷う人はいないと思うよ。さて、ここでの目的は、ドラゴンボールのひとつ、一星球を手に入れること。街に入ると、いきなり脳天気な桃白白の歓迎を受けるが、超聖水を飲んだ悟空なら怖がることはないぞ。一蹴してやりたまえ。



⬅鶴仙人の一番弟子。金を積まればなんでもやる、極悪非道の殺し屋稼業。RR軍に雇われていたとは!?

VS.桃白白



⬆バトルシーンで、㊙カードの次に威力のある技は㊙カードなのだ。相手に相当なダメージを与えられるぞ。

レッド総帥&ブラック補佐



⬆桃白白を倒してしまえば、残るRR軍なんて烏合の衆以下。取り残されたレッド総帥とブラック補佐は、最後にあがく!!

VS.バトルジャケット





⬆➡かなり強力な抵抗だ。敵ながらアッパレって感じもする。が、正義は勝つのだ。

あれれ……!?レーダーに映らないドラゴンボールは?

一星球を手に入れると、残りは3つ。なのに、レーダーにはふたつしか映らない。あとのひとつの所在地を知る方法は? 考えてもわかるわけないさ。かめ仙人にでも相談しよう、そうしよう。



カメハウス





⬅頼りなさそで頼り甲斐のある!? 不思議な魅力のかめ仙人が言う通り、占いババの宮殿へでも行ってみるか。

占いババのもとへ

ここで これまでの流れを復習してみよう。

青春とは、振り返らないことだ!! そう、その通りかもしれない。だが、これはゲームなのだ。時には復習も必要。今までの情報をキチンと整理するために あるいは、前の号を買い忘れた人のためにも。したがって、ここでは特別に重要なアドベンチャー部分を、チャートにまとめておいた。利用してね。

1	袖触り合うも多生の縁。ウミガメさんを旅の道連れにしようぜ。	6	砂漠地帯で行く手を阻むヤムチャたち。第一印象は……最悪。	11	さあ、新たな道が開けているぞ。雪景色のシングル村へ。
2	とある村で悪漢退治!! なんとウーロンが、その正体なのだ。	7	フライパン山での目的は、山火事の消火活動とチチの捜索だ。	12	その村はずれに、レッドリボン軍出張所"マッスルタワー"発見。
3	山賊のトリデには、ウミガメが奪われた如意棒があるんだよ。	8	ピラフ城に乗り込み、ドラゴンボールを取り返せ!! でも……。	13	ウパを救出したら聖地カリンへ。カリン塔に上ぼってパワーUP。
4	ウミガメを海辺に帰してやると、かめ仙人見参!! 如意棒を貰え。	9	クリリンとともに、かめ仙人の弟子になるのだ。切磋琢磨せよ。	14	RR軍本部に陣取るレッド総帥は、一星球を持っているぞ。
5	西の都で、悪の限りを尽くしているウサギ団を根絶やしにしろ。	10	腕自慢武道会出場!! 悟空の技が唸りをあげると、会場は騒然。	15	かめ仙人の実の姉、占いババにドラゴンボールのありかを聞け。

占い(うらない)ババの宮殿(きゅうでん)に到着(とうちゃく)!

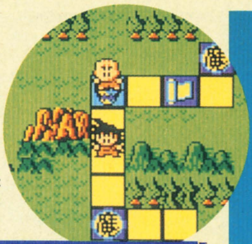


宮殿は、探し物をたのむ人々であふれ返らんばかり。押すな押すなの大盛況なのだ。それだけ、占いババの占いの信頼性が高いということなんだろうけど……。しかし悟空にはどうも愛想が悪い。案内役のオバケに聞くところによると、準備不足らしいのだ。ここは、ひとまず引き下がって、新たに来訪せざるを得ないみたい。

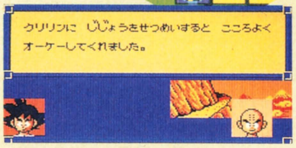


⬅「さあさあ、並んで並んで」確実に当たると評判で、宮殿は大賑いだあ。

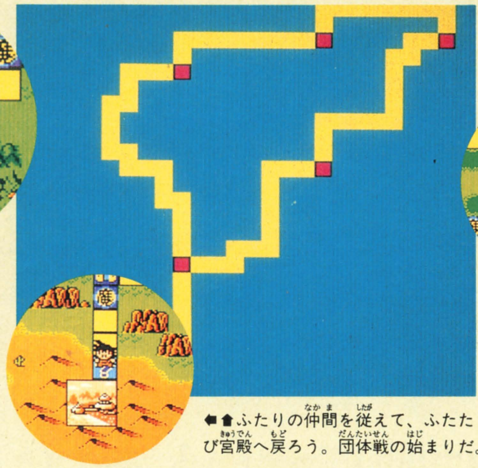
仲間(なかま)を探し(さがし)出せ(だせ)!!



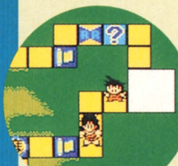
➡こんな辺境の地で修行に励んでいたなんて。さぞかし強くなったであろうなっ。



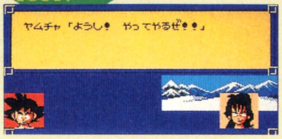
⬆クリリンやーい、仲間になってくれーい。えっ!? なってくれるって!! やっぱり、持つべきモノは友だちだよね。



⬅⬆ふたりの仲間を従えて、ふたたび宮殿へ戻ろう。団体戦の始まりだ。



⬅ヤムチャも見いつけた!! とりあえず近づいて、打診してみよう。我望良返事(ワレノゾムヨイヘンジ)。



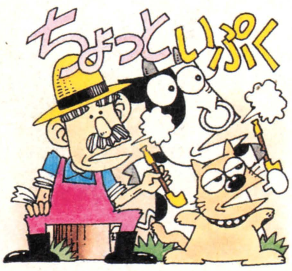
⬆ヤムチャが仲間に加わることは言わずもがな。3人衆の揃い踏みだぜ。

テクニック その①

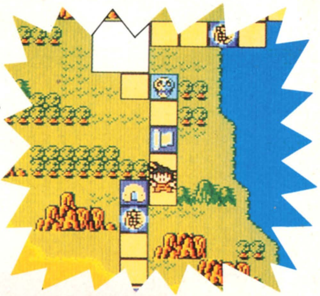


次にどこへ行けばいいのか、目指すイベントがわかっているときなど、ちんたらマップを進む必要はない。ビューンと飛行機でひとっ飛び。ただし1回きりだからね。

よーし…ふたたび宮殿(きゅうでん)へ——そのまえに……



仲間も揃ったことだし早く占いババの宮殿へ戻りたい——気持ちはわかるが……まあ待て待て。そうハヤルでない。急がばまわれ、ころばぬ先の受け身とも言うではないか(ほんとうは杖)。まず、レベルに注目!! 少なくとも今のレベルよりは、ひとつふたつ上げておかないと宮殿内では厳しいぞ。なんたって各界の魑魅魍魎がバッコしているらしいからね。そこでレベルUPがてら、カード集めの旅に出てみるのも、ひとつの手なのだな、これが。仙豆(完全体力回復)、アラレちゃんのお助けカードなどなど……。持っていても損はない品々を、しこたま仕入れてあると、やっぱり安心だぜ。このあたりの敵一覧を参考に、健闘を祈る。



ガキン



ブヨンによく似たガキン。触角から発射する光線には注意しろよ。

キングギラン



ギランの親分バージョン。ズッコケ方が愛嬌たっぷり。なんかカワイイ。

ハープ



敵のカードが⑦で悟空が①のとき、悟空の攻撃なのだ。もう有頂天だね。

バトルジャケット



カプセルからポンとバトルジャケット出現!! R(レッド)R軍御用達武器(リボンぐんごようたしウェポン)なのだ。

サターン



槍の突きは効くノフスキー。コイツに必殺技を使わせたらだめノビッチ。

シンバル



倒したあとに貰える修行値が、なんと40ポイント。当然、かなり手強い。

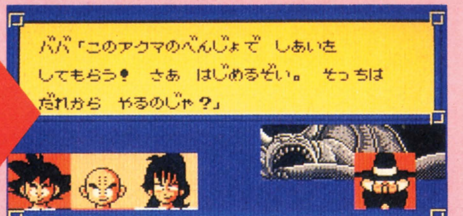


さあ、いよいよ悪魔の便所だっ

準備万端整ったかい？　体力値、必殺技ポイントは回復させてあるかい？　ふたりの仲間は？　オーケー!!　よーしじゃあ占いババのところへ。ここでは、レーダーに映らないドラゴンボールのゆくえを、彼女に教えてもらうのが目的なのだ。が、そう簡単に占ってもらえない。障害があるわけよ。その障害とは、彼女が率る屈強な3人の戦士と勝負すること。何としてでも勝て。



⬆かめせん流トリオが、いよいよ占いババ精鋭戦士と激突するぞ。息をもつかせぬ戦闘になっても呼吸はしろよ。



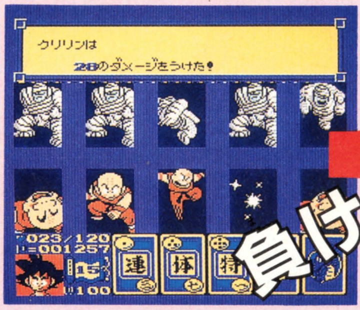
⬆闘技場は、足元の不安な悪魔の便所。巨大な石像のアッカンベーの舌の上だなんて!!　ハラハラさせる場所なのだ。

VS.ミイラくん 1番手





➡相手の先頭バッターはミイラくん。「クリリン、お前から行け」「がってんでい!!」



⬆包帯姿が見るからに痛々しそうなミイラくんなのに……。な、なのにエライ強いでやんの。



⬅やはりココは、御大の悟空選手にひと肌脱いでもらいましょう。「あとは任せとけっ!!」

VS.アックマン 2番手

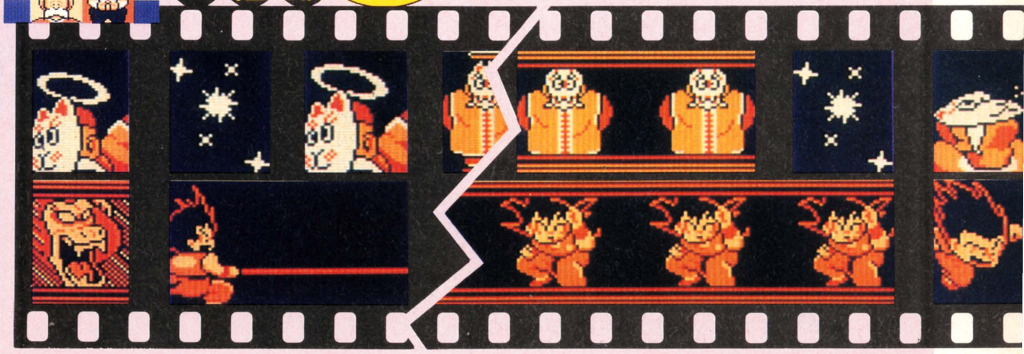


⬆次なるお相手アックマンの故郷は、地獄なんだってさ。

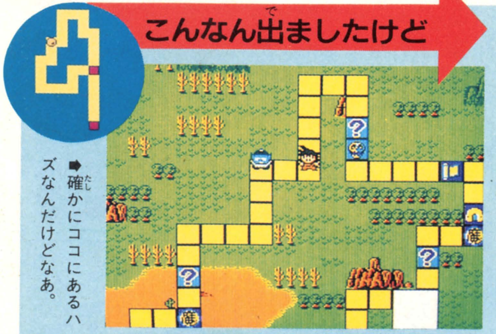


VS.悟飯 3番手

⬇霊界から一時帰国した孫悟飯との対決だ。その白熱の一部始終を、誌面の都合上お見せできないのが、無念じゃあ。



こんなん出ましたけど



➡確かにココにあるハズなんだけどなあ。



ピラフのドラゴンボールを奪え

占いの地図を頼りに、ドラゴンボールを目指して歩いていくと、そこにはピラフが……。そう、ピラフが隠し持っていたのだ。ピラフ、シュー、マイの3匹をいてまえ!!



⬆やっとこさ倒した。涙が出るほど嬉しい。ホントに。



⬅なーんだ、ピラフが隠してたのか。どうして、レーダーに映らなかったんでしょうねえ？

テクニック その②





ピラフマシーンは、ものすごく頑強にできている。しかも、そいつらが3体連続で攻撃してきた日にゃアンタ、もう迷わずお助けカードを使うしかないやーね。







知ってる人も多いと思うけど、『イース』っていうのはパソコン版の移植なんだよね。パソコン版じゃ『イースⅢ』まで発売されてるってことは……。考えただけで頭クラクラ。

ビクター音楽産業　発売日未定　価格未定

お待ちかね！ 2作目の登場だよんっ！

去年の夏に発売された『イース』は大人気だったよね。今回はそれの続編なのだ。前作では、せっせと6冊のイースの本を集めたけど、『イースⅡ』ではその6冊の本を神官に返すことからゲームが始まるのだ。前回の苦労が、今になってむくわれるってわけだね。

前作をプレイしてないって人も楽しく遊べるから安心してほしい。でも、できることなら、前作を先にプレイしてほしいのだ。そうすればこのゲームの奥深さがよーくわかるからねっ。

敵との戦いは前作と同じ方法なのだっ！

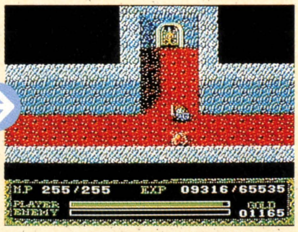
このゲームはアクションRPG。敵との戦い方は前作と同じ方法なのだ。要するに、敵に体当たりすればオーケー。でも、真正面からぶつかるんじゃなくて、半キャラ分ズラしてぶつかるのがコツなのだ。真正面からぶつかるとダメージを受けちゃうことがあるけど、ズラしてぶつかればダメージを受けないからなのだ。

■敵をよーく見てほしいの



⬆ここで大切なことは、敵キャラの動きをよーく見ることなのだ。

■体を半分ズラして体ごと



⬆レベルが低いうちは、必ず半キャラ分ズラすようにね。

今度は魔法が使えるぞ

『イースⅡ』では魔法が存在するのだ。魔法は全部で6種類。中には自分の姿を動物に変えて、敵から情報を聞ける魔法もあるぞ。



➡使える魔法は武器などと一緒に表示されるぞ。



⬅ファイアーの魔法を使えば、こんな風に遠く離れている敵でも、一発で倒すことができちゃうのだ！

アイテムと装備も充実

アイテムも前回より数が増えた感じなのだ。アイテムも武器も、お店で売っていたり、どこかの宝箱に入っていたりするぞ。

アイテム



➡各アイテムの名前も、このように表示されるしくみになってるのだ。

そうび



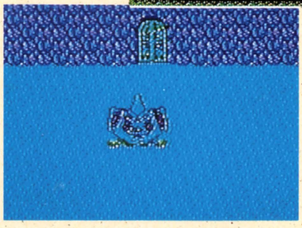
⬅ここまでは、お店で買える物。あとは自分で探そう。

ボスキャラだって健在

廃坑の中には、ボスキャラが待ちかまえてる部屋がいくつかある。ボスキャラを倒すことができなければ、次の部屋には進めないぞ。



➡廃坑を歩いているといきなりボスの部屋にっ！　こいつを倒さなきゃ、中央に見えるドアの奥へは進めないのだ。



⬅こいつはオヌマンという名前。侵入者を見ると、いきなり襲いかかってくる凶暴な奴なので要注意だぞ。

今回も迷いに迷って仔羊ちゃんになって！

これが『イースII』の世界だぞ！

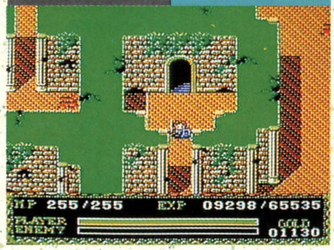
『イースII』の世界は、こんな感じに構成されているのだ。ほかにも熔岩の世界や地下水路もある。今回は4つの世界を紹介なのだ。

ランスの村



⬆廃墟で倒れていたキミを、リリアという少女が助けて連れてきてくれた場所が、このゲームのスタート地点なのだ。

廃墟



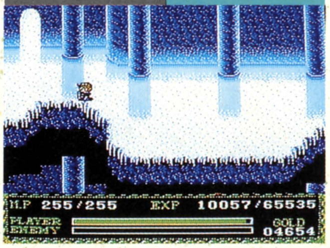
⬆ランスの村から地下通路を通ると冒険の出発点のここに出るぞ。最初のうちはここで経験値をかせぐことにしよう。

廃坑



⬆ここには6人の神官がいて、イースの本を返すたびに、本の秘密を教えてくれる。でも敵がウジャウジャだぞ！

氷の世界



⬆一面の銀世界。ここの世界も迷路になっているぞ。あるアイテムがないと通れない場所もあって、とってもスリリングなのだ。

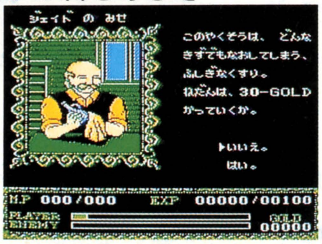
最初にやることはこれなのだ

では今回は、『イースII』がどういう風にスタートするのかってことを、少しだけ教えてあげよう。ほんとにほんとに、ちょびっとだけなのだ。

1 村の人々の話に耳をかたむける

やっぱりRPGの基本は、人々から情報を聞き出すこと。村にはお店もあるから、早めに武器や防具を買いそろえるようにしようね。

●お店もあるぞ



⬆ここは体力を回復する薬草などを扱っているジェイドのお店なのだっ！

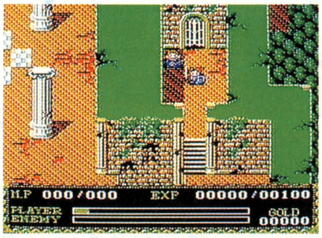
⬇キミを助けてくれたリリアという少女の母親。リリアの病気を治せる医者を探しているぞ。見つけてあげよう。



2 廃坑への扉のシャッターを開けよう

最初の村、ランスから廃墟へは行けるけど、廃坑へと続く扉は閉まっているのだ。村の長老を捜し出して、扉を開ける方法を教えてもらうことにしよう。

●うーん閉まってる



⬆せっかく苦労してここまで来たってのに、扉は閉まってる。困ったもんだ。

●長老に会って…



⬆村のどこかにいる長老を捜し出して、話しかければ扉の開け方を教えてくれる。



⬆長老と話をしたあとに、扉のそばに立っている人に話をすれば扉が開くのだ。

3 6冊のイースの本を神官に戻そう!!

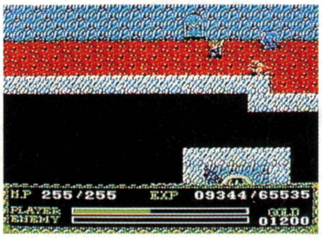
キミは初めからイースの本を6冊持っている。その本を、廃坑の中にいる6人の神官たちに1冊ずつ返すのだ。6冊とも返し終えたらまた世界が広がるぞ。

●これが6冊の本ね

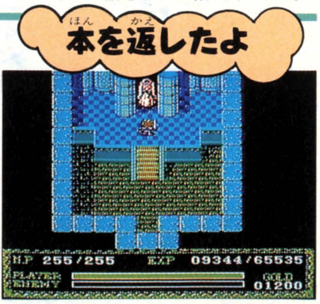


⬆キミが最初から持っているアイテムはこれだけ。6冊のイースの本なのだ。

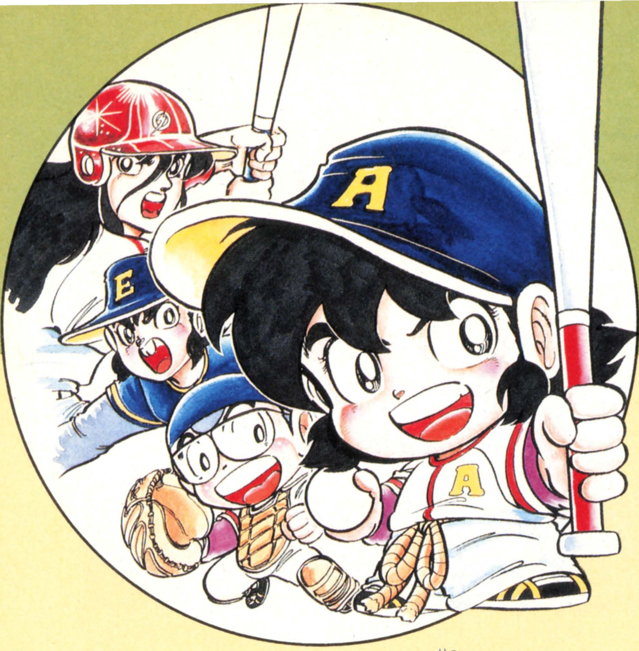
●ここに神官が…



⬆廃坑の中には、こうして扉があちこちにある。この中に神官がいるんだよ。



⬆本を返すとヒントがもらえ、体力も満タンにしてくれるのだ。やったねっ！



かっとび！童児

月刊コロコロコミック、小学五年生で人気連載中の忍法野球マンガ『かっとび！童児』が、野球ゲームになったのだ。なんとコイツは、ファミコン初のカードを使って対戦するタイプの野球ゲーム。だからアクションの苦手な人だって、じゅうぶん楽しめちゃえるわけ。その上、ディスクカードで安いときたもんだぜ。

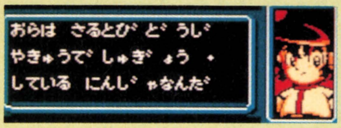
パック・イン・ビデオ　10月20日発売　3500円

ファミコン初のカードバトル野球なのだっ!!

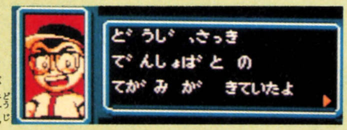
まずは2種類あるカードの説明から。ピッチャーカードでは、投球するコースをボールマークが、バッターカードでは、ボールを打つポイントをミートマークが示す。どっちのカードもストライクゾーンが4分割されていて、そこにこのボールマークやミートマークが表示されている。その下はそれぞれのパワー値だ。

次はゲームの進めかた。これは簡単。手持ちカードの中から1枚選んで、相手の出したカードと勝負するだけ。ミートマークとボールマークが重なれば、バットにボールがヒットする。ここで、双方のカードのパワー値の大きいほうに、有利な結果が出るってわけだ。

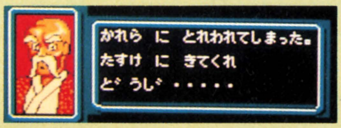
ストーリー



⬅野球で修行している忍者だなんて。いやはや、おそれいった。



➡コイツが童児の親友あきお。ポジションはキャッチャーだぞ。

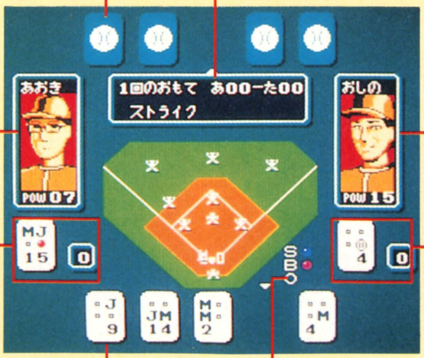


⬅童児の育ての親、じっちゃん。一刻も早く助けに行こう！

主人公の童児は、青空学園野球部のエース。ある日、童児のもとに故郷にいるじっちゃんから手紙が届いた。それによるとじっちゃんは、謎の男たちにさらわれてしまったらしいのだ。そいつらを打ち負かすには、強力な助っ人の力が必要らしい。そんなわけで、童児は仲間を探しに各地の学校へ向かう。だが、彼らを仲間にするためには、野球の試合をし、勝たなくてはならないのだ。



画面のみかた



プレイヤーデータ　上からプレイヤーの名前、顔、個人パワーが表示される。個性豊かなメンバーばかりだぜ。

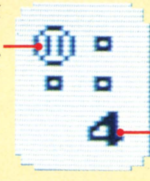
プレイヤーの出すカード　プレイヤーの出したカードとそのカードに加えた個人パワーが、ここに表示されるのだ。

敵のデータ　プレイヤーデータ同様、対決する敵のデータがここに表示される。コイツは対戦投手だ。

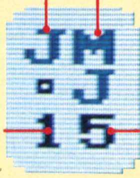
敵の出すカード　敵の出したカードはこちら。プレイヤーが出したあとで、カードを出すのだ。

カードのみかた

ピッチャーカード



バッターカード

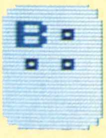


マークのみかた

マーク	名前	効果
J	ジャストミート	ボールがバットの真芯に当たる。長打になりやすい。
M	ミート	とりあえずバットに当たるだけ。飛距離はでない。
B	バント	その名の通り、バントになる。当たれば確実に成功だ。
(ボールのマーク)	ボール	ピッチャーカードには、このマークが付いている。

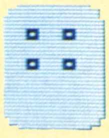
こんなカードもあるでよ

バント



⬅当たれば確実に成功するが、当たる確率が非常に低い。

マークなし



⬅ピッチャーのときはボール球、バッターのときは見送り。

ゲームはこんな具合に進むのだ

では、実際にプレイしたときのゲームの流れを見てみよう。一枚のカードの使いかたしだいで、試合の流れは大きく左右される。

1 カード選択



⬅まずは自分のカードを選択する。ここは勝負どころとみて、個人パワーも9ポイント加算してみた。

2 相手カード



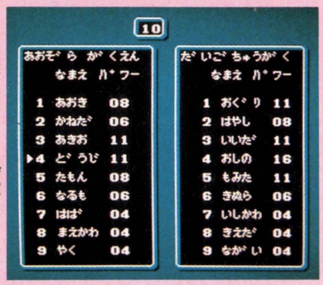
⬅今度はコンピュータがカードを出す番だ。相手も負けじと、個人パワーを使ってきたぞ。

個人パワーをどこで使うかがポイント!!

選手全員が個人パワーという数値を持っていて、その数値を好きなときにカードのパワー値に加算できるのだ。

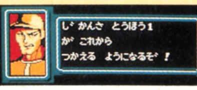


⬅下に表示される数値が、そのキャラの持っている個人パワー。



➡試合開始前、この画面でパワーを振り分けるのだ。消費した個人パワーは、試合中には回復できないぞ。

試合に勝てば必殺技を覚えるぞ!!



絶体絶命のピンチや、絶好のチャンスに威力を発揮するのが数々の必殺技。これは試合に勝つたびに、ひとつずつ覚えていく。ただし必殺技を使うときにも、個人パワーを消費するからね。

●必殺技一覧表●

名前	効果
時間差打法	敵が出したあと自分のカードを出せる。
予告ホームラン	当たりさえすればホームランになる。
竜巻打法	敵のカードをすべて表にしてしまう。
鉛のボール	敵のカードのパワー値を下げてしまう。
炎のボール	敵の手持ちカードを何枚か燃やす。
へんげの術	自分のカードを2枚だけ変えられる。

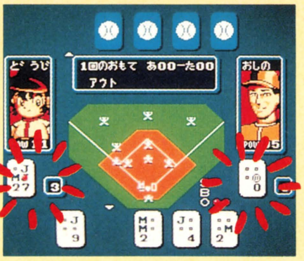
3 さあ対決



⬅9ポイント加えて、16ポイントのパワーでジャストミート!!

➡こちらは4ポイント加えて、6ポインとのパワーで投球!!

4 差し引きすると



⬅ミートマークとボールマークが重なると、どちらかのパワー値が0になるまで差し引きされて……。

5 結果は?



ホームラン

⬅パワー値の大きかったほうが勝つわけ。この場合は、打者が10のパワーで打ち返したことになる。

仲間を集めて最強チームをつくれ

ゲーム序盤で童児に協力してくれるのは、左の6人だ。アメリカンスクールとしらとり学園以外なら、どこからでも対戦できるぞ。でも、各校の戦力を考慮に入れた場合、攻略手順がちゃんとある。それが下のフローチャート。最後のしらとり学園に勝つと、あっと驚く新展開が待ち受けているぞ。



おおぎど 4番ピッチャー 上町中学

試合に勝つとおおぎどが仲間になってくれる。さらに手持ちカードが1枚増えて、時間差打法を覚えるぞ。



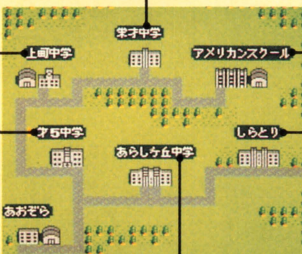
さいじょう 4番ピッチャー 栄才中学

試合に勝つと鉛のボールを覚える。さいじょうを仲間にすれば、アメリカンスクールと対戦できるのだ。



ハンク 4番ショート アメリカンスクール

この男は試合に勝っても仲間になってくれない。でも、竜巻打法が使えるようになるぞ。効果絶大の必殺技だ。





おしの 4番ピッチャー 第5中学

最初はこのチームと対戦しよう。6チームの中で一番弱いのだ。試合に勝つと、おしのが仲間になるぞ。



たき 4番サード 嵐ヶ丘中学

たきが仲間になってくれるぞ。たきは予告ホームランの使い手だ。さらに童児が、炎のボールを覚える。



エミ 4番センター しらとり学園

最後がこのしらとり学園だ。こいつはかなり手強いから注意。エミが仲間になって、へんげの術を覚えるのだ。



⬅そんな冷たいこと言わないでさぁ一仲間になってよ。ダメ? あそう……。ほんじゃー勝負だぜ!!

最短攻略ルート

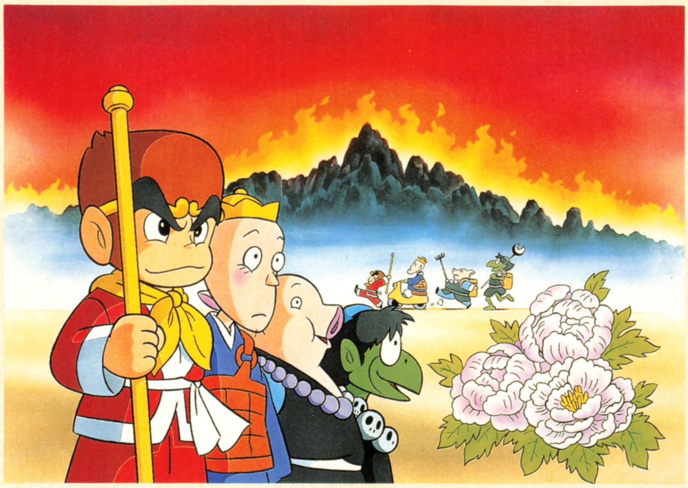
第5中学 → 上町中学 → 栄才中学 → アメリカンスクール → 嵐ヶ丘中学 → しらとり学園

まだまだ各地に強敵が控えているぞ!!

ゆーゆーき
ふぁみこんむかし話 遊遊記™

前編

ディスクカードの2枚組で大好評だったふぁみこんむかし話。今回は中国のお話を題材にした『遊遊記』。悪いことをして天界を追放されてしまったおさるさんが、お坊さんといっしょにドタバタの楽しい旅に出るのだ。



任天堂　前編 10月14日発売 2600円込　後編 11月14日発売 2600円込

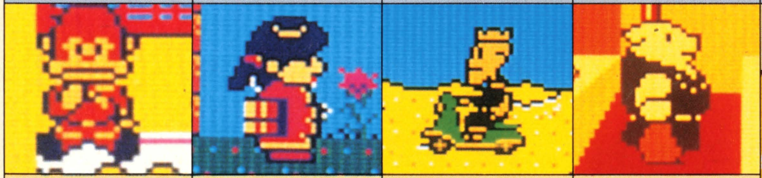
中国ではじまるおさるのアドベンチャー

前作のふぁみこんむかし話では、日本の昔話のキャラクターが総出演していたけれど、今回は中国の西遊記がストーリーの基本になっているのだ。でも、ゲームの舞台は中国ばかりじゃなく、シベリアやハワイ、日本と世界中に広がっているぞ。

おさるとさんぞう、はっかいやごじょうとたくさんのキャラクターがくりひろげる旅は、きっとキミを離さないぞ。

第2章までの登場人物

今回紹介するのは、前編の5章のうちの第2章まで。ここでは、この物語の主人公たちが続々と登場してくる。忘れちゃいけないヤツらだ。

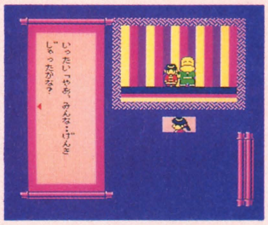


おさる	女の子	さんぞう	はっかい	しゃか
ある夜、隕石に乗って落ちてくる。しゃかの怒りで牢の中へ。	おさるを助けようと、光の木槌を探して長い旅に出る。	天竺へ向かう旅のお坊さん。おさるやはっかいを弟子にする。	砂漠の西の村にいる。さんぞうより先に天竺へ行こうとする。	おさるをこらしめるため、天界から追放して牢にとじ込める。



プロローグ

お久しぶりのいったいさんなのだ



⬅今回もいったいさんが登場するぞ。『遊遊記』では、いったいさんは進行役だ。

名前を決めてスタート！



⬅女の子の名前を決めたらゲームスタート。かわいい名前にしてあげようね。

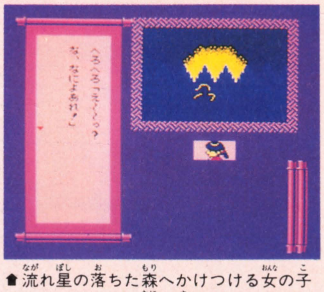
ある静かな夜、森の中に流れ星が……!!



⬆働き者の女の子は、いつも暗くなるまで仕事をしているのだ。

⬇仕事を終えた女の子が夜空をながめていると、突然流れ星が……。





⬆流れ星の落ちた森へかけつける女の子なのだ。いったい何が待っているのか。

天竺まで行くぜっ!!



第1章 おさると女の子の出会いと別れ

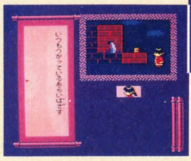
第1章は、おさると女の子の出会いと別れがテーマだ。隕石とともに現われたおさると働き者の女の子は、楽しく暮らしていたけれど、おさるは昔犯した罪で牢に入れられてしまうのだ。



⬆隕石に触ってみようとしても、熱くて手が出ないぞ。なんとか冷やさなくっちゃね。

●森へ向かった女の子が見たものは…!?

⬇水をくむためには、なにか道具が必要なんだけどなぁ……。





⬆冷やすためには水がいちばん。これがほんとの焼け石に水(?)。

おさる誕生!!



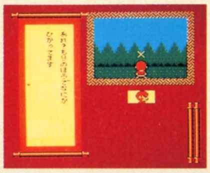
⬅なんとか隕石に水をかけたら、元気なおさるが出てきたのだ!!

●2人のくらしが始まるが



⬆最初はビックリした女の子も、おさるを家に連れていって言葉を教えたりするのだ。

●森の中に光るものが……



⬅ある日、水を飲みに外に出たおさるは、森の中に光るものを発見。



➡自分の乗ってきた隕石に近寄ってみると、光る桃の実を見つけた。

●おしゃかさまに見つかった

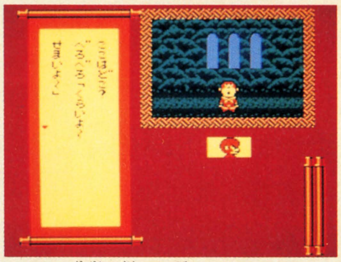


⬅天界の門番が現われておしゃかさまに報告されてしまったぞ。



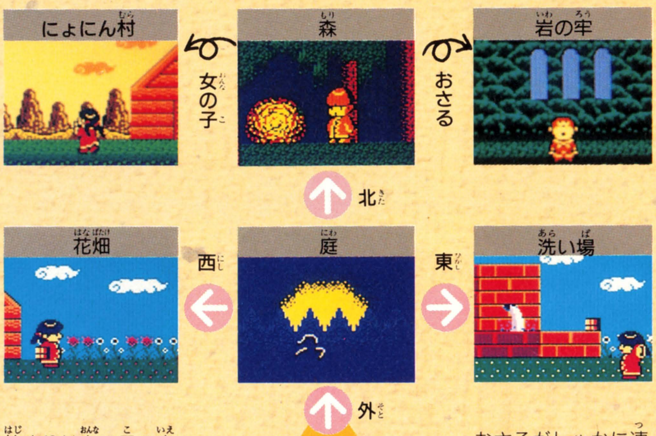
➡おしゃかさまに摘み上げられて、おさるは天界に行くのだった。

●あわれおさるは牢の中へ



⬆むかし自分が犯した罪のせいとはいえ、牢の中にとじ込められるのはかわいそう。

第1章の関連図





始まりは女の子の家。花畑と洗い場は女の子がいつも使っているところ。おさるを隕石から出すまでに、何回か往復するのだ。

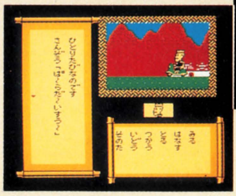
おさるがしゃかに連れ去られたあと、おさるは岩の牢へ、女の子はおさるを助けるために光の木槌を探しににょにん村へ。

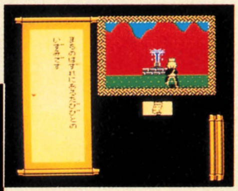
第2章 おさるの冒険が始まるのだ!!

第2章は、おさるとさんぞう、そしてはっかいが登場するぞ。町のお坊さんのさんぞうは、西の方にあるという天竺へ"一生楽しく暮らす法"を取りにでかける。その天竺へ向かう旅の途中で、岩の牢にとじ込められているおさると村のお店にいるはっかいに出会うのだ。

●北の噴水で出発の準備

⬇西の砂漠を渡るためにはそれなりの準備が必要だ。まずは水ね。





⬆北には噴水があるということなので、そこへ行ってみるのだ。

●おさるとさんぞうの出会いだ

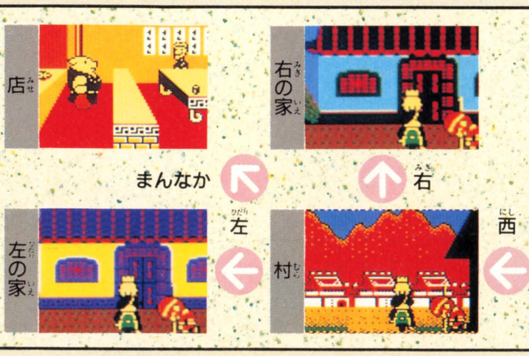
⬇牢の前を通るさんぞう。おさるとしては、これを逃す手はないね。





⬆おさるの策にはまったさんぞうは、おさるを牢から出してしまう。

第2章の関連図

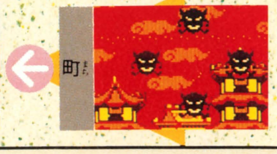


砂漠を越えると村がある。ここで、おなかをすかせたさんぞうとおさるは、はっかいのお店で食事をするのだ。はっかいとおさるの戦いもあるぞ。





町は牛魔王の手下に乗っ取られ人々が苦しんでいる。そこで西のほうの国に"一生楽しく暮らす法"があると聞いたさんぞうが、それを取りに旅立つ。



またまたやってきましたAMショー

ビデオゲーム通信 73



怪獣ひでごんす

今年は大阪でもAMショーがあったせいか、もうAMショーの季節になった。早いなあ。ついでといっちゃあなんだが、今年は東京モーターショーの開催される年でもある。まったく関係のないようなふたつのショーであるが、裏ではけっこう親密みたいだぞ。詳しくはビデ通ニュースを。

本気のプロレス魂を見せてやる!!

WWF SUPER STARS

©TECHNOS JAPAN 1989

やっぱり、テクノスジャパン(お上品な人はテクノスジャポンとフランス語っぽく発音しよう)のプロレスゲームはひと味もふた味も違うぜ。

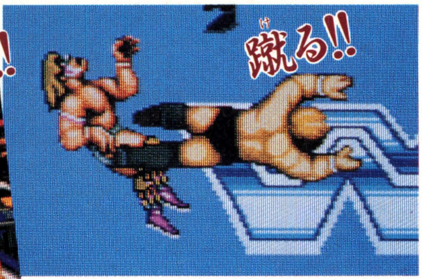
なんたって、WWF(WORLD WRESTLING FEDERATION)の認定のもと、ハルクホーガン、アンドレ・ザ・ジャイアントといった有名レスラーを実名でゲームに登場させちゃったのだ。さすが!

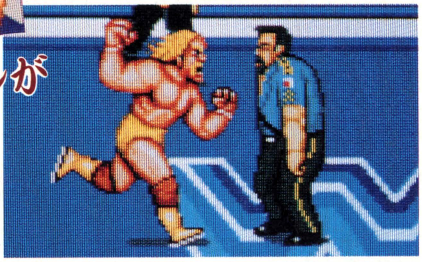
いままでは、ハルクホーガンにしても〝アルクホーゲン〟とかうさんくさいレスラー名が多かったプロレスゲームにも実名の時代がやってきたのだ。万歳。

もちろん、ゲーム性も〝とおるくん〟のテクノスジャパンだから心配は無用。

さあ、あとはAVの認可を受けた脱衣麻雀を待つだけだな。なあ、みんな。

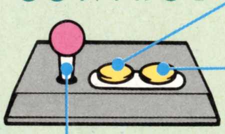








CONTROL



左のボタンはパンチ、投げなどの手を使った技を繰り出すことが多い。

右は足技。キックや相手と組んでおいてのバックドロップなどに使用する。

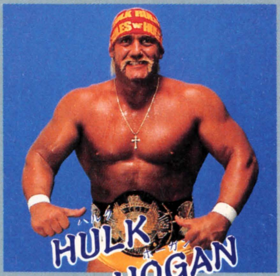
マット上のレスラーを操作する。レスラーを自分の手足のように使えるようになろう。

ふたついっしょに

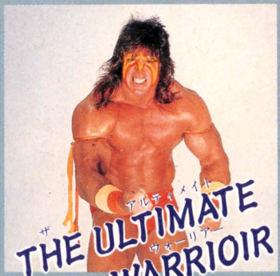
ふたつ同時に押すと、レスラーはダッシュする。ダッシュしてタックルもいいが、やはりラリアットを決めたい。

WWF SUPER STARS

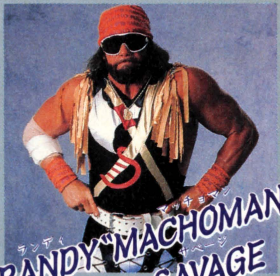
WWFスーパースターズ 参加レスラー



HULK HOGAN



THE ULTIMATE WARRIOIR



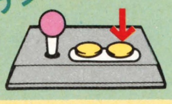
RANDY "MACHOMAN" SAVAGE

WWF王座への道
その1

まずは基本的な技をマスター

ここではあえてパンチやキックといった超初級なことはすっとばして、よく使うと思われる大技を紹介していく。これらの技で相手のダメージを負わせておいて次のページのフィニッシュ技に持ち込もう。

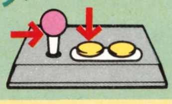
ギロチンドロップ



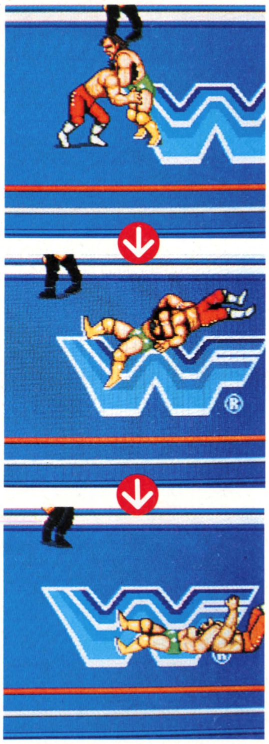
ダウンしている相手の首めがけて太股を落とす技。ギロチン台に似ていることから、この名前がついた。ダウンしている相手の頭の近くに立ち右ボタンでギロチンをバスっと落とす。ホーガンのみ。トップロープ上からも使用可。



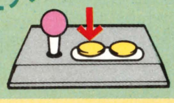
ブレーンバスター



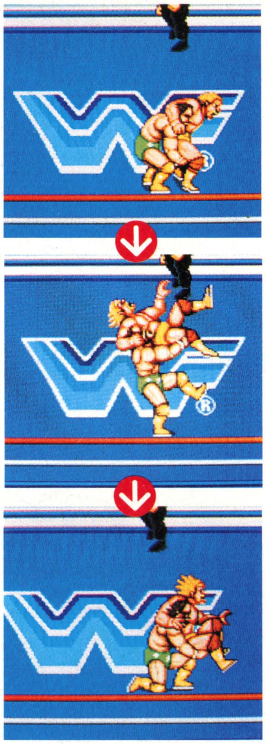
別名、脳天砕きともいわれる。さかさまにして持ち上げ、頭をしたたかに打ちつけるように落とす。相手をヘッドロックした状態で左ボタン。ただし、ブレーンバスターはサベージ以外のレスラーはかけられない。



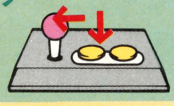
アトミックドロップ



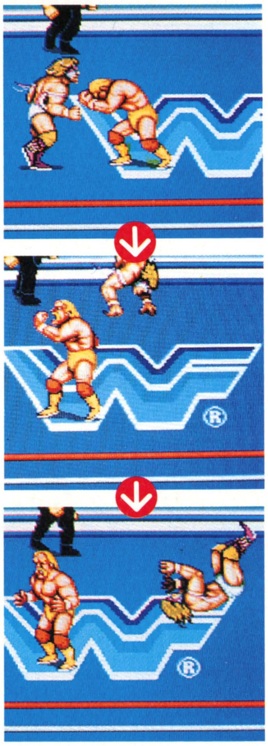
昔ながらの技。かわずおとし同様、日本のマット界ではめったに見られなくなった技のひとつである。相手を持ち上げ、おしりを膝の上に落とす。ヘッドロックされながら、右ボタン。サベージ、ウォーリアーが使用可能。



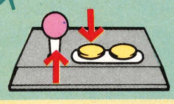
ショルダースルー



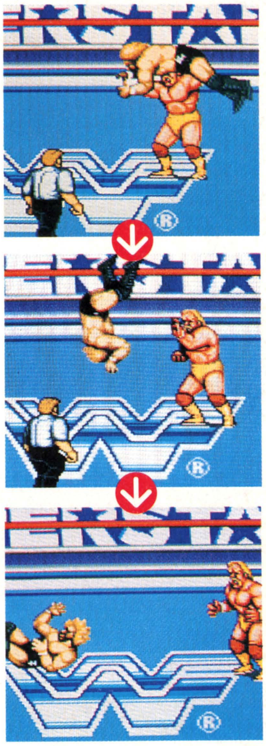
ロープの反動で戻ってきた相手を肩口から投げ飛ばす。相手の力を利用するため、負担が少なく済む。相手がロープからかえってくるところで左ボタンをタイミングよく押す。この技は全レスラーが使用可能である。

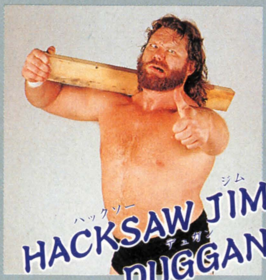


ボディースラム

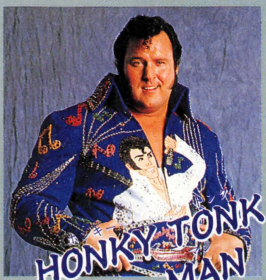


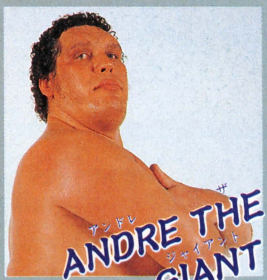
プロレス技の王道中の王道。相手を抱え上げて、そのまま投げ飛ばすというもの。相手と組み合った状態でレバーを上、右上、左上のいずれかに倒しながら、左ボタンを押すのだ。全レスラー使用可能。比較的かけやすい技である。









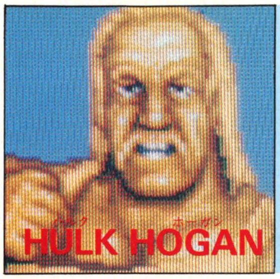


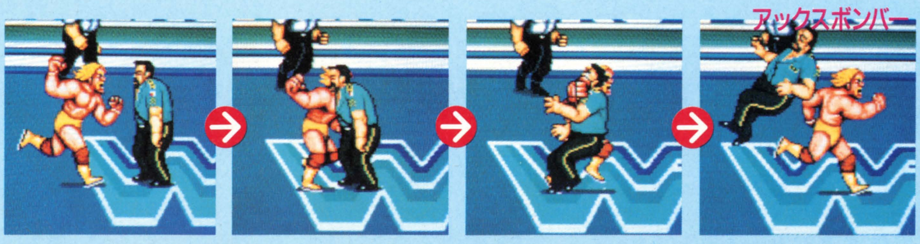


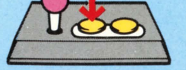
WWF王座への道
その2

やっぱり最後はこれでキメたい

フィニッシュホールドを取る技はやっぱり、この技じゃないと。という思い入れの技を決めたあとのフォール勝ちは最高に気分がいい。そんな、3レスラーのフィニッシュにふさわしい技を選んでみたよーん。

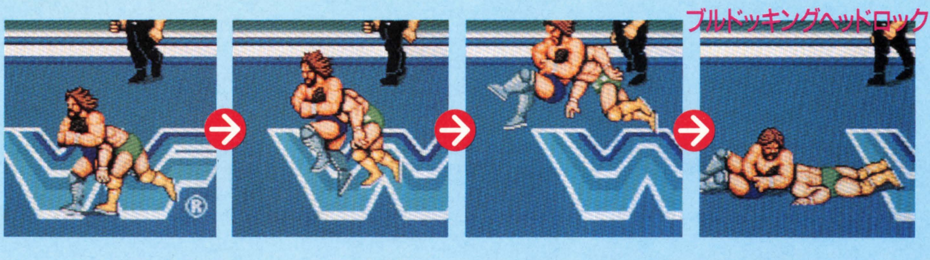


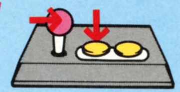




ご存じホーガンの必殺技。ボタンをふたつ同時に押してダッシュして、左のボタンを押す。すぐにフォールしよう。

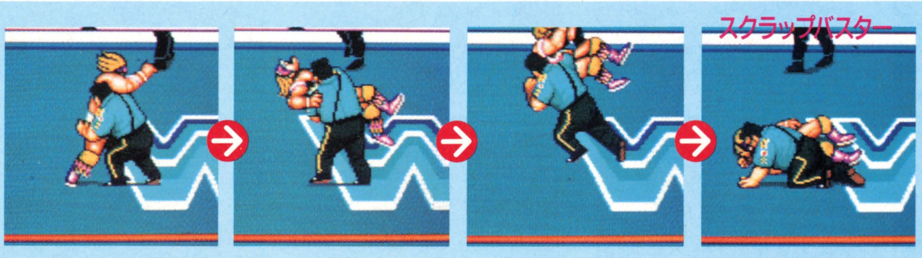


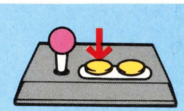




ヘッドロックの体勢から左のボタンでキメる。顔面をしたたかに打ちつけられた敵は意識もうろうとしてるハズだ。





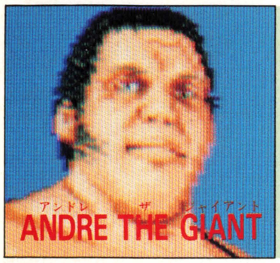


相手をロープに振ってかえってくるところで、左ボタン。相手が弱っていれば、スクラップバスターが決まる。

WWF王座への道
その3

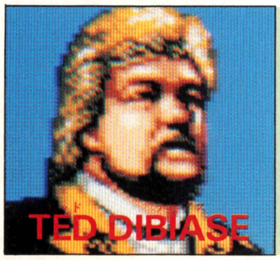
チャンピオンのこの技を浴びるな

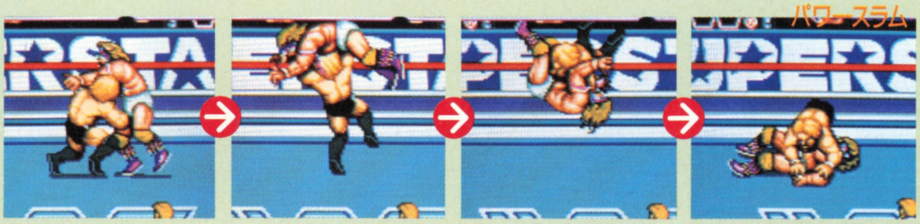
プロレス、よく、わっかんなぁい。という人でもその巨漢ぶりに名前だけは知ってる、アンドレ。チャンピオンの彼のこんな技には要注意。この技をくらってしまうとダメージがでかい。形勢は一気に不利になる。





でたー、巨漢アンドレならではのスーパー馬鹿力にものをいわせた、カナディアンバックブリーカー。かつぎあげられた瞬間からみるみるパワーがなくなってしまう。要注意！

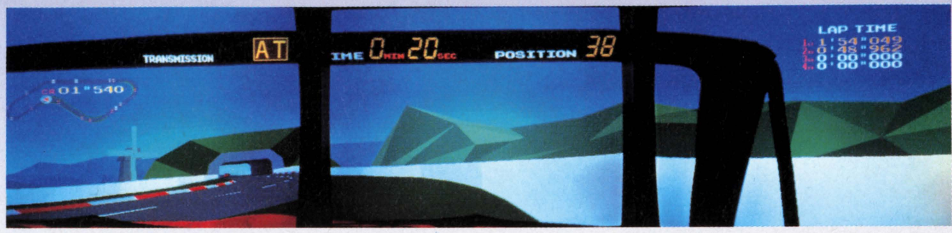




ロープからかえってくる反動を利用して、相手に受け身をとらせないようにしながら一気に投げ落とすパワースラム。投げ終わった瞬間にはすぐフォールの体勢にあるぞ。

ビデオゲーム通信 ニュース

無免許でユーノスを運転しよう!!



ユーノス・ロードスターってクルマを知ってるかい？　２シーターのとってもイカしたオープンカーさ。いま、このクルマが大人気なのだ。

そのユーノス・ロードスターの楽しさを再現した『ユーノス・ロードスター・ドライビング・シミュレータ』をナムコがマツダと共同開発したのだ。

ユーノスで走るコースは『ウイニングラン』とおんなじ。でもあっちはフォーミュラ、こっちは乗用車。かなりゲーム性は違うであるぞ。

おどろくべき点は、内装がすべて実車と同じものを使っていること。ハンドル、シートなどすべてユーノス・ロードスターで使用しているものをそのまま使っている。シミュレータに徹しているってわけだ。気になる設置先はユーノスのカーディーラーのみ。ゲーセンに置く予定はない、とのことだ。



マツダとナムコが手を結んだ!!か

オール純正ユーノス部品!!

ドア関係!!



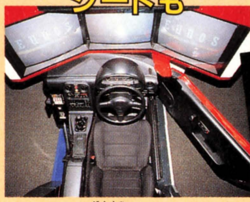
⬆ドアだけはさすがにホンモノとはちがうんだよな。

⬇ステアリングは本革巻きの本格派。握り具合いは最高。



ハンドル

シートも



⬆シートも本物。ヘッドレストにスピーカーが隠されている。

カーステレオも!!



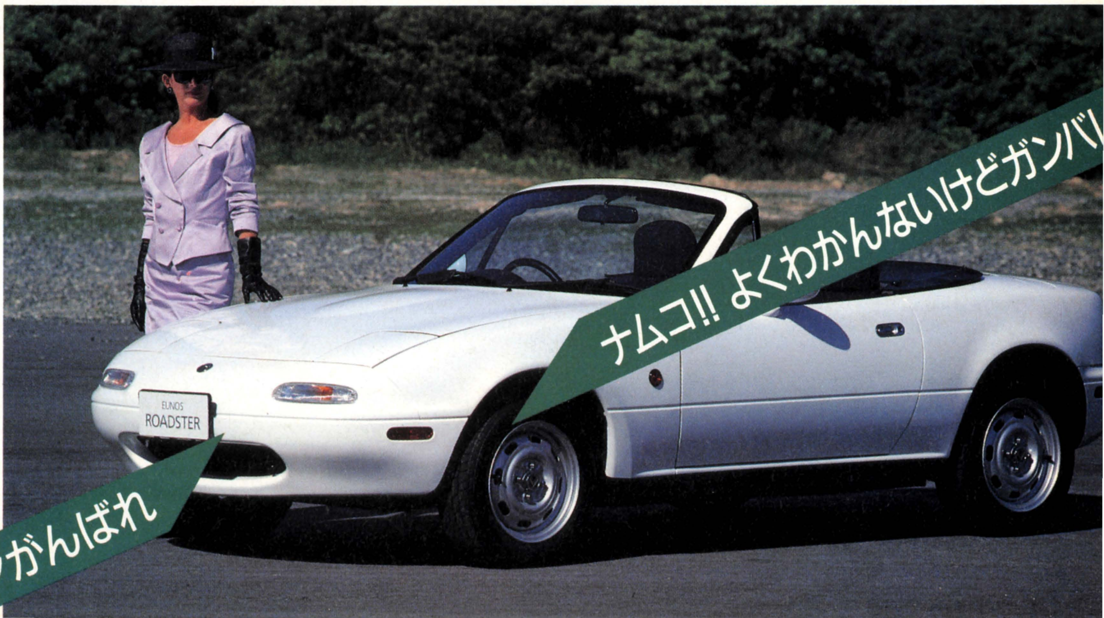
⬆なんと、カーステレオもついている。鳴らんけど。



⬅このカードが100円玉のかわりになるのだ。

これがホンモノ

この白いクルマこそが、そのユーノス・ロードスターである。クルマにべつにそれほど強い興味を持っている人じゃなくても、オッ！　と思うスタイリング。丸くって、ちっちゃくて、キュートなボディに人気が集中しているのだ。気になるかどうかしらんが、お値段は170万円。オープンカーとしては、かなりの安さなんだな。こーやって書けば、ビデ通編集部に取材用として１台ぐらいくんないかしら。松田聖子にカペラをあげた実績のあるマツダさんだもん、おれにも１台。ほしい～。





SEGA メガ パラダイス



フォゴットンワールズ

アーケードゲーム『ロストワールド』のメガドライブ版が、この『フォゴットンワールズ』。それにしても、メガドラも最近、ソフトがどんどん充実してきてうれしいな。

セガ	11月18日 発売	6000円





かつて、人族と呼ばれる種族がいた。彼らの文明は、その明晰な頭脳により飛躍的な発展を遂げた。だが、ある日、破壊神にして魔の創造主である天帝バイオスがこの世に現われ、彼の生み出した邪悪神たちとともに宇宙のあらゆる文明を滅ぼし始めたのだ。「バイオス許すまじ!!」。名もないふたりの戦士が走りだした。

ROUND 1

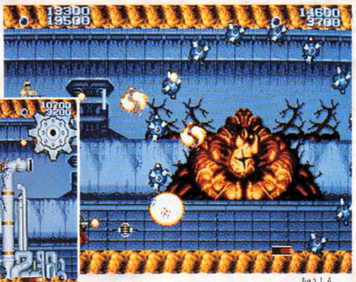
さあ、この世に平和を取り戻す戦いの始まりだ。ここでは敵もまだそんなに出てこないので、操作に慣れることを目標にしよう。



↑最初だから、しょぼい武器しか持っていない。お金をためろ。



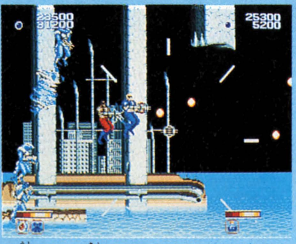
↑パイプから噴き出る炎と、歯車落下攻撃のダブルパンチだ。



↑ボスはパラメシウム。中心を狙って撃ち続けていれば、すぐに死んでくださる。

ROUND 2

ラウンド1から3までは、ダストワールドと呼ばれる都市。人族が作った都市なのだ。しかし、今ではバイオスに滅ぼされ、ゴミだらけの廃墟となってしまった。ここでは特に、池の中から出てくる敵に注意するようにしよう。



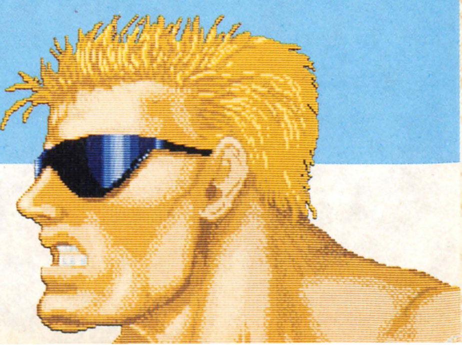
↑後ろから現われるレプティリアンには全方位弾が有効なのだ。



↑池からは突如びろーんと出現してかみついてくるヤツ。やなヤツ。



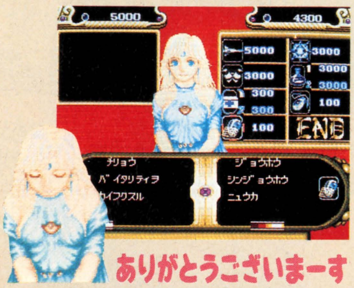
↑ダストドラゴンの弱点は心臓だ。ほかの部分を攻撃しても意味ないぞ。



ちょっとスカしたハードボイルドなゲームっ!!

SHOP

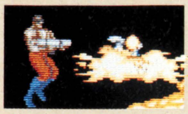
ある場所に来ると、地面からお店が湧き出てくる。ここに入ればいろんな品物を買えるという寸法だ。ただし、店によって取り扱い商品が違うのである。



ありがとうございまーす

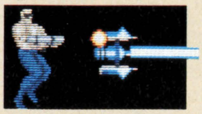


●ナパーム弾



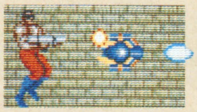
地面を焼きつくすことができる武器。敵に当たると炎と化す。

●レーザー



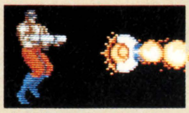
おなじみのレーザーもあるぞ。敵を貫通するので、とても強力。

●バルカン



見た目はちょっと寂しい感じもするが、破壊力はピカイチなのだ。

●バーナー



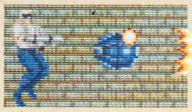
火炎放射器。長い炎がビロビロ動くのは、なかなか気持ちいいぞ。

●ミサイル



自動追尾ミサイル。敵をめがけて勝手に飛んでいくので使いやすい。

●ワイドショット



幅の広い攻撃ができるレーザー。それほど使える武器ではない。

●全方位弾



8方向に飛び散るミサイル。初心者に限らず、上級者にもおすすめ。

●バウンド



壁にぶつかるとはねかえる、愛嬌のある武器。見ていると楽しい。

●プロテクター



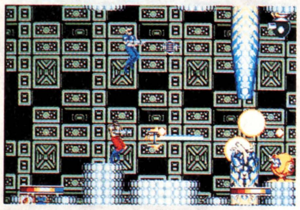
敵の攻撃を一定の回数だけ防いでくれる。お金があれば買っとこう。

ROUND 3

ゲームも中盤。ここではこれまでに比べて、やけにメカメカしい敵や建造物が多い。後半のレーザー砲やミサイル砲などには油断大敵。



➡分裂したパーツが集結して合体するヘンな敵。



⬆上下から急に伸びてきて、行く手を阻むのだ。一気にぶち壊せっ!!



⬅こちらの動きを感知してレーザーを発射してくる。敵ながら賢いのだ。



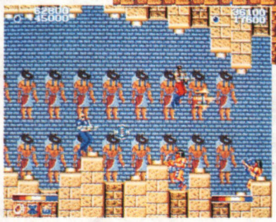
➡武神が3面のボス。巨大な腕で押しつぶそうとしてくるのだ。

ROUND 4

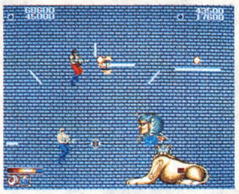
ラウンド4と5はピラミッドワールド。古代エジプトの神々が住んでいる世界だ。たくさんの財宝が隠されているといわれているが……。



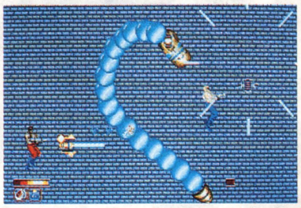
➡イルムはゆっくりと移動してきて、弓を射る。数が多いから始末が大変。



⬅古代風の壁画はシブいが、そのぶん敵を見失いやすくて困っちゃう。



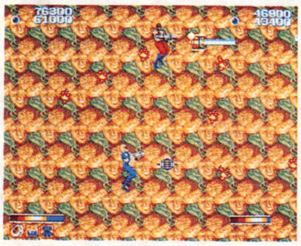
⬅ボスのスフィンクスは頭と胴体が分離するっ!!



⬆そのあと、ヘビのようなものに化けて、しつこくつきまとってくるぞ。

ROUND 5

ラウンド4と、そうたいした違いはないが、さすがに敵の力は増している。良い武器を入手しておかないと手こずりそうだ。



⬆どこからともなく火の玉が出現。こっちに向かって寄ってくるぞ。古代の人々の魂とか、亡霊なのかもしれない。



⬅舟と体が一体となったメスケテトは、その多彩な武器で容赦なく総攻撃をしかける。

ROUND 6

かつては、上級精霊が神になるための修行をする場だったのだが、いまではここもすさんでしまっている。オーマイガット!!



⬅龍のような敵が、雲の中からガンガン攻撃してくるぞ。上のほうにいたほうが安全だ。



➡雲からは、まだ妙なヤツが登場するのだな。



⬅ここにはレーザー以外の武器を持ってこないとダメ。

ROUND 7

いよいよ最後の戦いだ。この奥に果たして天帝バイオスがいるのだろうか!? スリル、サスペンス、アクションで迫るラウンド7なのだ。気をひきしめてかかってくれよ。



⬅この面だけは、タテスクロール。あとは、自分の目で確めよ。

GAME OVER

ゲームオーバー時にはこのグラフィックが拝める。悲しいけれど、こんなカッコイイ絵が見られるのならば、少しくらいは死んでもいいかな？　という気もするけど、やっぱりやだな。



MEGA GIGA TERRACE

久しぶりにお便りを紹介しましょう。日野の消印のさいとうあきさんのお便り。「18号の占いのコーナーを見てびっくり。意外とゲエセンさんのファンの女性って多いんですね。もしかして1万人くらいいたりして？　こうなったらファンクラブを結成しなければ!!　私は年の功で名誉会長。な〜んて」。いやいや、5人もいないと思うので、今ならまだ間に合うぞ(なにが?)。しかし、年の功って、あなたはいったいおいくつなのだね？　(本家年の功・上)



GAME BOY SCOUTS



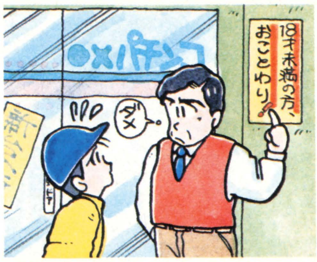
ゲームボーイスカウト



パチンコタイム

いつでもどこでも、手軽にヒマつぶしができる。それがゲームボーイ。そのコンセプトに、まさにぴったりのソフトが現われた！ 『パチンコタイム』だ。

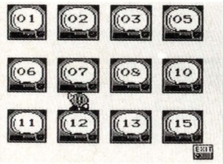
ココナッツジャパン 12月10日発売 3280円(予価)



パチ夫くんがゲームボーイにも登場する!!

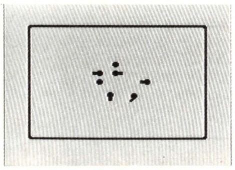
ファミコンの『アメリカンドリーム』や『パチ夫くん』などでおなじみの、あのパチ夫くんがゲームボーイにも登場するぞ。今度は今回紹介するこの『パチンコタイム』の主人公として活躍しているのだ。

プレイヤーの目的は、町にあるいくつかのパチンコ店をまわり、ゴールを目指すというもの。各パチンコ店では、3台以上のパチンコ台を打ち止めにしなければ、先に進めないというルールになっているのだ。3台のパチンコ台をクリアーできたら、次の店への道が開けるってわけだ。



➡お店に入ったらまず、12台のパチンコから好きな台を選ぶ。

この『パチンコタイム』は、パチンコをするときにクギを調べたりすることもできる。クギの並び方で、玉が出たり出なかったり。とってもリアルなつくりなのだ。

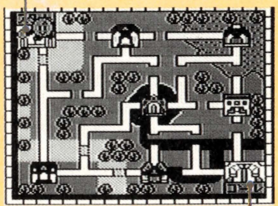


➡台を選ぶときは、クギをよーく調べてからにしましょうね。

マップ画面

スタート地点は左上のパチンコ店になっている。まずはここからクリアーしよう。

スタート

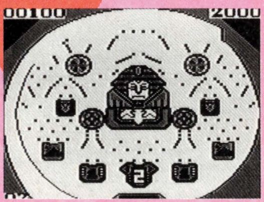


ゴール

どんどん道をつなげて、右下のゴールまでやってくる。そして感動のエンディング。

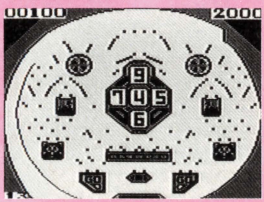
パチンコ台の種類は、全部で6つあるのだぞっ!

●スフィンクス



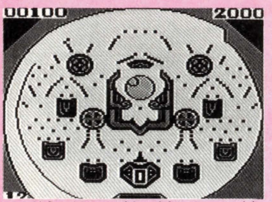
⬆6つの中では、もっとも地味。下の1、2に玉を入れると手が開く。

●クロス777



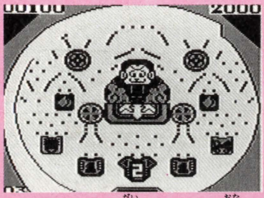
⬆あの777のパワーアップバージョン。たてでも横でも揃えばよい。

●コスモV



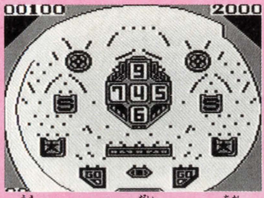
⬆中央の囲いの中に玉を入れ、下の0にも玉を入れると手が開く。

●ごくう



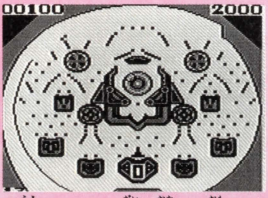
⬆スフィンクス台とほとんど同じ。やはり1、2に玉を入れるのだ。

●ニュー777



⬆上のクロス777台とどこが違うと言われたら、けっこう困るなぁ。

●スーパーV

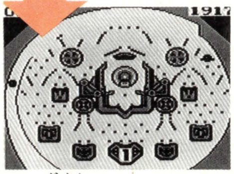


⬆上のコスモV台と同じと思ってよい。形がちょっと違うのだ。

時間制限もできる



⬅ゲームを始める前に時間を決めておく。1分単位で設定できるのだっ！

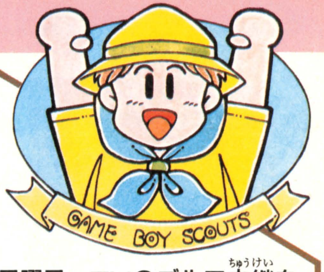


➡チン、ジャラジャラー!! パチンコは面白いなーってね。

自分で決めた時間プレイすると、自動的にゲームが終了して、そこでパスワードをとることができるのだ。うーん便利。

時間だよー！





シーサイドバレー

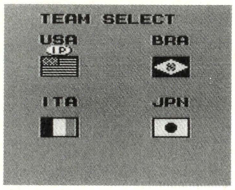


もう、ちょっとスズしくて、海な気分じゃないけれど、思わず水着に目がいっちゃう！　そんな不純な動機でもいいから、ちょっとのぞいていってほしいのだ。

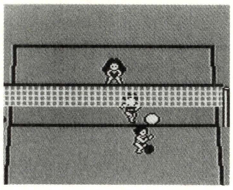
トンキンハウス　10月下旬発売予定　2980円

砂浜で繰り広げられる熱い熱い戦い！　ビーチバレー。この熱い戦いを題材にした対戦型スポーツゲームが『シーサイドバレー』だ。

ルールは、ほぼバレーボールといっしょだ。ただ、ひとチームの人数がふたりというのが違う。用意されているチームはUSA、BRA、ITA、JPNの4チーム。それぞれ男女2チームずつあるのだ。



➡4つの国から、好きなチームを選んでプレイ。USAが強いぞ！



➡そーれ、トス！　うまくいったワ。あとはまかせたワよ――っ!!

ゴルフ



日曜日、TVのゴルフ中継を観戦しながらやりたくなる、マリオのゴルフゲームなのだ。

任天堂　11月28日発売　2600円

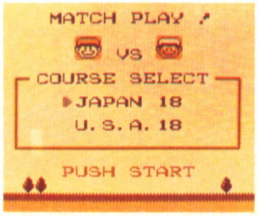
またまたマリオの登場するゴルフゲームが出るのだっ！　その名も『ゴルフ』。ストレートだ。

この『ゴルフ』にはジャパンコースとU.S.A.コースの難易度の違うふたつのコースが用意されている。それぞれ18ホールで構成されていて、遊びごたえ十分なのだ。

もちろんのこと、ふたりで対戦、マッチプレーもできちゃうぞ。

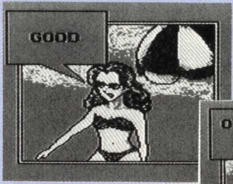


➡ゲームボーイクラブと書かれたクラブハウスだ。

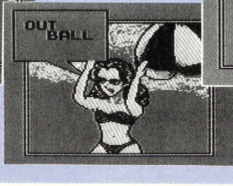


➡ここでは2つのコースから好きなコースを選ぶ。

ちょっぴりキビシイ審判だけど…



⬆よいってさ。サービスエースとか出すと、言ってくれたりするのだ。

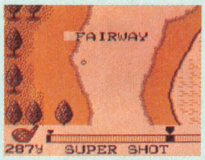


⬇ボールを外に出しちゃうと、アウトボールなのだ。



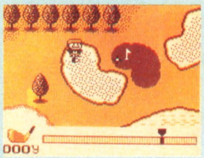
⬆エメリウム光線……ではない。試合終了のサインなのだ。カッコイー！

コース画面だ



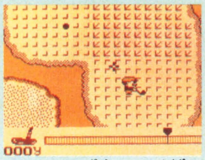
⬆コース画面では、ボールの落ちた場所の表示もしてくれる。親切なのね。

アプローチ



⬆ずいぶん大きなマリオ。でも気にしないでアプローチ。ピンそばによせろ。

芝目を読め!!



⬆グリーン上では、複雑に芝目が入りくんでいる。うまくラインを読めっ！

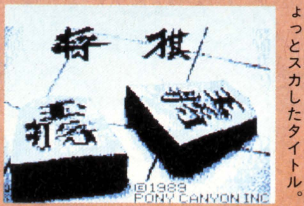
GAME BOY NEWS

今回はギリギリで、ポニーキャニオンの新作が入ったのだ。

将棋

●ポニーキャニオン
●11月21日発売

ポニーキャニオンから発売予定の『将棋』は、3つのモードで楽しめるのだ。中でもミステリー将棋は一見の価値アリ！　なのだ。



⬅王将と玉将が並ぶ。ちょっとスカしたタイトル。

1 本将棋

いわゆるフツーの将棋をさすモード。先手、後手の選択をすることができる。もちろん、通信ケーブルを使っての、ふたり対局もできるのだ。コンピュータを相手にしても、手強いぞっ！



2 ミステリー将棋

ミステリー将棋とは、相手の駒が見えなくなるモードだ。ゲームは本将棋と同じように進められるが、相手の駒だけが見えないのだ。レベルによって、見えない駒の数が変わってくる。



3 詰将棋

詰将棋は、将棋の問題集みたいなもの。ある形から何手で詰めば正解！　てな感じだ。問題は50問用意されているので、かなりてこずるハズ。悩んでみよう！



⬅まず最初は1問目。こーんな感じの問題。解ける？



➡アレをコーして、コーして……。



⬅ほーら、詰み。これで正解ってワケですなぁ。

ゲームボーイのおはなし



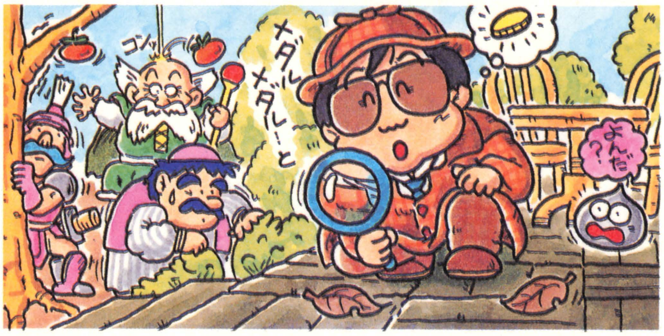
●アルツ鈴木

ヒマな土日（アスキーは週休2日制なのだ）に『パチンコタイム』で遊んでいて、アルコトに気がついた。打ち止めにしたパチンコ台の種類によって、マップ画面でつながる道が変わってくるのだ。つまり、うまく台を選んで打ち止めにしていけば、4軒クリアーしてエンディングが見られる。

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

ドラクエIV情報局Vol.11

キムこうのガンガンいこうぜっ!! 9



『ドラクエIV』の世界で、キミも宝さがし!!
“小さなメダル”ってなんだ!?

今回紹介するのは、“小さなメダル”という、ちょっとスペシャルなアイテムだ。メダル自体は効力や意味は持ってない、ゲームクリアーには別に必要じゃないアイテムなのだけど……。

世界中にちらばった“小さなメダル”を集めろ!

ここに収集癖のある王様がいるのだっ



⬅ゲームのなかのどこらへんで出てくるのか、場所もどこなのかわからないけど、ヘンな王様がいるらしいのだ。この王様、なにかを一生懸命集めているんだと。てなわけで、王様に会いに来てみました。

わかりました! “小さなメダル”ですね



⬅王様は、“小さなメダル”を集めていたのだ。もしメダルを見つけてきたら、その枚数に応じて、いいアイテムと交換してやろうと、王様は言ってるぞ。これはもう、さがしてくるっきゃないぜ。

ここに落ちてないかさがしてみるぞっ



⬅“小さなメダル”は、いろんなところに落ちているらしい。とんでもなく奇想天外なところから、見すごしやすい何の変てつもないところまで。数もけっこうあるらしい。部屋のすみや戸棚の中など、あやしいところはさがしてみよう。

さがしもの好きな人のために作られたアイテムが、“小さなメダル”だ。何度も言うけど、ゲームをクリアーするためには必要ない。でも集めたら、王様からいいアイテムがもらえるわけだね。

集めたい人は、さがせばいいし、そんなめんどくさいことなんてイヤだよって人は、さがさなくてもかまわない。落ちてる数も、10や20じゃきかないらしいぞ。さがしがいがあるってもんだ。



それではごほうびちょーだい

⬇ごほうびのアイテムには、どんなものがあるかってことについては、まだ内緒。でも剣や楯などけっこうすごいものも、もらえるらしいぞ。



いろいろなところにメダルはあるらしいぞ

たとえば



⬆人んちの台所に落ちてるかもしれないなぁ。取ってもいいのかな?

たとえば



⬆お店の中とかにもあるかもしれない。ううむ、気がひけるなぁ。

『ドラクエⅣ』はアイテムがビシバシ出る!?

『ドラクエⅣ』は、ニューアイテムの充実がすごい。今回紹介した〝小さなメダル〟や、以前紹介した〝時の砂〟などの武器や道具類。とにかくユニークなものが多いのだ。こりゃ、預り所も充実するぞ。

アイテムの総数は、『Ⅲ』とあんまり変わっていないんだけど、『Ⅲ』とくらべると、強力なやつが多いって感じだ。他とはあきらかに効力が違うとか、多機能とかね。

そういえば、カジノでも



⬆カジノでもらえるアイテムも、〝小さなメダル〟と交換できるアイテムと同様、ゲームクリアーには必要ないものだったね。



さまざまなアイテムがザクザクあるのだぞっ!!

とにかく奇抜な、『Ⅳ』のアイテム群。ここでおさらいをしておこうか。こんなすごいアイデアにあふれたアイテムが、キミを待ってるのだ。う〜ん、ウズウズ。

アイテム	効力	道具	武器
時の砂	時間を逆戻りさせて、戦闘を1ターン分戻してしまうアイテム。死んだ味方も元に戻るけど、敵のダメージも元に。	○	×
風神の楯	バシルーラのような、敵を吹っ飛ばしてしまう強力なパワーを持った楯。防御力も高い多機能アイテムだ。	○	○
銀のタロット	占い師ミネアだけが使える武器。道具として使うと、引いたカードによって、戦闘中にいろんなことが起こっちゃう。	○	○
微笑みの杖	攻撃された敵が、無抵抗のまま微笑み続けちゃう、変わった武器。道具として使うこともできる強力アイテムだっ。	○	○
祝福の杖	攻撃力はほとんど持ってない武器だが、道具として使うとHPを回復してくれる。ホイミの効果を持つアイテムだ。	○	○
鉄の扇	踊り子マーニャ専用の武器。鋭い刃を持った鉄扇なのだっ。破壊力は絶大。弱そうなマーニャもこれで強くなる!?	×	○
毒蛾のナイフ	攻撃力も高いナイフだが、敵をしびれさせるトゲがついている。パラライズ(麻痺)アタックが初めて出来るのだ!!	×	○
ブーメラン	装備して武器として使うことも、道具として投げつけて使うこともできる。どっちで使うほうが強力なのだろう?	○	○
正義のソロバン	武器屋トルネコ専用の武器。どんなふうに使うのか、想像してみると笑える。道具としての効果はないのかなあ?	?	○

SCRAMBLE NEWS

これがタイトルだぜ!!



と一と一明らかになったタイトル画面だぜ!! 『Ⅲ』ではメモリーの関係でタイトル画面が切られてしまったけど、今回はこのタイトル画面が出る!! しかもこの画面は、壮大なタイトルの一部分らしいぞ。

新・ボクが見た!! ドラクエワールド 4 ダンジョンはこーして作られていくのだ①

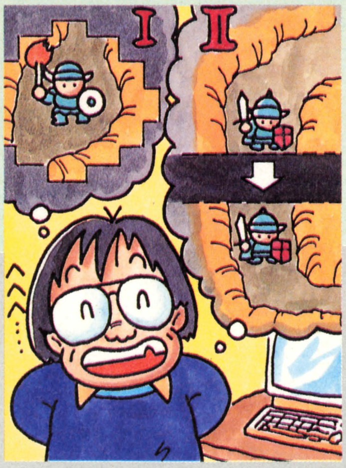
ダンジョンの製作にも、ボクはつきあったことがある。

まず、「こんなダンジョンを作ろう」ってことで、方眼紙にダンジョンをデザインする。この担当はミヤ王こと宮岡くん(おや、いつのまにか本名を出してしまった)。彼はけっこうマニアックなダンジョンをデザインしてしまう。あまりにもマニアックすぎて、ボツになってしまったダンジョンの話については、次回にでもお話ししよう。

とにかく、方眼紙にあがってきたダンジョンのデザインを見て、またみんなでワイワイと討論をするのだ。

『ドラゴンクエスト』では、ダンジョンの中は暗くて、たいまつか光の呪文が必要だった。光の呪文レミーラは、歩数とともにその光の範囲を減じていくように設計されていた。トンネルの中に閉じこめられていたお姫さまは、すぐそばを通っても最強のレミーラでさえ、ちょうど光が届かないところにいた。逆に最強の剣ロトの剣は、ちょうどレミーラで照らされる宝箱の中に入っていた。そうやってたいまつとレミーラを軸にしてダンジョン内のイベントが組まれていたのだ。

ところが『ドラクエⅡ』では洞くつの見せかたが一新された。堀井さんのひと言「タルい」ってのが改変の要因だったらしい。かわりに、一定範囲がつねに見えるシステムになったのだ。



わからないことはなんでも聞いてくれ 質問のはがきはこちらへどーぞなのだ → あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミコン通信編集部
キムこうのガンガンいこうぜ係



豪快、がぶり寄りソフト新登場!
おなじみリアル音声合成で臨場感バッチリ。

寺尾の どすこい大相撲™

JF-24

ファミリーコンピュータ™用カセット

11月24日発売予定 ¥5,900 消費税別

どとうの寄りか、キレ味の上手投げか。土俵は、力と技が火花を散らすワンダーランド。パワーを身に付けて、豊富な技を操り出せば、君も横綱街道まっしぐら。どすこい、どすこい、思わずコントローラーを握る手に力が入る気合のソフトだ。



〈昇進モード〉まさに、大相撲のシュミレーション。各場所十五番戦い、その成績によって、主人公の強さ番付けも変っていくんだ。そしてめざすは横綱。

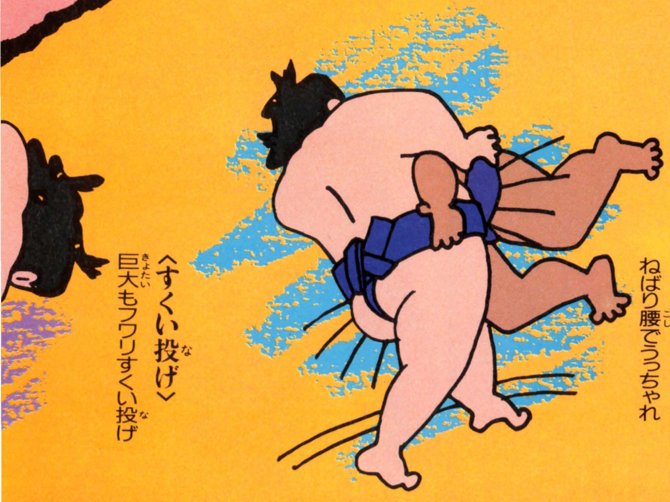


〈クエストモード〉マップの上につぎつぎに現れる敵（力士）と戦いながら、ストーリーをくり広げていく、相撲番R.P.G.。



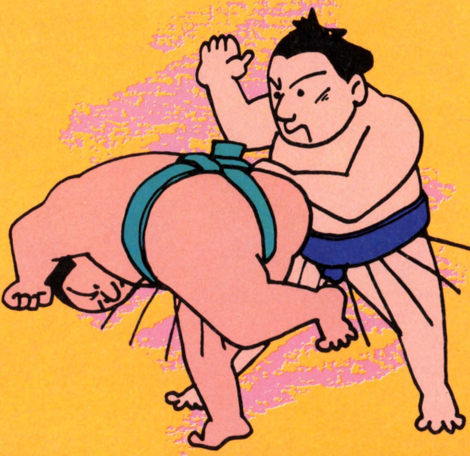
〈対戦モード〉部屋（チーム）別の団体戦が楽しめるのがこのモード。好きな部屋を選んで、4人の力士でラインナップを組み、トーナメント形式で戦うんだ。

こいつが決めてだ、パワーでせめろ!



〈すくい投げ〉巨大もフワリすくい投げ

〈うっちゃり〉ねばり腰でうっちゃれ



〈はたきこみ〉タイミングが勝負のはたきこみ

ファミリーコンピュータ
FAMICOM FAMILY

悟空伝

DRAGON

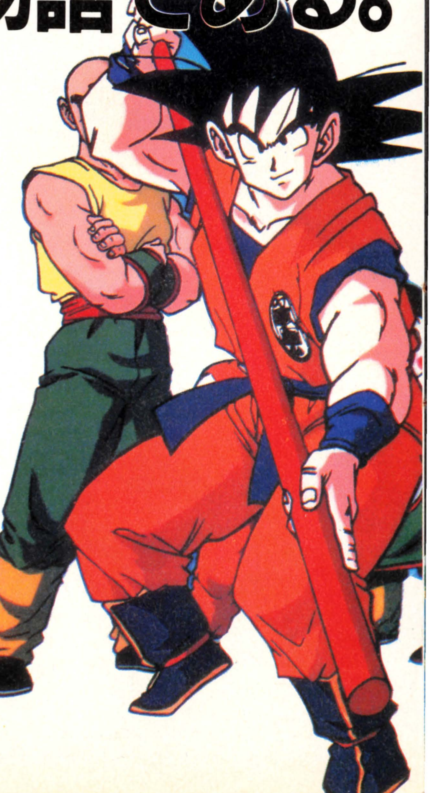
ドラゴ

「神龍の謎」、「大魔王復活」、そして悟空のグローインアップを描いたドラゴンボールの集大成ともいえる第3弾「悟空伝」ついに発売！天下一武道会の復活と優勝をめざして、悟空が再び修行の旅に出る。おなじみのキャラクター総登場！グラフィックはより高度に、大好評のカードバトルにはスーパーリアルタイム・アニメーションを採用し、迫真のシーンを展開する！





これは、偉大なる武道家悟空とその仲間たちの、愛と冒険の物語である。



Hyper Lode Runner™ ハイパーロードランナー

Nintendo GAME BOY

対戦型
1人でも遊べます

好評発売中
¥2,800（税込み）

早くも、プレイヤーから絶賛ストーミング!!

世界中をレンガ壊しに熱狂させたあの「ロードランナー」が、ゲームボーイに出現！ファミコンフリークなら誰でも一度はプレイしたこの名作に、隠し部屋を追加しパズル性もパワーUPさせた充実の85面！自分で画面を作れるエディット機能に加え、対戦モードにも対応した"ハイパー"なカートリッジだ!!



アクションパズルゲーム

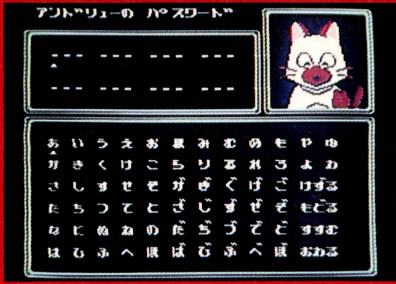
LODE RUNNER by Broderbund

ゲームボーイは任天堂の商標です。


BALL 3
ンボール
ROM カセット
¥6,800(予)
10月27日発売
©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画
©フジオ・プロ/講談社/スタジオぴえろ
おそ松くん
バック・トゥ・ザ・ミーの出っ歯の巻
製作・発売元　新正工業株式会社
販売元　株式会社バンダイ
ROM カセット
12月発売予定
¥5,800(予)
恐怖のマルチ・エンディング!
想像をはるかに超えた結末が待っている!
さあ始まるぞ、おそ松くんのタイムトラベル!
現代、江戸時代、原始時代を行ったり来たりのフクザツ、ドタバタ、アドベンチャーだ。おそ松くんが、いつ、どこで、何をしたかによって物語の結末が変わるマルチ・エンディングで、君の想像力に喝を入れる!
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、一部を除き税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
このマークのお店でお求め下さい!
バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ!
株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI







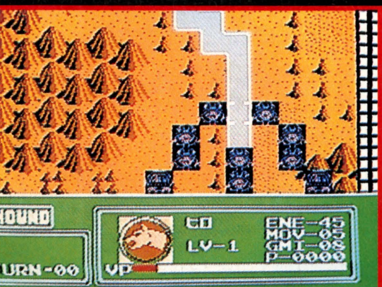


この熱い想いを君に伝えたい……

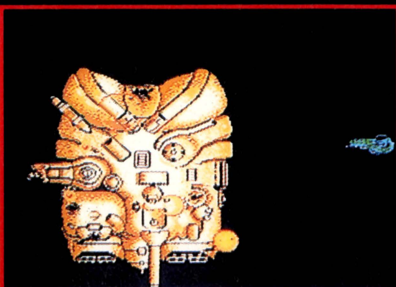
西暦2003年、巨大な氷の隕石が金星に落下し
地表に海を空に大気を与え、人類の移住を可能にした
そして15年後、人類は移住をはじめ
大地はアフロディアとイシュタルという
２つの自治区に別れ統地された
しかし、限られた緑と土地をめぐり両者は対立し
ついにイシュタル軍はアフロディアの首都イオに
重戦車タコによる奇襲を加え侵攻をはじめた
ときに西暦2089年………
アフロディアは対タコ戦車用戦闘バイクを開発し
ヴィーナス軍戦闘バイク部隊「ハウンド」を結成
首都イオの奪回に向う
今、ハウンド部隊の若き勇者たちの
熱い戦いがはじまった………

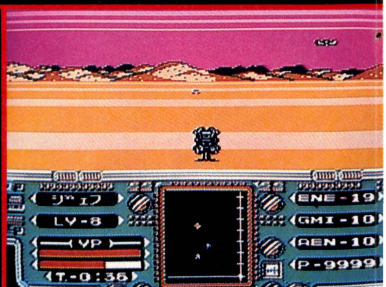
ヴィナス戦記

10月14日発売 標準小売価格 **5,800円** ※この価格には消費税は含まれていません。





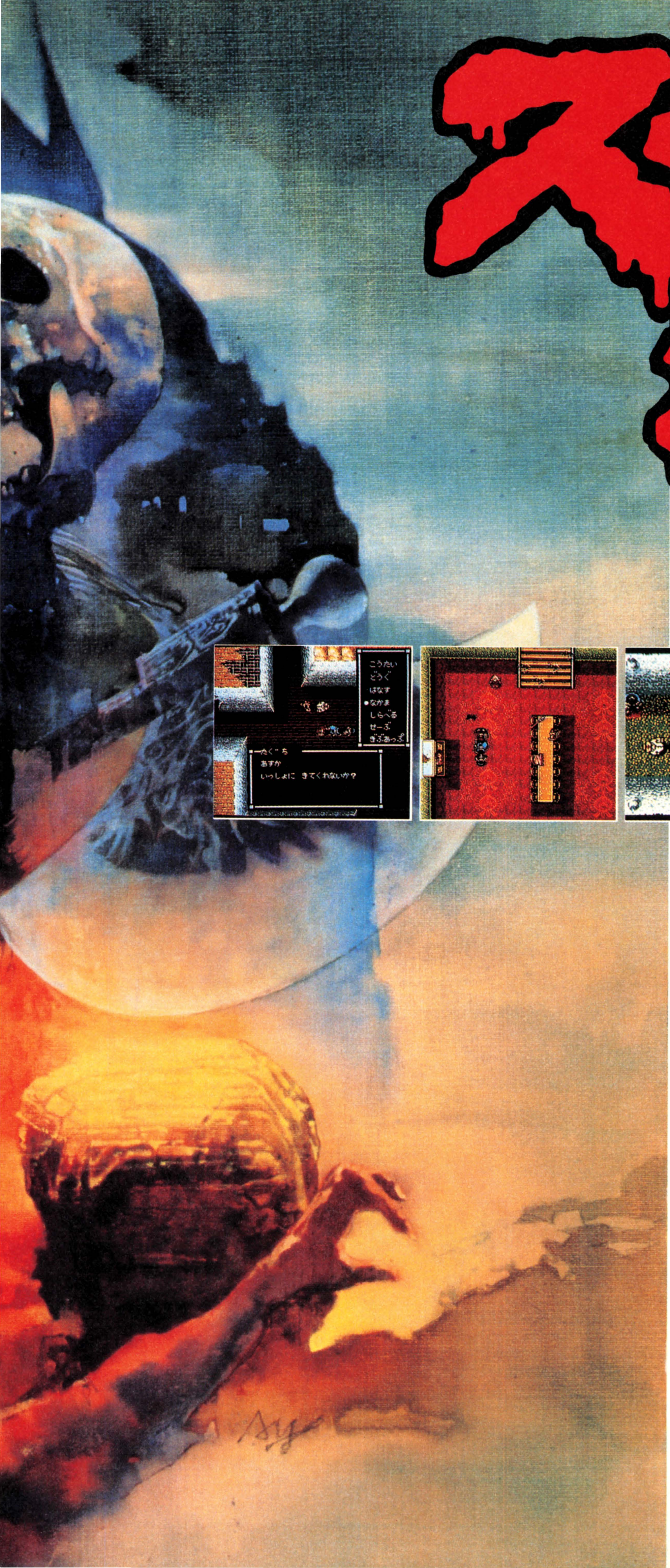






熱血高校ドッジボール部
サッカー編
ヤッ!
あのドッジボール部員がサッカーグランドに登場だ!!
'90 6月発売予定!
予価5,900円(外税)
●ファミコン用 ROMカセット1M+1M
●TJC-N3
全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部員全員が食中毒でダウン!
マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知くにおくん率いるドッジボール部員。
急造サッカー部が繰り広げる破茶滅茶ゲームの登場だ。
TECHNOS JAPAN CORP
U.S.CHAMPIONSHIP
V'BALL
'89 11月10日発売
定価5,900円(外税)
●TJC-VJ
●ホリトラック対応
●ファミリーコンピュータ用 2メガROMカセット
U.S.チャ、チャ、チャ!
ビーチバレーで、
とこ夏体験
PWHBOOM
PWHBOOM
●ダブルドラゴンII ●TJC-W2
●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット
DOUBLE DRAGON
双截龍 II
The Revenge
彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
'89 12月下旬発売予定! 定価5,900円(外税)
TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL 03-205-6333
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

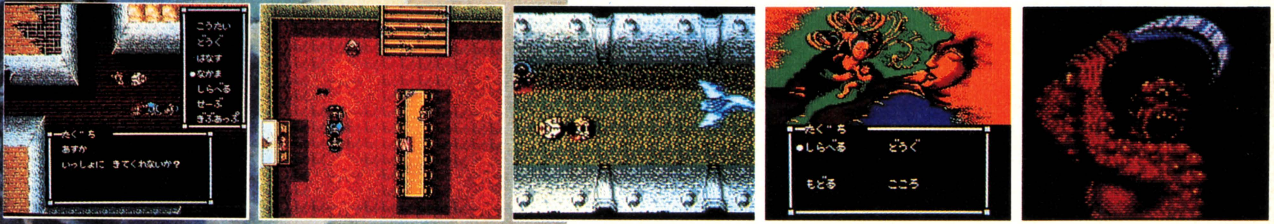

FAMICOM FAMILY
心の力を、私にください。



TM
©イーティー
©1989カプコン

スウィートホーム

総指揮：伊丹十三　監修：黒沢　清



僕がだめでも、キミは逃げるんだぞ！

呪われた屋敷・間宮邸を訪れたTV局取材班に襲いかかる悪霊の群れ、アクシデントの数々。目を覆うな、脅えるな。心の力を呼びおこし、間宮夫人の怨念に立ちむかえ。広大な屋敷のなかで繰りひろげられる決死の脱出劇、RPGスウィートホーム―恐がるだけではすまされない。

RPG ファミコン用カセット

12月15日発売定価6,500円

2M－ROMバッテリーバックアップ付カセット
この価格には消費税は含まれておりません。

株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 カプコンビル ☎(06)946－6622㈹
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ☎(03)440－4801㈹
※カプコンソフト情報は、カプコンダイヤルへ。
大阪(06)946－6659　東京(03)440－0438



Nintendo GAME BOY TM
★ゲームボーイ™は任天堂の商標です。
ATLUS
PUZZLE BOY TM
ゲームボーイ™専用カートリッジ
対戦型
1人でも遊べます
パズルボーイ
11月中旬発売予定
価格2,980円(税込)
Pマン
ナスビくん
キャロ太
ベジタブルズ
がんばれ野菜軍団!
くるりんドアといしを押し、憧れのトマトちゃんに会いにいけっ!
▼パズルに挑戦モード
●3つのモードで楽しさ3倍!
●レベルが選べるからどなたでも楽しくプレイできます。
●通信ケーブルで対戦プレイも楽しめます。
▼ふたりで対戦モード
のこり あいて 7フロア
あなた のこり 8フロア
タイム 1:53
ポテりん
©1989 ATLUS, LTD.
パズルボーイ発売記念 パズルDEクイズ
さぁ楽しいクイズだよっ!
ジャンジャン応募しておもしろパズルをもらっちゃおう!
問題 ポテりん達が右のような迷路を脱出すると会える野菜(ベジタブルズ)くん達のアイドルはだれかな?次のなかから選んでね
①モナカちゃん ②トマトちゃん ③イチゴちゃん
のこり あいて 5フロア
あなた のこり 6フロア
タイム 2:42
クイズ正解者の中から抽選でステキなパズルをプレゼント!
●ウッディパズル「ポリオミノ」……………300名様
●プラスチックパズル……………500名様
●応募方法●
官製ハガキにクイズの答え(①〜③)を書き、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号をしっかり書いて送ってね。
あて先 〒162 東京都新宿区若宮町23-1
株式会社アトラス
パズルDEクイズ係まで
〆切 平成1年11月10日
ATLUS 株式会社アトラス
〒162 東京都新宿区
若宮町23-1



任天堂 ファミリーコンピュータ™
RPGとなって今よみがえる!!
伝説を創りし男たち!
天空につらなる七つの星
すなわち〝北斗七星〟のもと
二千年の永き間に渡り
栄々と受け継がれてきた
恐るべき暗殺拳があった
その名も『北斗神拳』
北斗現れるところ乱あり
世紀末救世主伝説の
凄絶な闘いがいま始まった
新世紀創造 凄拳列伝
北斗の拳3
総集編
東映動画より10月19日発売予定 TDF-K3 希望小売価格(消費税別) 6,200円 2M+64SRAM+64SRAMバックアップ付
東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区5-17-11 白鳳ビル ©武論尊・原哲夫/集英社・フジテレビ・東映動画 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY


irem
テレビ朝日系列、
人気アニメマンガ「おぼっちゃまくん」にて
CM放映中！
ますます快調
アイレムは、おもしろゲームの
四次元ポケットに。
※映画「メジャーリーグ」より
提供：日本ヘラルド映画
メジャーリーグオリジナルテレフォンカードを抽選で500名様にプレゼント！
■キャンペーン期間：10/1〜11/10(当日消印有効)
■応募方法：ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、ご意見、ご希望をお書きそえの上、お送りください。
■あて先：〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル) アイレム株式会社 アイレム・パーティFT係
※なお、当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。
締切間近！
メジャーリーグ
ファミコンソフト
10月27日
発売！

可愛くたって許しはしない。この世はすべてお金なり!?

Mr.HELI（ミスターヘリ）の大冒険（だいぼうけん）™

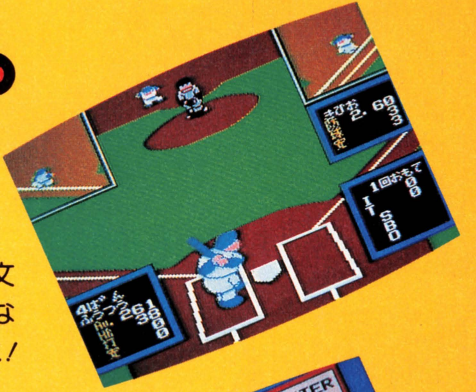


PCエンジンソフト第2弾は、またまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする?

PCエンジンソフト 12月1日発売予定　価格6,700円(税別)

大リーガーたちがファミコンに乱入!!

メジャーリーグ




全米で大ヒットの映画が日本に上陸。その名も〝メジャーリーグ〟!この34年来、優勝の2文字とは縁のないチームが奇跡の優勝を果す、まさしくアメリカンドリームストーリー。こんな映画の興奮そのままの白熱ベースボールがファミコンに登場だ!!あの感動を今、君の手に!

大リーグ各チームから日本チーム、はたまたオールジャパン、大リーグベストまで、いろんなチームが盛りだくさん。
どれも個性豊かな14球団。いろんな組合せで遊べるからもうやめられない!

臨場感あふれた音声合成による審判のジャッジ。
ひきしまるこのひと声。

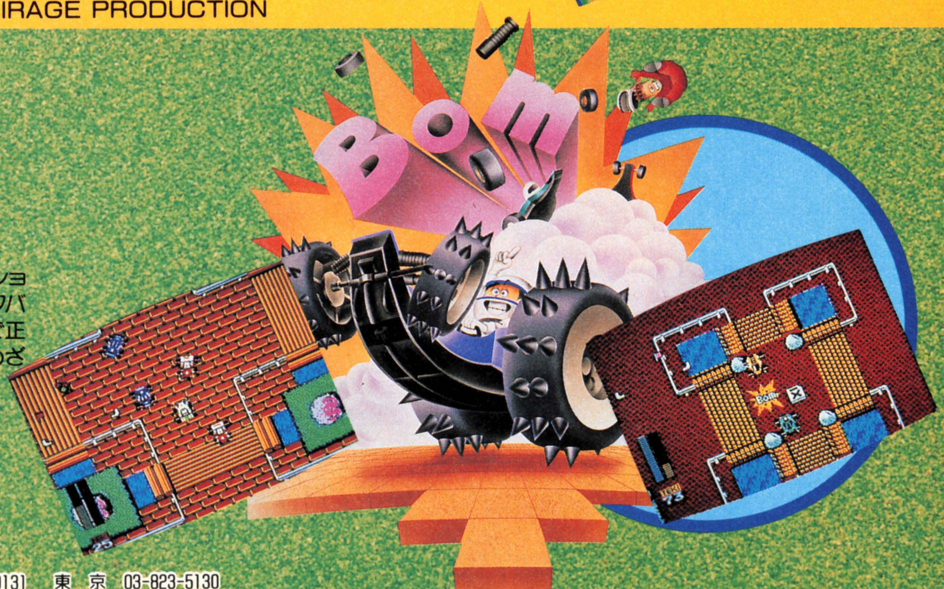
同チーム対戦機能。
2人プレイの時に、同じチーム同士で対戦すると、データが同じだから実力で勝負ができちゃう!

バッティング練習モード付き。
5球から50球まで、自由に球数が設定できる。まずは軽くいってみよう!!

予価6,000円(税別) ファミリーコンピュータ™・ファミコンは、任天堂の商標です。

クラッシュ&（アンド）クラッシュで敵を逃がすな!

激突（げきとつ）四駆バトル™



様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮快アクション!君のハンドルさばきが勝負を決める。追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとられるな。いきなりスピードターンで正面激突クラッシュ!テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ!

ファミコンソフト 11月17日発売予定
価格4,800円(税別)

ファミリーコンピュータ™・ファミコンは、任天堂の商標です。

アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ　TEL.06-534-1060

テレホンサービス
札　幌　011-685-9131　東　京　03-823-5130
名古屋　052-323-0270　大　阪　06-535-0651
福　岡　092-475-9400


SEGA®
激烈バトルハリケーン!
行けランボー!!
ランボー®III
©1988 CAROLCO PICTUERS INC. (USA & CANADA) CAROLCO INTERNATIONAL N. V. (ALL OTHER COUNTRIES) USED UNDER AUTHORIZATION BY SEGA. ©1989 SEGA ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED DUPLICATION IS STRICTLY PROHIBITED
君に与えられた任務は、4種類の武器と鍛え抜かれた戦闘技で、トラウトマン大佐を救出することだ。大ヒット映画そのままのハードアクションが、君の心を熱くする。
メガドライブカートリッジ
2メガ 5,500円 標準小売価格
超連射!! 空前絶後のシューティングエリア!
スーパーウエポンを撃ちまくり、悪の黒幕「天帝バイオス」を退治しろ。美少女に会えるショップの買物も楽しいぞ。超未来シューティングが、君の心をゆさぶるぜ。
フォゴットンワールズ
メガドライブカートリッジ
4メガ 6,000円
標準小売価格
© カプコン 1988
時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
★POWER 1 先進の画像処理で ビジュアルショック!
★POWER 2 16ビットパワーの スピードショック!
★POWER 3 FM音源+PSG音源+PCM音源で サウンドショック!
セガ・メガドライブ
21,000円
標準小売価格
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。
まだまだガンガン!! 話題騒然のメガドライブカートリッジ!
発売予定ゲーム情報!!
▶孔雀王2 幻影城
© MACOTO OGINO/SHUEISHA 企画協力 集英社 ポニーキャニオン 創映新社
▶ゴールデンアックス
▶バーミリオン(仮称)
バックアップ機能搭載
▶TATSUJIN
▶マージャンコップ 竜
▶ザ・スーパー忍
▶ソーサリアン
バックアップ機能搭載
© NIHON FALCOM 1987
▶ムーンダンサー 妖精王の帰還
© NIHON SOFT BANK 1989 ORIGINAL ILLUSTRATION: © 1989 NAOYUKI KATOH
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター



World of Technology
Tecno Soft
メガドライブカートリッジ
ヘルツォーク ツヴァイ
Herzog zwei
ずっと待っていたんだ!
すべてのメガドラファンを魅了する、時代が生んだ驚異のNEWジャンル!
シューティング+アクション+シミュレーション=アクティブ・シミュレーションここに誕生!
大好評「サンダーフォースIIMD」に続く第2弾「Herzog zwei」業界初の2分割画面・同時・全方向スクロール。激闘のシューティングプレイから始まるアクティブなゲーム展開。いまだかつて無い未体験ゾーンへ!
●すべてがリアル!
プレイヤーが激戦中でも、指令を受けた兵器キャラクターは自ら敵に立ち向かうリアルタイム・フルオートシステム。
●非ターン制・非HEX制を実現!
ターン制・HEX制を排除し、スピーディでスムーズなゲーム進行を図り、よりリアルで迫力ある臨場感を再現。
●本格的グラフィック&クリアネスサウンド!
目を見張る驚異のビジュアル、音楽はもちろん効果音までもステレオFM音源を採用し、超一級品にセンスアップ。
AMR-51D 1300G
AF-001A 500G
1800G
316780G 09UNIT
RADAR
12月発売! 6,800円 (消費税別)
株式会社テクノソフト 〒857 長崎県佐世保市福石町4-14 Phone 0956-33-5555
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウエアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。


MEGA DRIVE
伝説に出会う。
Super
いよいよ、メガドライブ初の
アクティブ・ロールプレイング・ゲームが登場する。
ARPGの名作「ハイドライド」ファイナル・バージョン
「スーパーハイドライド」。
広大なマップ、美しいグラフィック、感動のシナリオ、
多彩なイベント、迫力のモンスターデザイン、
ゲームを包むさまざまな概念(時間、重さ、心、魅力)、
これらを支えるオリジナル・システム…。
すべてに、高い完成度を持った。
これ以上の要素は、もうARPG(ゲーム)には必要ない。
地下の街の倉庫は無気味だが多くの宝物も。
超迫力の動き回るマッドドラゴン!!
モンスターでいっぱいのフェアリーランド。
STATUS
PAUSE
好評発売中!! 定価7900円
※上記の価格には、消費税は含まれておりません。
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGADRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです
※画面は開発中のものです　C 1987 T&E SOFT INC／1989 ASMIK


世界に出逢う。
任天堂 ファミリー コンピュータ™
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標てす
FAMICOM FAMILY
ワールドスーパーテニス
WORLD SUPER TENNIS
君とあいつのレベルから、
レンドルV.S.エバートのレベルまで！
世界の強豪たちと腕前を競う、
超リアルでワールドワイドなテニスゲーム。
キャラクターを成長させてレンドルに挑むもよし。
エバートとダブルスを組むもよし。
目標は4大タイトル（グランド・スラム）制覇！
トップスピンや逆クロス、
華麗なテニス・テクニックがいっぱいだ。
キャラクターが成長すれば、魔球だって打てるようになる！
レンドル・エバートを超えるのも夢じゃない。
これは、本物の試合（テニスゲーム）だ。
WIMBLEDON
SELECT TOURNAMENT
EXIT START BUTTON
世界のレンドルを相手にミラクルショット！
ほんとに つよい テキには
マキュウは やくに たつよ。
CHRIS EVERT
レンドルやエバートの適切なアドバイス！
JAPAN OPEN
マルチナ
ミロスラ
ステフィ
ナオコ
アスミック
マニュエラ
強豪を押しのけて、みごと優勝！できるかな？
本日発売!! 定価5900円
※上記の価格には、消費税は含まれておりません。
※画面は開発中のものてす
C ASMIK
アスミックテレホンサービス
楽しい新作ゲーム情報が満載です。
●ファミコン専用 Tel.03-235-5619
●メガドライブ専用 Tel.03-235-5902
●PCエンジン専用 Tel.03-235-5903
キミのTel.まってるヨ!!
ASMIK
株式会社アスミック

秋はお部屋で運動会!!
トンキンハウスのスポーツゲーム

tonkin house

1 つまんない
野球ゲームなんて
もういらない！

2 トンキンハウスの
ゲームボーイ第一弾！



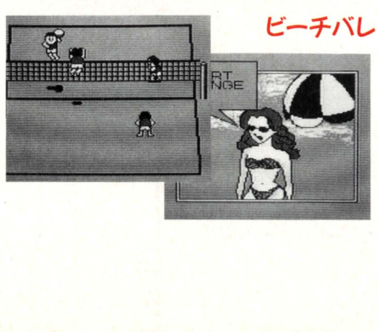




動物、妖怪など60のオモシロ選手が主役

壁をよじ登り、池を泳ぎ、空を飛んじゃう、トンデモない選手たち。最強の『アマゾネス軍団』に挑戦するのはキミだ！

10月27日発売／5800円（税込）



ビーチバレーがゲームボーイで初登場！

フライングレシーブ・ジャンプサーブなど実際のプレイを忠実に再現。君は4ヶ国対抗戦を勝抜けるか！（対戦モード付）

10月31日発売／2980円（税込）

TM

近日公開!!

FAMICOM GAME BOY PC-Engine MEGA DRIVE

SUNSOFT®

「BATMAN(バットマン)」は、本年6月に、米国一斉公開されてより過去の興行記録をことごとく塗り変える一大ブームを巻き起こしています。日本でも、このバットマンマークが公開前から爆発的な話題を呼んでいます。サンソフトでは、この「BATMAN」を日本での公開(12月2日予定)に合わせて、テレビゲーム(ファミコン用、ゲームボーイ用、PCエンジン用、メガドライブ用)として順次発売してゆきます。バットマンは、このマークから、今、全てが始まろうとしています。

第3回 体験座談会

特別企画

東京6大学対抗リーグ戦

ウルトラベースボールで

悲願達成!! 東大、ついに完全優勝!!





東大代表 南條君

賞金 9000万円 を手中に

（実は宝くじ



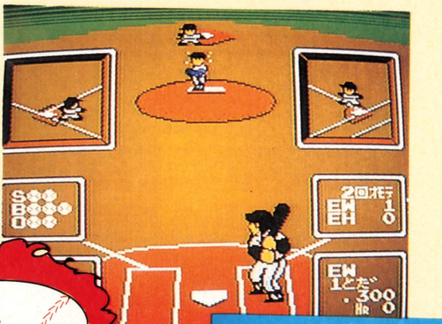
史上最強の野球ゲーム

ウルトラベースボール体験企画もこれで第3回。今回は特別企画として、スーパーエディット機能を生かし、日本初のファミコンによる東京6大学野球を行った。

実名でエディットして、リーグ戦開幕!



東大、早稲田、慶応、立教、明治、法政、各校の代表者は、開幕前からフツフツと闘志をたぎらせ、プレイボールの時を待っている。現在活躍している各校の選手たちの名前と能力がウルトラベースボールのカセットに6チーム分エディットされ準備は完了。いよいよペナント5試合モード（1試合ずつの総当たり）で試合は始まった。





超人 ウルトラベースボール

、6大学が燃えた

ウルトラベースボール

6,500円

メガ バッテリー・バックアップロム
2MB・BROM

10月27日発売

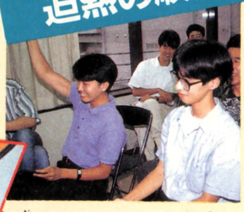
順位報告

1位 東京大学
2位 早大
3位 法大
4位 慶大、立大、明大

二位の**早大岡崎君**は、「今日は盛り上がりっぱなしでとても楽しかったです。対戦相手が知らない人ばかりで最初は緊張したけれど、みんなすごく盛り上がってきて……。ファミコンもやっぱりみんなで競い合うのはいいですよね。

このゲームなら6人まで参加できるし。是非またこのメンバーで雪辱戦をしたいです。」と語ってくれた。

迫熱の順位、個人成績争い!



各大学の代表者に力の差はほとんどなく、緊迫に次ぐ緊迫で試合が展開される。

一本でもヒットが出るやいなや、応援席は総立ちで、あたかも実際に神宮球場で試合をしているかのようだ。

ホームラン王、首位打者、最多勝など個人タイトルにも賞が設けられているので、各試合終了後の成績表示画面にも、皆のくい入るような視線がつきささる。



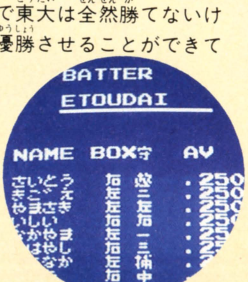
ウルトラならではの**スポーツニュースや野球中継にも必敵するリアルタイム成績表示機能**が熱戦に拍車をかける。

"ウルトラ"だからこそ生まれたドラマの数々!!



熱闘の結果はなんと東大が奇跡の5戦全勝!現実の6大学野球をはるかに超えるドラマチックな展開で、会場は、全試合が終了しても熱気がおさまらない程の盛り上がりを見せた。**東大代表、南條君**は「大感激です。実際の野球で東大は全然勝てないけれど、僕の手で東大を優勝させることができて本当にうれしい。

うちの野球部の選手を実名で入力したのでプレイしている間、思い入れが高まってきて、本当にマジに、熱くなれました。



各校代表"ウルトラ"を語る。

残る各校代表に発売前のウルトラベースボールをファンのみんなを代表して、一足先にプレイした感想を聞いてみよう。

明治大学代表



「ウルトラベースボールをプレイしたのはもちろん初めてでしたが**操作性がオーソドックスでなじみやすいし、スピード感もよく、**プレイしていてとても気持ち良かったです。」

抜群の操作性!!

立教大学代表



「ウルトラベースボールって、魔球や秘打ばかりが目立っちゃってるけど、そうじゃないですね。**基本の野球がしっかりできてるし、成績争いは最高に面白いし。**だからなおさら超人野球が面白いんですよね。」

普通の野球も!超人野球も!

法政大学代表



正直言うと野球ゲームはもういいやって思ってたんだけど、**これは"買い"ですね。**野球好き、野球ゲーム好きが何を望んでるかをバッチリ押さえてある。考えられるすべてを満足している。から、一ぺんにファンになりました。野球ゲームもここまできたかって感じ。**うーん、他のメーカーは大変でしょう。**」

まちがいなくこれは"買い"だ!!

慶応大学代表

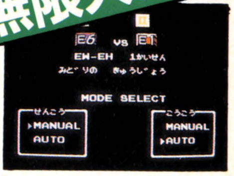


「僕はふだんあんまりヒマがないので、**シミュレーションペナント機能に感激しました。**あのほったらかしにしとくだけの遊び方(笑)。自分で作戦考えて戦力を決定してあとは成績争いを楽しむ。**監督気分**……いや、ヤジ馬気分でペナントを楽しむ。これが最高。」

シミュレーション野球が面白い!

野球ゲームはこれで決まりだ!

遊び方、無限大!!



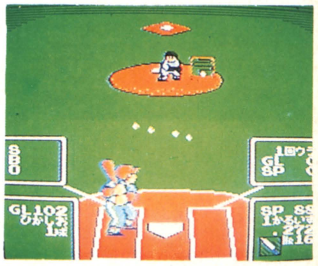
①**6チームのスーパーエディット**で、高校野球から大リーグまで自由自在!思い入れたチームでのプレイはたまらない!

②130試合・6人参加・成績完全表示!**夢にまで見た完璧ペナント**が実現!

③戦力を配分し、ペナントを戦い抜く**シミュレーションモード!**

④ケタハズレの痛快さ。**爆笑、興奮の超人野球!**

⑤ウルトラVS普通のチームや最強のエディットチームでお父さんとのハンディキャップマッチも。**全人類対応野球ソフト!**



⑥途中参加可能の**マルチオートペナント。**

⑦君だけの**オリジナルリーグが作れる。**

まだまだ数々の機能を満載し、無限の遊び方ができる永久保存版野球ソフトだ!!

次回予告

目玉企画

こいつは燃えるぞ!超人野球!

ウルトラモードを使った出版社対抗ペナントレースの模様を完全中継!果たしてゲームのプロたちによる超人野球対決の行方は!?



(株)カルチャーブレーン
〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16
おもしろ情報局 03(695)3513
CULTURE BRAIN

3〜10倍のスピードで本が読める!!

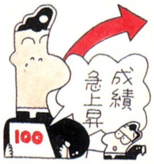
新・速読法



学習・受験に大きな効果が!



●ダラダラ学習から集中学習へ! 教科書や参考書を読むスピードがグーンと早くなります! ●集中力や記憶力も大きくアップ。学んだことがスラスラ頭に入って成績も急上昇! ●早く読める分、勉強時間が短くてすみます! 余裕のできた時間は、趣味やスポーツなどにあて、存分にエンジョイできる。●入学試験や資格試験をめざしている人にも"新・速読法"は強力な武器に! ●人が1回しか読めないところを3回、5回、10回…と繰り返し読めるから、それだけ合格の確率が高くなります!

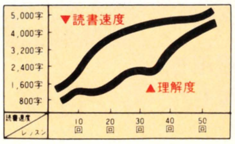




★秘められた潜在能力を一気に開発! 受験を勝ち抜く **驚異の新・速読法**

わずか2ヵ月であなたも必ずマスターできる

自宅にいながら1日わずか40分、ステップ式の50レッスンを受けることで、あなたも新・速読法がマスターできます。右のグラフでもわかるように読書速度だけでなく、理解力や記憶力も着実にアップできるのが大きな魅力。レッスン期間は2〜3ヵ月もあればOKです。たったこれだけの期間でモノにできるのですから、絶対に見逃す手はありません。あなたもぜひ、この機会にマスターしましょう。



成功者続出! 効果実証の声が続々殺到!!



6回のレッスンで1分間5,000字に!

和田英次さん (高校生18歳)

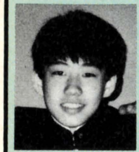
私は速読法を書店で知り、本を買って練習しました。しかし内容が不親切でいい加減だった事と全くの独学だったため、うまくいかず、入学をすることになりました。最初の読書スピードは750字でしたが、現在まだ6回習っただけなのに5,000字ぐらいも読めるようになっています。道具を使わないで自分の力で速読ができるのは、夢のように嬉しく感じています。



速読こそ現代人必須の知的アイテムだ!

宮中　修さん (学生22歳)

就職活動のため、経済新聞を読み始めたのですが、時間ばかりかかる上に内容が全然理解できませんでした。ところが、速読を習い始めて1〜2ヵ月、新聞を読むスピードがとても速くなり、わずか30分ぐらいで全部読めてしまうのです。おまけに理解度もはるかに優れています。それからはもう速読のとりこ。やっぱり速読は現代人の必須の知的アイテムですね。



藤野広仁さん (中学生14歳)

集中力がつき勉強が楽しくなった!!

もっと速く本が読めたら受験勉強や読書も楽しいだろうと思い速読を始めた。最初は1分間で約500字だった僕が、訓練2週間で2,000字〜3,000字になり、他にも次のような変化があった。(1)**呼吸法の効果だと思うが体調がよくなった。**(2)**集中力がついてきた。**(3)**勉強が楽しく思えるようになった。**——とにかく訓練をくり返すたびにアップするのでとても楽しい。僕は1分間10,000字をめざして頑張りたい。速読に出会えて感謝しています。

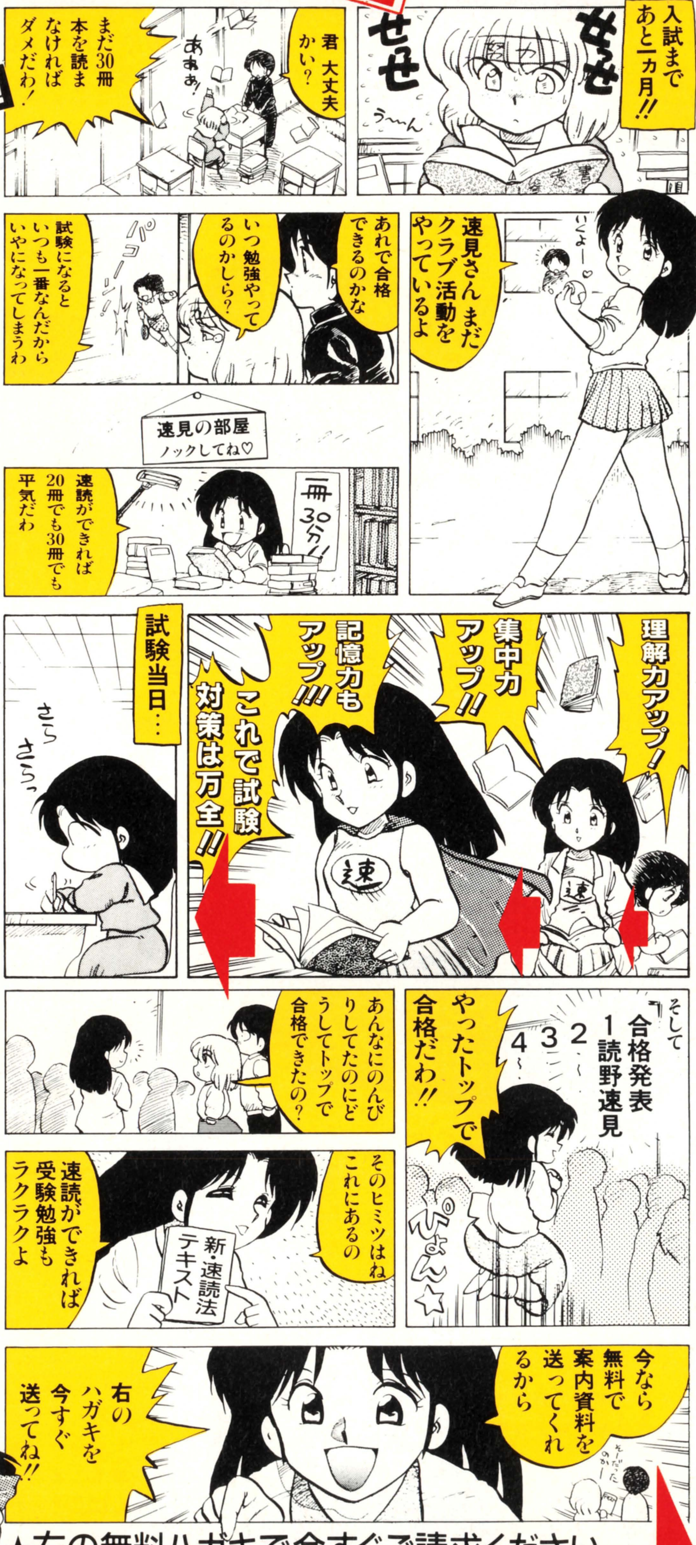


お申込みは今すぐ右の無料ハガキでネ!!

日本カルチャースクール　〒169 東京都新宿区百人町2-1-11　☎東京03(232)8232(代)

●もう受験勉強にムダな努力はいらない!!

右脳開発でパワー全開! ライバルに差をつけろ!!



★最低でも3倍アップは確実! 明日からの読書・学習・受験・ビジネスに大きく役立ちます。あなたも1日も早くお確かめください。

★右の無料ハガキで今すぐご請求ください。

最新版の案内書を 無料送呈中!!

来たれ難民！　いっしょに働こう！

ファミ通町内会

ここ2、3年身のまわりに外国の人たちがどんどん増えている。編集部のまわりにある中華料理屋さんの従業員も、ほとんど外国の人だ。ニューヨークみたいだ。

日記でこんにちは　編集者Kの巻

へんしゅうしゃK

ファミ通では、おもに禁断の秘技と伝言板を担当する編集者。わがままで仕事嫌いな若いゲーマーたちの面倒を見るのは、さぞかし大変だろうなあ。でも仕事だからしょうがないのね。

9月○日

某メーカーの人とお酒を飲みに行く。この広報担当の人とはつき合いが長く、ぜんぜん気兼ねがいらないからお酒がうまいうまい。ビールもうまけりゃ日本酒もうまい。いか刺しも野菜スティックもなめこおろしもうまいのだ。よおし。今日は気分がいいぞお。いつもは「嫌い」と公言しているカラオケだが、この際だからつき合っちゃおう。♪北～の～酒場通りには～、とくりゃ。……なーんてやってるうちに、お店を4軒ハシゴしてしまった。でも明日は会社がお休みだからして、ま、いーか。

9月×日

朝目が覚めたら頭がガンガン。ムネヤケもする。カンペキな二日酔いだ。もうお酒なんか二度と飲むものか。よおし、今日から僕はお酒を飲まない人になるんだ、と、昇る朝日に誓いをたてる。やったるでェェ！　……あ、ホントに気持ち悪いわ。こりゃいかん、太田胃散飲んで、もーいっぺん寝よ。

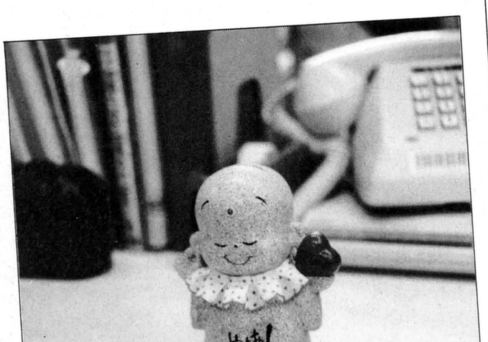
ふたたびお昼に目が覚めたら二日酔いはいくぶんやわらいでいた。でもやっぱり頭が重い。いつまでもベッドでゴロゴロしていたかったのだが、用があるので出かけなきゃならない。写真家のタマゴの友人が小さな個展を開くので、その準備を手伝う約束をしてたのだ。友人に「今日は肉体労働はカンベンしてくで」とは言い出せず、ウンセ、ウンセと重いものを運んでいたら、汗といっしょに二日酔いも流れ去っていってカラダが軽くなってきた。ムムム、すんげー気持ちいい！　まさにナチュラル・ハイ。ハイになったままホホイのホイと仕事をこなし、みんなで輪になってビールで乾杯だ。ング、ング、ング。うまい！　労働のあとにビールはほんとにうまい。カラダが絶好調だから一気に飲んだ。2本目を取ると、なにやらムネにチクッと感じた。はて、蚊でもいたのかな。ウナでも塗っておこう。

9月△日

朝目が覚めたら、ちょっと悪寒がした。カゼぎみ。季節の変わり目だから、気をつけなくては。日曜日だが出勤する。出張だ。本誌好評連載中『しあわせのかたち』単行本第2巻の記事のため、作者桜玉吉氏とスタッフの牧野氏、そしてウチの編集者2名とともに伊豆へ一泊旅行へ行く。温泉、お刺身、ビール。しかもその記事を直接担当するのは僕ではない。原稿を書かなくてもいいのだ。このような状況で「カゼぎみだから」とせっかくのお誘いを断わるのは、一編集者として、いや、ひとりの人間として恥ずべき行為であろう。お刺身もビールもたんといただく。さすがに、おフロはカゼに悪いかな？　と考えたが、伊豆へ来ておフロに入らないのは、天ぷら屋に行ってエビ天を食わずに帰るようなものだ。ゆっくり入浴する。

9月□日

朝起きたら頭が重い。鼻水もしとどと出る。いかん、完全にカゼをひいた。



大阪の加藤クン、貯金箱どーもありがと。

ファミコンゲームをお習字してしまう！



Kiss me! Oh! Shuji

キスミー！ お習字

最近いろんなとこにオフィスオートメーション化の波が押し寄せてきてはいるが、ワープロひとつをとってみてもまだまだ一人前とはいえない。けっこう意外とバカなのだ、ワープロって。

佳作のみなさん

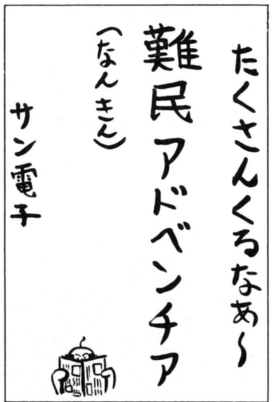
いつも投稿してくれてるキミたちは一生懸命に頑張ってくれてんだけど、いかんせんこのところビックなゲームが少ない。だからなんだろうね、最近のお習字もどうも元気がないのだ。なんとかメーカーさんにも頑張ってもらってですな、ファミコン業界をもっともっと活性化してほしいもんです。この町内会のためにも……。ってなわけで、例によって選評いってみよう。えっと、まずは**丸太乗んな!!** ね。これはキレイにまとまってた。で、**天狗オブ天狗ス**。なんだかわかんないけどパワーに押し切られたってところだ。**すいーとオーム**と**同病相アイレム**はそれなりにキレイに決めてくれっちゃてました。



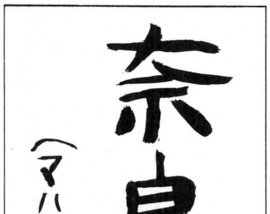
東京都 ひで坊



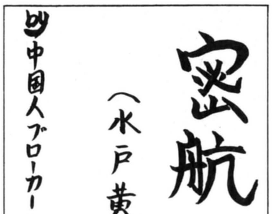
奈良県 ささにしき



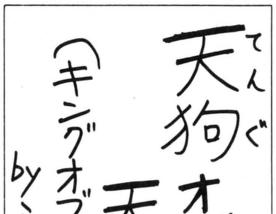
京都府 山田拓



愛知県 いろはにぽてと



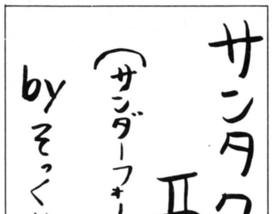
神奈川県 参太郎ＫＰ



東京都 中沢誠二



京都府 竹田泰造



東京都 エンズイぎり

金の鳩賞

大迷路
ない音楽会
（題名のない〜）by部仁由
NO.212

神奈川県 部仁由

> 『大迷路』といえば、ジュール・ベルヌの『地底探検』みたいなゲームどっかで作ってくれないだろうか。きっとワクワクしちゃうようなな面白いものになると思うんだけどなあ。ねえお願い。

銀の鳩賞

イースII
自動車
（いすゞ自動車）

神奈川県 佐貫光

> 『イース』をお題としたお習字で『椅子』っていうのはもう腐るほどきてるので、これからはやめてね。んで、いすゞ自動車といえば、なんたってフローリアンだ。今でも作っているのかな。

予選通過のみなさん

みごと予選を通過なさったみなさんだ。ところで話は変わるけど、最近、プーたろうと呼ばれるフリーアルバイターが多いねえ。ファミ通編集部にも、仕事を求めてこのプーたろうという人たちがよくあらわれる。みなさん頑張ってますよね。イヤー、若いっていいなあ。といったところで選評だ。**ヒーリングカップル5×5**。こんなお習字が出てくること自体、ファミ通読者の年齢層の高さを表わしてる。インパクトのあるイラストがこわいのが**ロボコック**。**覆水ボコスカウォーズ**は、いわゆることわざネタってやつね。

志村けんの 激亀 うんじゃらげ byさあくくん — 山口県 佐藤慎一郎

馬超の宅急便 — 富山県 ヒロ・ゲルニカ

（フィーリング）ヒーリングカップル5×5 BY MOTHERのPSIだ — 神奈川県 とろりん

ヘラクレスの栄光 ダイタン、滅亡II （タイタンの滅亡） by 仙波のドン吉 — 愛媛県 仙波章保

テレクラでのええこと♡ だいたんな行動（ヘラクレスの栄光）（タイタンの滅亡） by 大槻モヨコ — 大阪府 日本印度化計画

なんで立って屁する坊主（なんてったってベースボール） by スタンバ — 愛知県 柴田一夫

すけスケパンティーか？（スケバン刑事） by 唯ちゃんにはかせたい — 新潟県 ターザン後藤



大阪府 SD藤田

いMOTHER 勇子 by 宮崎 — 新潟県 中堀優

身投げin（ミナデイン） by 東尋坊 — 石川県 ゲロンパ

難民だって?!ベトナム??（なんてったって!!ベースボール） by ちぇいにいず — 神奈川県 原田雅明

蒙古斑（もうこはん）（倉庫番） by 東洋人 — 東京都 がじべり

渓谷大河（けいこくたいが）（きゅうきょくタイガー） by 10面クリアしてない — 静岡県 トクメイ

最後の忍道 湖ファミリー牧場 — 千葉県 岡本武司

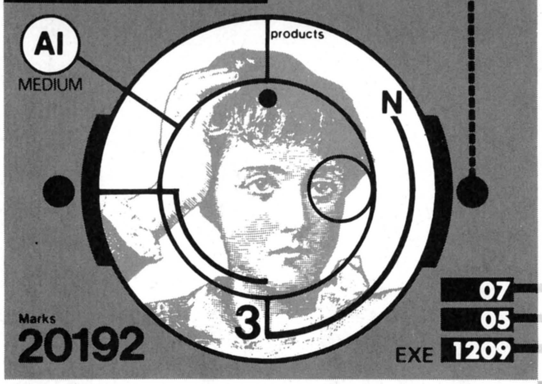
まずは大きく腕を上げて忍の運動〜 ハイッ、いち、に、さん、し by ラジオ体操第一 — 愛知県 岡戸孝宏

覆水ボコスカウォーズ（盆に返らず） — 埼玉県 究極怠惰

Mからの挑戦状 by 今田勇子 — 兵庫県 原雅人

マンホール（〜66匹のネズミ大行進）お題 ピンボール（〜16匹のワニ大行進） by トムのジェリー — 岐阜県 TAK

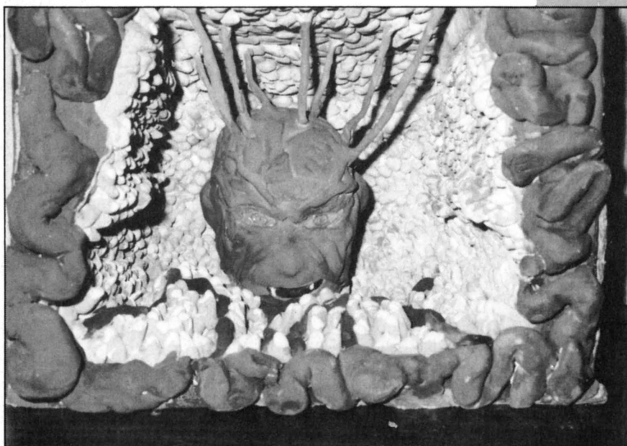
ファミ通町内会



付属芸術大学

今月は日比谷の野音に大槻ケンヂの空手バカボンを見に行ったし、11月にはデビット・バーンも行くぞ。しかしBunkamuraのワーグナーは高かったよなぁ。

1440ガバス 今週の3D大作戦 OPERATION 3D

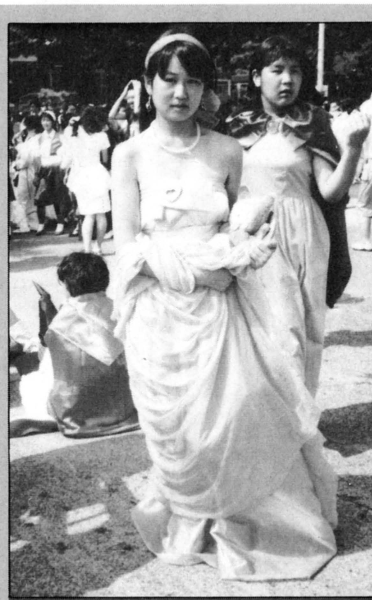


神奈川県 黒川信雄

『グラII』のゴーファーさんです。箱の中にファンドを詰めて作りました。

●選評 箱の内側に作ったっていうのが紙芝居感覚だなぁ。肉色のゴーファーちゃんだ。

1099ガバス 今週のアイドルのネツ造 IDOL MAKING



神奈川県 佐藤郁子

高3のコスプレ女です。ただ今彼氏を募集しています。これが載ったら私、嬉しくてうるうるですわ。

●選評 コスプレは断然肌の露出度の高いコが勝ち。しかしうるうるとは、身体のどの部位の状態をさしているのだ!?

各555ガバス 今週の単発イラスト道場 ILLUST JIM



愛知県 新田 智



神奈川県 田中建史

またも中間発表
ぬゎんでもBEST10
好きな会社投票

1位	ゴールデンハーベスト	36通
2位	コンパイル	18通
3位	松下電器	14通
4位	NEXT	7通
4位	大宝物産	7通
6位	木下運送	5通
6位	アスキー	5通
8位	ナムコ	4通
8位	小学館	4通
8位	ソニー	4通

●選評 来ました来ましたゴールデンハーベスト社! お菓子会社かと思ったら香港の映画会社なんですな。でも何で好きなんだ、東京の今村哲久?

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様

CARTOON

大阪府　鈴木知則



これは本当の話です。この出来事があってから毎号買っています。

●選評　ほのぼのさせるじゃないか。今週はこのタイプの秀作が多かったな、遠藤。

埼玉県　ダイアナ



私はアルツ鈴木さまのファンです。よろしくと言っておいてください。

●選評　ネタとしては普通だが4コマ目の表情が無性におかしかったので載せてみた。

神奈川県　猪股まゆみ



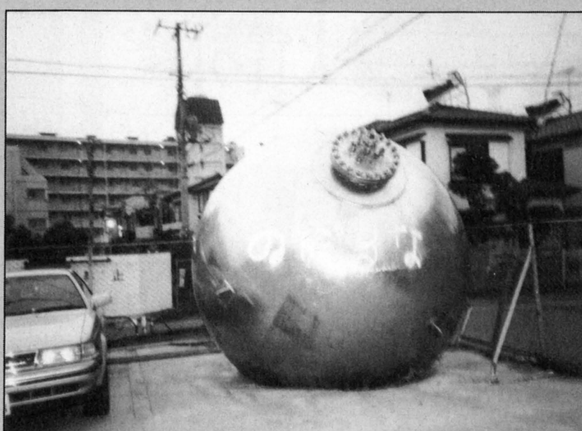
日常に潜む『テトリス』のワナだ。こんな冷蔵庫いらないっ!

●選評　空港や軍事基地のそばで『テトリス』をやる人間を国際テトリストという?

各1339ガバス

今週の街の新名所

CITY MIRACLE



千葉県　山崎良平

近くの駐車場にある変なタンクのようなものです。爆発するかもしれないと恐れられています。

●選評　すげーサイバー。よく見ると表面に"のぼるな"って書いてあるのが超シブ。



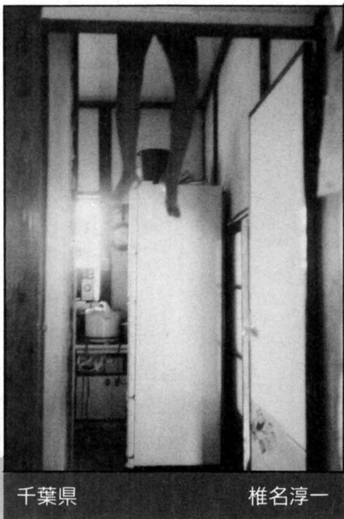
愛知県　回転ゴマ

近所の壁を写したやつだ。しかし"ぶっつける"とは、なんとも格調高い響きであるものよのう……。

●選評　一転してこちらはジャパネスクなかほり。熊本城天守閣を思わせる黒壁が書体と絶妙のマッチング。

ART

1232ガバス 今週のエスパーな写真 E.S.P.



千葉県　椎名淳一

これは、うちの弟が急にエスパーを覚え、宙に浮いたときの写真です。

●選評　あー、飛んでますねー。日常的な風景がいいですね。J-12なんて言葉を思い出す。M

1017ガバス 今週の民族の祭典 VOLKS FESTA



広島県　ナウシカ

2年前のある日撮った写真です。キングスライムならぬイキなキングだ。

●選評　なかなかきれいにまとまっている。金剛界曼陀羅って感じね。

各333ガバス アートな一句 今週のIKKU

ディスクがね
駄菓子やさんで
売られてた

茨城県　峯沢正昭

そういえば
こんなソフトも
あったのか

愛媛県　鈴木章史

各444ガバス 私も町のレポーター CITY REPORT

る　ルバ　ご連絡く　魔法のプ　ルでもう　連絡くだ

ひ…ご連絡ください。

〒152 [redacted]

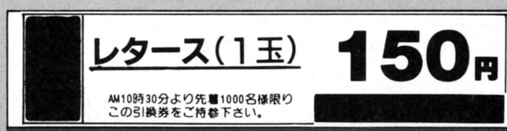
☆熱っぽいの、アヌスの鏡など南野陽子主演のドラマ全話をVHSで録画された方、ご連絡を！

〒124 [redacted]

☆4月23日、30日、TBS系で放送された「日曜特集・新世界紀行　日本青年の挑戦！歩け歩け2000キロ・アジア秘奥三国探険」を録画された

大阪府　匿名希望

●選評　この手のジョークって、当時誰もが言っていたよなぁ。〝アヌスの鏡〟ってよーするに肛門鏡のことでしょ？　そんなの知るか！



大阪府　ゆかさん

●選評　レタース！　おっ、なかなかいいじゃん。発音に敏感な店主と見た、ってホントにそういう発音するのかは知らないけどさ。



茨城県　小林弘幸

●選評　重さ815キログラム！　これじゃ腕が砕けるぞ！　しかしお店はこの商品をどうやって並べるのだ？　パワーショベルとか使うのかね。

色っぽいシリーズついに敗北宣言！

いや、もうオレが悪かった！　この企画は完全に失敗だったな。しかしオレは失敗は失敗とはっきり認めるぞ。はっきり認めて謝っちまえばこっちのもんだ。これでいいのだ。

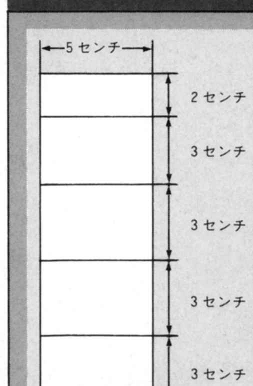
しかし何でダメだったんだろー。色っぽい＝エッチという解釈は正しいのだが、どうもみんな見せ方がヘタなんだな。テレビのCMとか雑誌の広告とかをよく見て、色っぽくてエッチで、なおかつきれいでかっこいいというのを学んでくれ。

色っぽい 777ガバス 大賞っ！



長崎県　麦子

4コママンガのオキテ

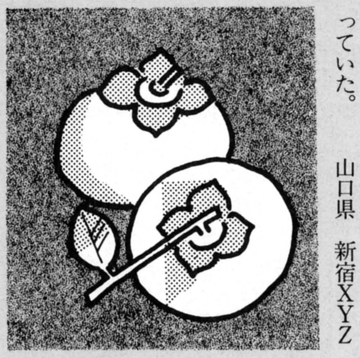


各222ガバス

(特集)
私の報告書



最近沢田研二の歌が聴きたくてしようがない。『6番目のユーウツ』とか『カサブランカダンディー』とかね。



◉ぼくの友だちのY君は、自動販売機に500円玉を入れたのを忘れ、「**当たった**」と言って、次々にボタンを押した。　愛知県　よっさん

◉ぼくの家の近くにいまだにあるお風呂屋には〝**おかまの方**のご来店はご遠慮していただきます〟という貼り紙があります。　兵庫県　匿名希望

◉先日、ペットショップへ行ったら、〝ハムスター600円〟という紙がついているかごの中にリスが**堂々**と入っていた。　山口県　新宿XYZ

◉ある日、道を歩いていたら、田んぼの中に**セーラー服**を着たかかしが立っていた。　長野県　渡辺修一

◉ぼくの家からわりと離れた文具の店は「**疲れたので**2、3日休みます」という紙が貼ってあった。　神奈川県　中川　陽

◉この前、夏の甲子園大会のテレビを見ていたら、母が「帝京が優勝したから、うちの近くも何か**安くなる**のかしら?」とへんな心配をしていた。　東京都　皆川直樹

◉ぼくの家の犬は、ぼくが帰ってきたときよりも、**隣の家の人**が帰ってきたときのほうが喜ぶ。　神奈川県　小林岳樹

◉ぼくの友だちのT君は、しゃべるときつばが飛ぶので、みんな半径1メートルぐらいの**円**をつくる。　愛知県　よっさん



◉ぼくのいとこの家の冷蔵庫の中を見せてもらったら**乾電池**が入っていた。　千葉県　オヤジ

◉うちの学校では、なんと冬の給食に**スイカ**が出る。　北海道　F・S・P

◉先日、交番の前を通りかかると、指名手配の紙を見て、小学生の女の子が「**パパに似てる**」と叫んでいた。　埼玉県　しみず

◉私のおじいちゃんは、街へ行くと必ず**パトカー**で帰ってくる。　大阪府　ACE



◉この前、新幹線で隣に座っていたおじさんが、まだ動いていないのに「さすが、新幹線は**揺れないなぁ**」と言っていた。　兵庫県　脇本　諭

◉近所の本屋に行ったら、雑誌の付録が**別売り**されていた。　埼玉県　久保田雄一

◉ぼくが、パスワードを間違えないように声を出して読みながら書いていると、おじいちゃんが「**どこの国の言葉だ**」と言った。　千葉県　斉藤哲也



あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
ファミ通町内会 付属芸大○○○○係

開運占いコーナー

占いはエッチ
易はイカスぞ



占う人・福田有宵先生

●易占から方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

お待たせしましたの夢占い。今回はエッチな夢を特集したぞ。夢と希望のエッチな夢、恥ずかしいことなんかちっともないじゃないか!! がんばれエッチな夢!! というわけで、じっくり読んでみて。

読者の見た夢を占っちゃうよ

女の子が風呂に入るため裸になっています。「こっち向いて」と言うと女の子がこっちを向いてくれたので、僕は喜んでいました。僕が女の子のほうへいくと、中山美穂がすっ裸になっていました。そして、風間トオルが裸の中山美穂を口説いていたのです。（大阪府　広瀬）

●身近なところで、この夢に似たイメージの経験をしたことから見た夢です。この夢のポイントは、中山美穂など、自分とは関係の薄い人物の姿を冷静に見つめているところです。これは、単に裸体に対する好奇心から夢を見たというだけでなく、女性のすべてに対して深い好奇心があるということを示しています。また、テレビの深夜番組もこの夢に影響しているとでています。今後しばらく、これと似た夢はもちろん、怖い夢、追われる夢、冒険する夢など、刺激的な夢を多く見るでしょう。

夢で好きな女の子とエッチできる直前で目が覚めます。こんな夢を2度も見ました。夢でこれからもエッチできないのでしょうか？

（兵庫県　匿名）

●夢のイメージで興奮して目が覚める、というのはよくあることです。あなたの年齢からすれば健全な夢ですから心配はいりません。これは、現実にできないことを夢に託すタイプの典型的な夢です。具体的には、ベッドに女性と並んで座っているといった類いの夢で、夢のなかの女性はあなたの近所に住んでいる女性と似たイメージを持っています。あなたの場合、寝る前にエッチな気分になったとき、このような夢を見るようです。また、あなたの夢は友人の話やテレビなどにも影響を受けているようです。10月から11月にかけては多く夢を見ることになるでしょう。

3年前の夢です。クラスいちかわいい子と公園のベンチで話をしているとエッチなことをしてくれる、っていうかしてくるんです。夢はそれで終わるんですが、この夢を見たとき以来、その子のことがとても気になります。（大阪府　宮武晋介）

●古い夢、とくによく覚えている古い夢は、ときとして後々まで大きな影響を与えます。この夢を見た当時、あなたは純粋で内向的だったようです。また、当時はこの夢もそれほど影響力を持ってはいませんでした。しかし、3年の歳月がこの夢を育てたのです。また、あなた自身も知らないうちにこの夢を自分好みに変えたようです。大切に育ててきた夢ですので、夢に登場する女性と現実に交際できるように努力したほうがいいでしょう。11月初旬までに行動を起こせば交際の可能性があります。

僕と好きな女の子がべたべたくっついて、いい気持ちでした。正夢になるでしょうか？

（神奈川県　ドリームランド）

●結論から言えば、現状を維持しているだけだと夢は現実になりません。夢に出てくるような気持ち、すなわち、あなたがその子を好きな気持ちは長く続きます。でも、現実には彼女から接近してくることはありません。ですから、ここは思い切ってあなたから彼女にアタックしてみましょう。アタックする時期としては年末です。電話で話せるようにきっかけを作るのがいいでしょう。それから、あなたにとって12月はとくに夢を多く見る時期となるでしょう。

夢のなかで目を覚ましたら、私の隣で吉田栄作さんがスヤスヤと眠っていました。そして、私の頭は吉田栄作さんの胸板にあったんです。でも、私はパジャマでした。夢から覚めたとき、なぜかルンルン気分でした。

（鳥取県　純粋）

●この夢の場合、夢に出てきた男性より、あなたが大きな胸に抱かれる、というところがポイントです。家族とは仲よく暮らしているあなたですが、いまひとつ満たされてはいないようです。また、この夢を見たのと同じ時期に、新しい行動や冒険などをしたいと思っていたことでしょう。そんな時期に、あなたが力強いものにつつまれて安心したいという気持ちが夢に出たのです。暗示や警告といった意味はとくにありません。

ベッドに伊藤美紀ちゃんがいました。僕は美紀ちゃんに「好き」と言われて、思わず抱きついてキスしちゃったんです。夢を見た後、このことが頭から離れません（もう一度見たい）。占ってください。（東京都　匿名希望）

●あこがれの人物とエッチなことをする夢は、誰でも見るのです。思春期にエッチな夢を見ることは普通ですし、大いにいいことです。でも、あなたの夢の場合、ふたつほど暗示めいたものがあります。それは、夢でキスの喜びを知るという点で、これは現実の友人関係で問題が起こるということを暗示しています。また、学業面で意欲を失いやすいという意味もあります。この夢を見ることとふたつの問題は、好きな女性が現われることで解決するでしょう。

つい最近見た夢なんですけれど、僕の好きな歌手が全裸で生活しているという夢を見ました。だいぶ前にも似たような夢を見ています。僕の好きな歌手は体からはみ出すほどオッパイが大きいのです。僕は、「こんな胸に飛び込んだら幸せだな」などと思います。気になるのでどういう意味の夢なのか占ってみてください。

（埼玉県　小島）

●易によれば、あなたは家庭のなかで甘えないと出ています。ですから、あなたは家庭の外の女性に母性愛を求めていて、これは直接夢に現われています。また、現在あなたに好きな子がいることも夢に影響しています。こういった夢は、年齢とともに変化するものです。たとえば、夢に女性が出てくる場合、女性に対する関心が高まるとともに、夢に出てくる女性の姿が変化します。はじめは気に入った子が出てくるだけ、次はその子とキスする関係に、次は裸で……といったふうにだんだんとハッキリしたかたちになります。つまりこの夢は、あなたが求めている母性愛を表現したものなのです。登場する女性はあなたの年齢とともに変化していきますが、夢自体があなたの求める母性愛を表わしていることに変わりはありません。

はがきはこちら

占いに興味のある人、悩みごとなどを占ってもらいたい人は、開運占いコーナーあてにドバドバはがきを出しましょう。待ってますからね。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係

新着ゲーム通信



THE NEW SOFT

10月27日号

女神転生Ⅱ

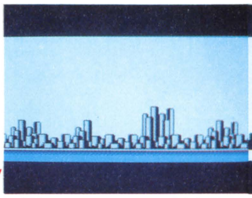
サイバーナイト

NUMBER
22

女神転生Ⅱ

ナムコ　発売日未定　価格未定

ナムコのRPGっていえば!?



⬆今回の『メガテン』は近未来の東京が舞台になっているのだ。



⬆狂った人類は、たがいに殺しあいを始めたのだっ!!



⬆20世紀末に最終戦争が起こり、世界は荒れはてた戦場と化した。

麻薬のような魔獣合成がキミを虜にした、あの3DRPGの名作『女神転生』の第２弾、『女神転生 Ⅱ』がいよいよ登場するのだ。

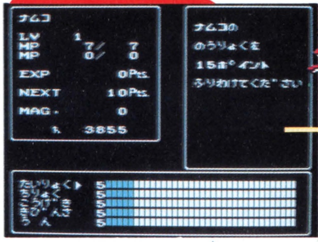
『Ⅱ』の舞台になるのは、2036年の戦争で荒廃した東京の各都市。さまざまな伝説に語られてきた悪魔、妖怪、怪物たちが、崩壊した都市の地下からつぎつぎと現われ、東京の各都市に住みついてしまった……。物語の主人公は、東京の地下シェルターに住む少年とその親友だ。ある日少年は、ある悪魔の協力で、悪魔を呼び出せる悪魔召換プログラムを手に入れる。少年は悪魔出現の謎を解き、世界を人間の手に戻すことを決意したのだ。この少年はもちろんキミ。東京を支配しようとする魔王を倒すことが、キミの最終目的だぞ。

画面構成や、ゲームの進め方など、基本的なゲームシステムは前作と同じで、3Dのダンジョンを進みながら敵と闘っていく。

詳しい内容についてはまだヒミツだけど、悪魔の種類は前作を100種類も上回る250種類も登場する予定だぞ。悪魔といえば、いちばん気になるのがあの魔獣合成だね。前作では１ヵ所だった悪魔の館が、『Ⅱ』では複数になる可能性もある。合体の組み合わせシステムは、仲魔(間)が増えたことで２身合体のほかに３身合体もできる予定なのだ。これは前作よりずーっと奥深い魔獣合成が楽しめそうだ。

何が東京に起きたのか

そしてキミの物語は始まるのだ!!



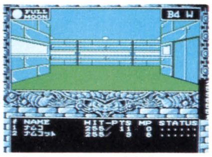
ステータスを決めろ



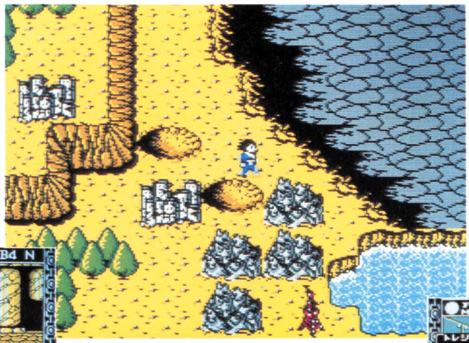


パズスは何か知っている

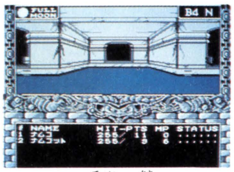
まよえっ!!　まよえっ!!　まようのだ!!



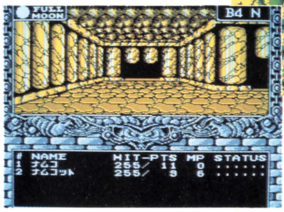
⬆廃墟と化した建物が、そのままダンジョンと化した。あり得る設定だよね!!



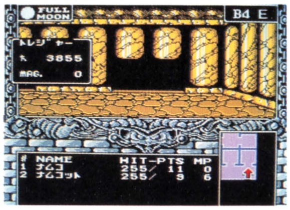
⬅どうやら『Ⅱ』では、フィールド画面も登場するようだ。



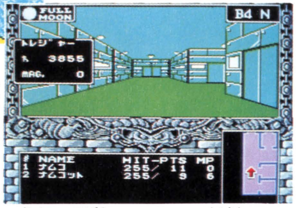
⬆こういう出入り口のあるトコは魔物が出やすくてイヤン。



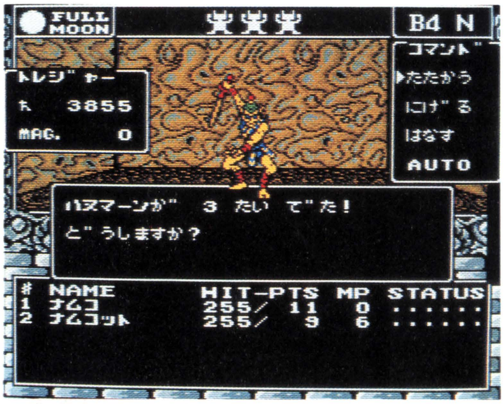
⬆こちらのダンジョンは宮殿のようだ。アンフィニ宮殿を思い出すなぁ。



⬅画面は前作よりも、ぐぐ〜んと見やすくなってるよ。



⬆最初は心細いダンジョン探索も、仲魔が増えてくると心強いもんだね。



⬅ゲゲゲ!! とうとうお出ましになった、ハヌマーン様。いきなりオートモードはヤバイと思うぜ。

モンスターも一部紹介



　※このソフトはシャープＣⅠには対応しません。※画面は開発中のものです。

星霊狩り

ハドソン　12月8日発売予定　5800円

ローゼンクロイツを打ち倒せ



➡キミのミステリアスな冒険が、いま始まろうとしているのだ……。



➡ローゼンクロイツに襲われて、気がつくと病院のベッドに……。

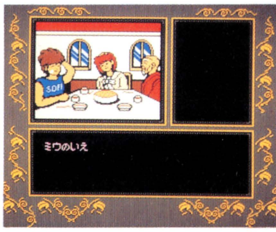
ハドソンから久々に登場するファミコンソフトは、スリル満点のホラーアドベンチャーゲーム『星霊狩り』だぞ。

物語の主人公はミチムネという少年。もちろんキミがミチムネとなって冒険に出るのだ。

ある日、突然現われたローゼンクロイツという男にミチムネの恋人ミウが誘拐され、ミウの祖父も殺されてしまう。ローゼンクロイツの目的は、神の力を利用してこの世を支配することだった。神の力を呼び起こすためには、世界のどこかにある３つの玉が必要で、３つの玉は念力や透視などの特殊な能力を持つ者にしか探し出せないのだ。この特殊能力を持っているのがミチムネで、ローゼンクロイツがミウをさらったのは、じつはミチムネをおびき出すためのワナだった……。

キミはミウを助け出すために、３つの玉を求めて飛鳥、阿波など日本の古代神話で有名な場所を冒険するのだ。キミの行く手には、不気味なモンスターやしかけがいっぱいのダンジョンが待ちかまえているぞ。

ゲームはコマンド選択方式でストーリーを進めていく。でも、ただコマンドを選んでいるだけじゃダメ。暗号を解いたり、アイテムを正しく使わないと先へ進めないところもあるのだ。これは、なかなかやりがいのあるアドベンチャーゲームってかんじだよね。





⬅ミウやじいちゃんと、楽しいひとときを過ごしていたが……。

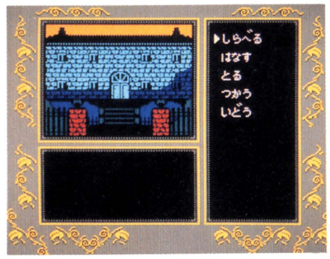


⬅ミチムネの協力者になってくれる、草野教授に会いに行こう。

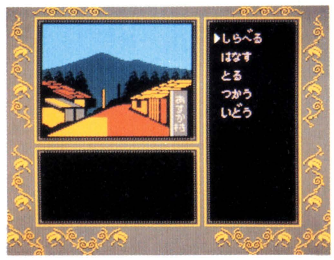
ミウが誘拐されたぞ！



⬆館のなかにはローゼンクロイツそっくりの男の肖像画が……⁉



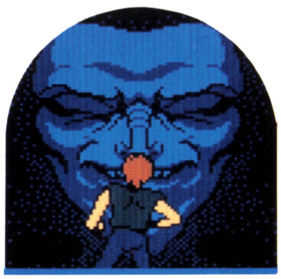
➡草野教授に連れられて、この館へ。ここに謎を解くカギが⁉



⬅つづいてやって来たのは飛鳥の町。さぁ、情報を集めようぜ。



⬆ミチムネをかわいがってくれたじいちゃんが……⁉



➡ローゼンクロイツが、ミウを誘拐してしまった!!



➡小鳥屋があったから入ってみると、みやげ屋のことを聞けた。



⬆飛鳥で見つけたこの遺跡……。う～ん、あやしいなぁ。

飛鳥の地へ



➡ここでは、ちょっとした暗号を解かないと先へは進めまへんのやで～。



⬅こいつから話を聞き出すのがなかなか苦労するのだ。

迷宮島

アイレム　12月発売　5800円(予価)　カートリッジ

キックルくん氷をキ～ック!!



➡彼が主人公のキックルくん。イヤーパッドがイイね。



➡野菜の国を襲った怪物の大ボス。名前はコケケだ。



➡野菜の国の女王様。とっても困ってるみたい!

コミカルアクションパズルゲーム『迷宮島』ファミコン版の続報をお届けしちゃうのだ。

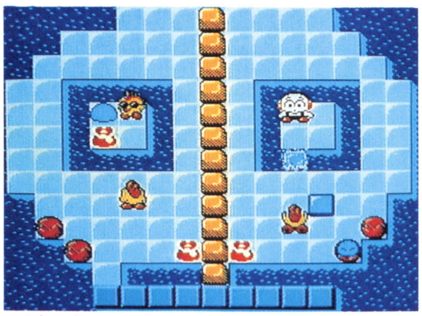
このゲームの主人公は、とってもカワイイ男の子キックルくんだ。キックルくんの住む星は、きれいな海に美しい島がいっぱい浮かぶ惑星だ。島々は、野菜の女王やおかしの王様に統治されていた。だけど、怪物が現われて、おかしの国や野菜の国の島々を占領してしまったのだ!

キックルくんの目的は、怪物に侵略された島々を海中に沈めて、国々に平和をもたらすこと。島を沈めるためには、島のあちこちに散らばった夢袋を拾い集めればいいぞ。ひとつの国を救うごとに、ファミコン版オリジナルの大ボスとの一騎討ちが待っている。大ボスを倒さないと、ほかの国に行けないのだ。

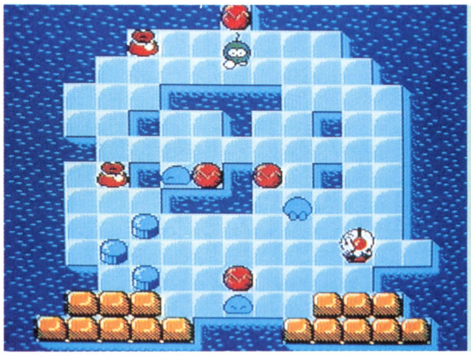
キックルくんは、口から冷た～い冷凍息を吐くことができる。この冷凍息で、敵を凍らせたり、氷柱を立てたりできる。氷柱は、弾よけや敵の突進を防ぐのに役立つのだ。

敵のキャラクターのなかには、ウオットというとっても便利なヤツがいる。冷凍息で凍らせると、氷のブロックになるわけ。氷のブロックを蹴って、敵にぶつけて攻撃したり、海に落として土地にしたりできるのだ。ブロックで島を広げれば、海に阻まれて取れなかった夢袋も取れるようになるでしょ!

悪者どもを許さない!!



⬆野菜の国のひとつ。なんと ドクロの形をしているのだ。真ん中の壁を越えて、どうやって向こう側に行く!?

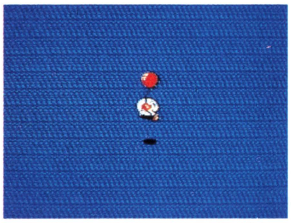


⬅丸っこくて、ジュースの王冠みたいなのが氷柱。敵の動きを阻止できるでしょ!?



⬅島によっては、沈めたあとにメッセージを聞けることもある。ふんふん、なるほど。

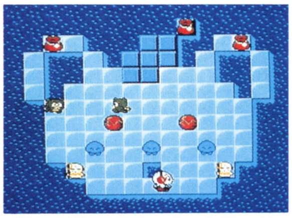
この世界の平和はキミの手に!!



⬆どの島から攻めてもイイぞ。風船で、ピューッと移動しましょう!!

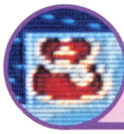


⬆大砲怪獣は、弾で地面を壊しちゃう。キックルくんの行き場所がなくなる!



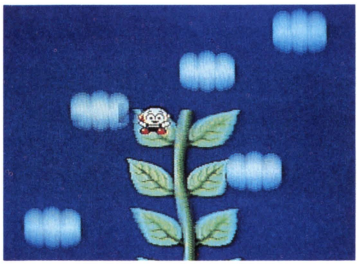
⬆下に3匹ならんでいるのが、ウオット。バンバン氷のブロックにしちゃえ。

夢袋を集めよう

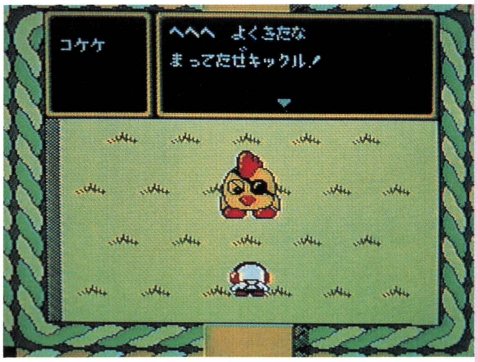




アイスクリームも集めとくと、ボーナス点に加算されるよ。

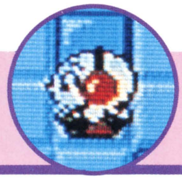






⬅やい、コケケ! 野菜の国を返せよっ! 大きな氷を投げつけてくるのだ。よけろ!





⬅キックルは、コケケに勝てるか!?

⬅やられちゃってもダイジョ～ブ! 何度でもコンティニューできるからね。泣くなよ!

デッドフォックス

カプコン　'90年2月発売　5800円(予価)

ジャマするやつらは撃ち殺せ!

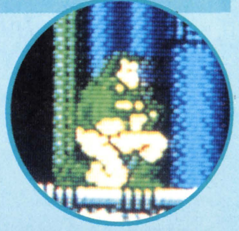
カプコンの横スクロールアクションゲーム『デッドフォックス』の続報だぞ。

タイトルのデッドフォックスとは、人間兵器たちで構成された特殊工作部隊のこと。主人公のケニーは、デッドフォックスの隊員なのだ。今回のケニーへの指令は、巨大麻薬組織の壊滅だ。道中に落ちているマシンガンとピストルを拾って撃ちまくりながら、敵のアジト目指して進撃しようぜ。

アジトに行く途中には、何人もの人質が監禁されている。見つけたら、確実に救出していこう。人質のひとりが、アジトを破壊できる特殊爆弾を隠し持っているのだ。特殊爆弾を貰っとかないと、アジトに到着してもゲームを終わらせることができないのだっ!!

リーサルウェポン!!



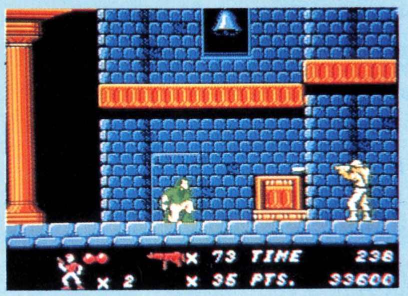




⬇弾が切れたら、敵から奪おうぜっ!!



➡ステージには、ジャングル、武器倉庫、秘境、遺跡、地下研究所などがある。もちろん、最後にアジトだ。



⬇ジャンプでよけるか、しゃがんでよけるかっ!?

 ※画面は開発中のものです。

ザ・マネーゲームII 兜町の奇跡

ソフエル　12月中旬発売　5800円

株ゲームの始まり始まり〜!!

株式シミュレーションゲームの決定版『ザ・マネーゲーム』の第2弾が発売されるぞ。

この『II』は、アドベンチャーゲーム仕立てになっている。あちこちに出向いて情報を仕入れながら、株を買ってもうけていくのだ。とはいっても、実際にもうけるのは、キミではなくキミのお客。そう、キミは株のコンサルタントなのだ。

ストーリーは2部構成になっていて前半は、客の老人から預かった200万円を1000万円にするのが目的。で、後半では、キミはその腕をかわれて、同業者でライバルの壬生と株で勝負をつけなければならない。勝負の詳しいルールはまだないしょだけど、大迫力の株勝負を味わえることは間違いなしなのだっ!

金をかせごう







⬆主人公の水那瀬明。証券コンサルタントだ。

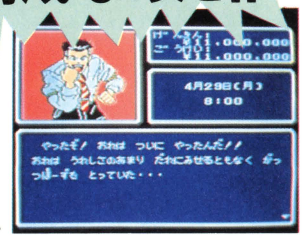


⬅床屋さんからも情報収集だ。

2部構成なのだ!!



⬆明のアシスタントの東谷夕香。美人なのだ。



⬅目的達成のガッツポーズ!



⬆毎朝、夕香から壬生の株の状況を聞くことができる。勝てるのかっ!?

⬅目的が達成できなくて、泣き崩れる明。次はがんばるぞ!!

※画面は開発中のものです。

キテレツ大百科

エポック社　発売日未定　価格未定

夢の世界を大冒険するナリ!!

テレビアニメやコロコロコミックで大人気の『キテレツ大百科』が、横スクロールのアクションゲームになって登場するぞ。原作でもおなじみのキテレツ、コロ助、みよちゃん、ブタゴリラ、トンガリが大活躍するのだ。

主人公のキテレツが発明した夢見鏡を、ブタゴリラとトンガリが壊したために、キテレツたち5人はゆがんだ夢の世界に閉じ込められてしまった。キミの目的はキテレツになりかわって、夢の世界に閉じ込められた仲間たちを助けだすこと。そして、〝ゆがみの実体〟を倒してもとの世界にもどることなのだ。

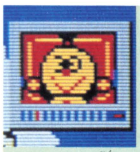
ステージは全5面構成。ネガとポジの世界や背景が生きている世界など、トリッキーで不思議な夢の世界がキミをまっているぞ。

このゲームの大きな特徴は、ゲーム中にキテレツがさまざまな発明をすることなのだ。各ステージにある、〝キテレツ大百科〟の上でキテレツがしゃがむと発明モードになる。ここで、〝念力帽〟や〝酸素クリーム〟などの発明品を作り出そう。発明品は、強力な武器や仲間を助けるためのアイテムとして使えるぞ。とくに、最初に発明できる〝キテレツ地獄〟は必ず作っておこう。ライフがなくなったとき、エンマ大王がライフを貸してくれるのだ。

たくさんの発明品をうまく利用することがクリアーへの近道ってわけだね。



発明大好きのキテレツくん。ゲームの主人公。



キテレツが作った、からくりロボットなのだ。



まずはこのみよちゃんを助けだすのだよ～ん。



キテレツの作ったキテレツ地獄のエンマ様ね。

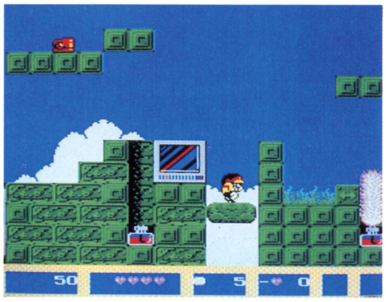
発明するナリ～!!



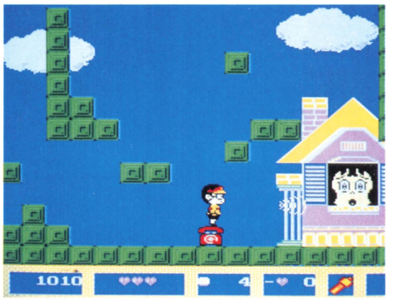
➡せっかく作った夢見鏡を壊しちゃったために、夢の世界に閉じ込められてしまったぞ。



⬅キテレツ大百科の上でしゃがむと、発明モードに。Aボタンをひたすらたたけ。

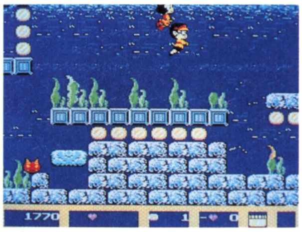


⬅こんなふうに、岩の上でしゃがむと、別の場所へ移動できたりする。この下にきっとキテレツ大百科があるぞ。

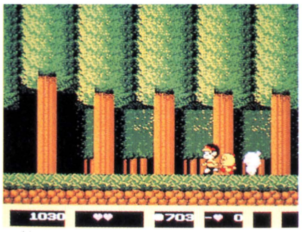


⬅いや～ん。みよちゃんが大きくなっちゃって、家から出られなくなってるぞ。なにか発明しなきゃ助けられない。

みよちゃんやコロ助を見つけようぜ



⬆酸素クリームを発明すると、ほ～れこのとおり。海中だってスーイスーイと進めてしまうのだ。こりゃ便利ナリ。

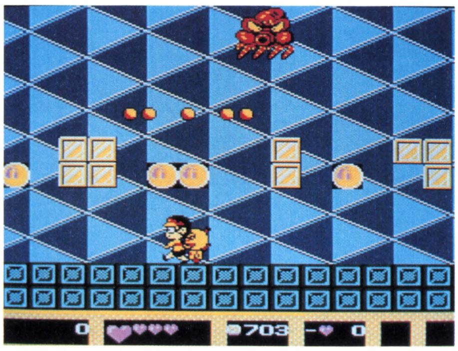


⬆後からくっついてくる白いのは、ニセコロ助なのだ。こいつをやっつけるのがけっこう大変。タイミングが大事。

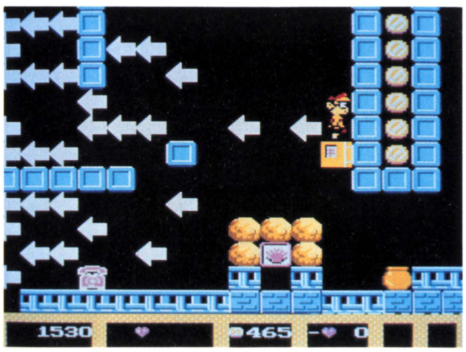


⬆ここがウワサのキテレツ地獄。やさしい(?)エンマ様が、ライフを貸してくれたり、パスワードを教えてくれる。

いろんなしかけがいっぱいなのだ



⬆第1ステージのボスはこのタコなのだ。キテレツたちの頭上にあるタコ焼きを敵にポコポコぶっつけて倒すナリ。



⬆奥にあるたくさんの矢印が飛んできてキテレツを襲う。この部屋から出るためには、岩に囲まれたアイテムを取れ。

悪魔城伝説

これぞアクションゲームだ!!

コナミ　12月22日発売　6500円

コナミの人気アクションゲーム『悪魔城ドラキュラ』シリーズの第３弾がついに登場！その名も『悪魔城伝説』だ。

ゲームは１作目同様、バリバリの横スクロールアクションゲーム。主人公はムチを武器に、襲いかかる敵どもを倒していく。ステージの最後にはボスがいて、そいつを倒せばステージクリアーと、ルールもいたってわかりやすい。ただ、１作目と違うのは、ステージクリアーしたとき、次に進むステージをプレイヤーが自由に決められるようになっていること。そしてもうひとつ、倒したボスと話をして、仲間にすることができるのだ。

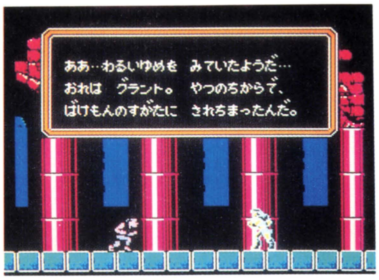
仲間にしたボスキャラとは、ゲーム中、入れ替わることができる。そのステージにあったキャラクターでプレイする、いわば、『ワイワイワールド』的なゲームなのだ。

ところで『ドラキュラ』シリーズといえば、主人公はもちろんシモン=ベルモンド……、といいたいところなんだけど、残念ながら今回は違うのだ。３作目の主人公をつとめるのは、ラルフ=ベルモンドという若者。シモンと名字が同じということは、ラルフとはどこかで血がつながっているということだろうか？

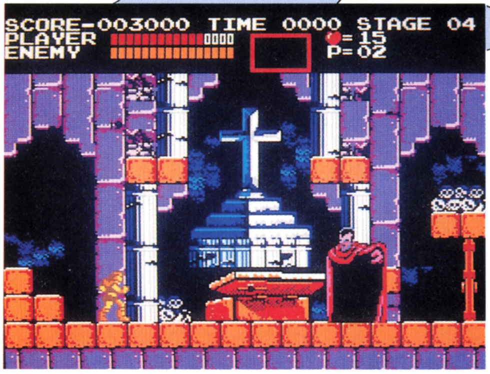
ラルフ、つまりプレイヤーの最終目的は、ドラキュラを倒すことだということだ。はたしてラルフは、シモンを越えるか!?

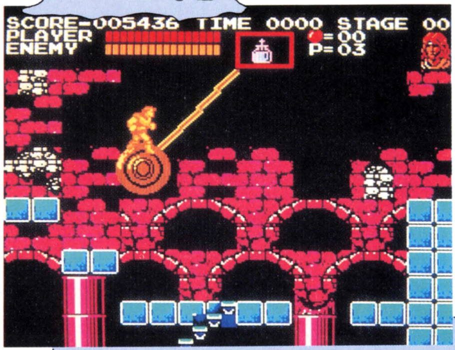


➡カッコイイマップ画面だねっ!!



⬆ボスを倒すと、こんなメッセージが!?　じつはこのボス、ただ操られていただけなのだ。





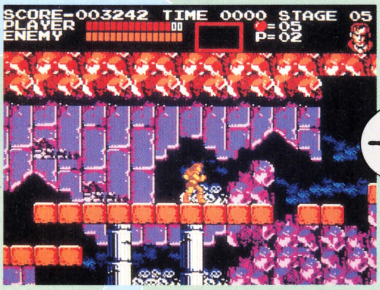
⬆大きな振り子を使って、左から右へ移動する。こんな変わったトラップが、いくつも用意されている。



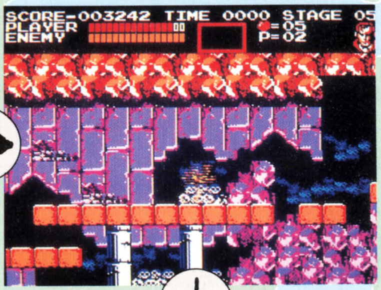
⬆『悪魔城伝説』版の敵キャラ。メデューサヘッドがいるぞ!!

行け、ラルフ

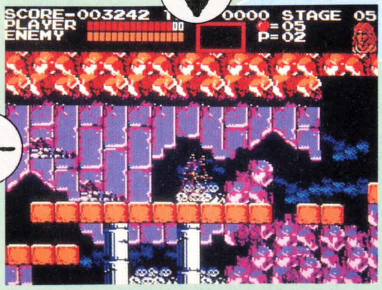
助けた仲間に変身して戦うのだ――っ!!



➡えーっと、今はまだラルフのまま。これから……。



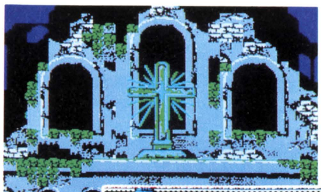
⬅ラルフの体が、少しずつ消えていく!!　これは!?



⬅ラルフの体が完全に消えたあと、何者かの姿の出現。



➡ラルフがいつのまにかこんな姿にっ!!　変身か!?



⬅オープニングデモに出てくる十字架。ラルフはここで、ひざまついて祈る。



➡このムチとかハートとかが、パスワードだ。ちょっとイカしてるね。

※画面は開発中のものです。

ぽっくんモグラー

アイ・ジー・エス　12月８日発売　6800円

アチラと思えばまたコチラ!?

ポカンポカンでいやんいやん！快感なんだよね



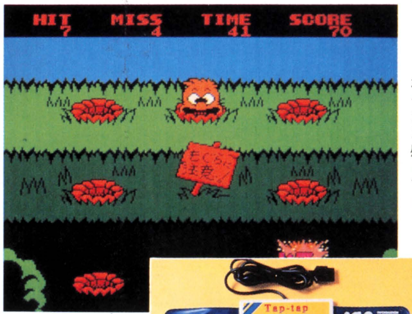


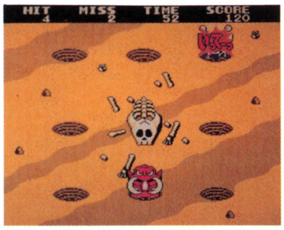
⬅ステージ2は、海だ。サメから美女を救うのだ！

アイ・ジー・エスの『ぽっくんモグラー』は、とっても楽しいもぐらたたきゲームなのだ。

このゲームには、トンカチとマットがついている。ゲームの画面上のモグラの位置に合わせて、トンカチでマットを叩くのだ。うまく叩けば、得点に加算されるぞ。ステージは全部で６つある。キミがモグラを叩いた命中率によって、つぎのステージに行けるかどうかが決まってくるよ。

じつは、トンカチで叩く標的になるのはモグラだけではないのだ。ステージ２はサメ、ステージ３はアリジゴク、ステージ６はフランケンシュタインってなカンジでバラエティーに富んでいる。ムシャクシャしたときに、ボカボカやると最高の気分になれるのだっ!!





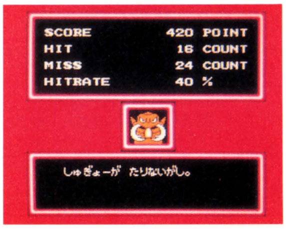
➡にくたらしい顔をしたアリジゴクを叩け！

マットとトンカチつき！

⬇話題のマットとトンカチなのだ。カワイイ。⬅モグラに注意の看板がイカス感じでしょ？







⬅命中率80パーセントで、ステージクリアーできるのだ。

※画面は開発中のものです。

ザ・ロードオブ・キング

ジャレコ　12月発売予定　5600円

異次元世界に平和をもたらせ

ジャレコの新作は、『ザ・ロードオブ・キング』。横スクロールのアクションゲームだよ。

このゲームの主人公は、高校生の男の子ローシュ。ある日、ローシュは稲妻に打たれて異次元世界に飛ばされてしまった。異次元世界は、悪の大魔王マクマホンの支配する恐怖の世界だ。キミの目的は、ローシュを操作してマクマホンを倒すことなのだ。

ローシュの武器は、短剣、ソード、オノの３つだ。だけど、最初は短剣しか持っていない。ソードやオノは、道中で味方の妖精キューティが授けてくれるのだ。でも、どういう条件をクリアーすれば、武器を貰えるかはまだないしょね。全11ステージを戦い抜いて、マクマホンを叩き潰そうぜっ!!







⬅巨大なステージーのボス。頭を飛ばして攻撃してくるのだ。

魔王マクマホンを叩きのめせっ!!



⬆異次元世界の王女トンプソン姫が、捕らわれているぞ！



⬆今、ローシュが持っているのが、オノだ。破壊力は強烈だ!!



➡美しい王女を見て、いきなり闘志がわいてきたぞ！





⬅ショボイ武器だと、苦労するよ。妖精さ〜ん、早く良い武器を私にくださいな！

全力で戦うのだ!!

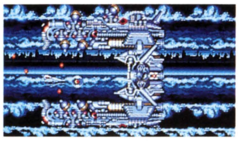
※画面は開発中のものです。

メガドライブ専用

カース

マイクロネット　12月23日発売　6800円

なぜあの星は裏切ったのか!?



⬅ステージ２の空中戦の最後に登場する巨大戦艦。連射して、撃破するのだ!!



⬅バルトアンデルスは、バリアを張って敵の攻撃を回避することもできるぞ。

横スクロールのシューティングゲーム『カース』の続報だよ！

宇宙の果てに、兄弟星のセネカとバルセリアがあった。ある日突然、バルセリアから大部隊が送られてきて、セネカは制圧されてしまったのだ。セネカの人々の最後の切り札は、恒星間攻撃機バルトアンデルス。このゲームの目的は、バルトアンデルスでバルセリアまで攻め入って、セネカを自由にすることだ。セネカ地上、セネカの空、惑星間宇宙……てなカンジで全５ステージを進撃するのだ。

バルトアンデルスの武器は、ショットとボムだ。敵がときどき放出するカプセルを取れば、ショットとボムが、バンバン強力になっていくぞ。はたして、セネカを救えるかっ!?

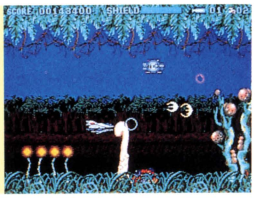


⬆全方向にエネルギー弾を発射した。ザコキャラだったら一撃で倒せるよ。



⬆ステージ１のボスは、巨大で美しい怪鳥。一度にいっぱい出てくるぞ。

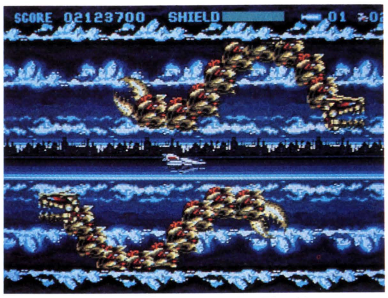
呪われた2つの惑星の命運は、いかにっ!?



➡地面からはえた巨大な触手に注意ね。ビヨーンと伸びてくるぞ！

⬇敵が多すぎる～。あわてずに攻め落とすのだっ！





⬆龍が２匹も襲ってきた。弱点の頭を狙えっ!!

※画面は開発中のものです。

メガドライブ専用

サイオブレード(仮題)

シグマ商事　'90年４月発売　価格未定

人類の3度目の危機なのだ!!

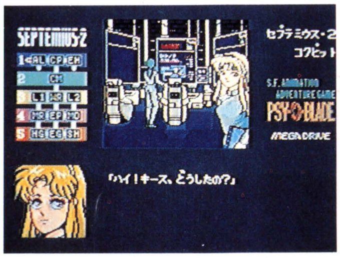
この『サイオブレード』は、パソコンで大ヒットしたアドベンチャーゲームのメガドライブ版だ。リアルなアニメーションとハードＳＦファンも真っ青のシナリオがウリなのだ！

主人公は、青年キース。救命艇キャサワリーに乗って、行方不明の宇宙船セプテミウス２探索の旅をしている途中だ。セプテミウス２の行方不明の裏には、国家間の巨大な陰謀が渦巻いている。キミは、キースになりかわってキャサワリー内でつぎつぎと起こる不可解な事件を解決して、国家間の陰謀の正体をつきとめなくてはならない。

キャサワリーにはキースのほかに、７名の船員が乗り込んでいる。彼らを掌握することが、ゲームを早く終わらせるコツだからね！

➡指令室で仲間と話すキース。言うことが、まだまだ子供なのね！





⬅ソフィアは、ニューロコンピュータの技師。キースを愛している。

巨大な陰謀を暴けっ!!



⬆ついに、セプテミウス２とのランデブーに成功した！









⬆じつは、キャサワリー内だけで話が進行するわけではないのだ。地球上でも、冒険が待っている……が、続報を待てっ!!

 ※画面は開発中のものです。

PCエンジン

将棋修業 初段一直線

K.Kホームデータ　12月発売　価格未定

初段認定証がもらえるソフト

新規参入のK.Kホームデータから、本格的将棋ゲーム『将棋修業 初段一直線(仮題)』が発売される。このソフトは3級レベルから、最高初段までのレベルで遊ぶことができる。

ゲームモードはふたつ。初段を目指してコンピュータと本将棋で対決する大人モードと、童話『桃太郎』の世界が舞台となったストーリー性のある子供モードだ。

大人モードは"待った"などの反則技は一切禁止されているので、完全な能力検定としてプレイすることができるのだ。子供モードは、鬼と桃太郎の対決を将棋でするというもの。もちろん主人公は桃太郎。鬼を退治するのだ。対局中、きび団子や宝物などの秘密アイテムも出てきたりもして、盛りだくさんだぞっ。





⬅小さいのがイメージイラスト。大きいのがPCエンジンの画面。

初段に勝てるか?!

将棋で鬼退治だ

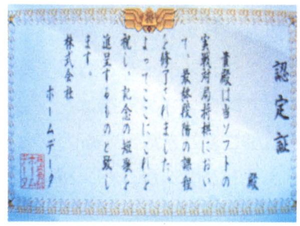




⬅実戦対局将棋というのが、大人モードの正式名称だ。



⬅大人モードのプレイ画面。リアルな駒がウレシイのだ。



⬅ゲームを勝ち抜くと、こんなステキな認定証が出てくる。

※画面は開発中のものです。

PCエンジン

ブロディア

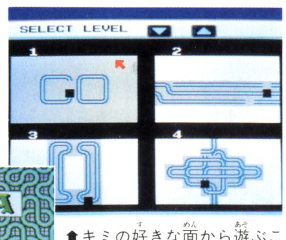
ハドソン　'90年1月発売　価格未定

玉を転がすのって気持ちイイ

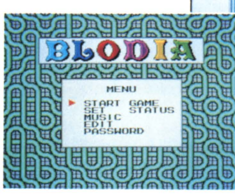
パソコンで大ヒットしたパズルゲーム『ディアブロ』が、『ブロディア』とタイトルを変えてPCエンジンで登場なのだ。

このパズルゲームのルールを説明するね。フィールド上に、溝の入ったタイルが並んでいる。で、1個のボールがタイルの溝に沿って転がっている。キミの目的は、うまくタイルを動かしてボールを誘導して、すべてのタイルの溝を通過させることだ。ボールの通過した溝は消滅する。全部のタイルの溝が消えたら1面終了なのだ。

フィールド上にはタイル1個分の空きがあって、タイルをずらして移動させることができるのだ。はたしてキミは全100面をクリアーして、感動のエンディングを見られるか!?

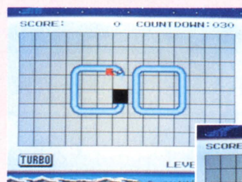


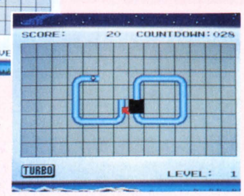
⬆キミの好きな面から遊ぶことができる。どれから遊ぶ!?



⬅エディットで、自分だけの面を作ることもできるのだ。

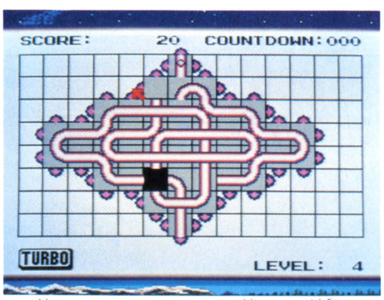
ゲームはこう進む





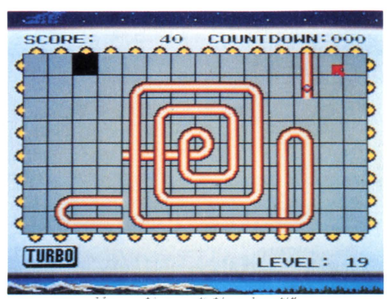
⬆タイルの溝をボールが転がる。キレイだね。

➡ボールが通過したタイルの溝は消えるのだ。



⬆4面をセレクトしてみた。4面でこの複雑さだ。先の難しさが想像できるのだ。闘志も湧くけど!





⬆ボールを転がす前に、画面を見て考える。ん!? この面のポイントは、左隅の空きの利用法だね!

 ※画面は開発中のものです。

PCエンジン

レッドアラート

新日本レーザーソフト　'90年1月発売　価格未定

ガイが、秘密兵器なのさっ!!

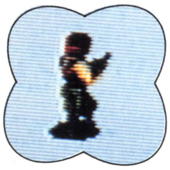
『レッドアラート』は、たてスクロールの戦争アクションゲームの決定版。CD-ROMで登場なのだ！

このゲームの主人公は、ガイ・カザマ。ガイは、武装集団フォースプロジェクトを壊滅するために仲間とともに旅立った。しかし、逆に返り討ちにあってしまって、ガイはひとり生き残ったのだった。キミの目的は、ガイになりかわって単身でフォースプロジェクトに復讐することなのだ。

ガイには無線でミッション(指令のことね)が送られてくる。で、ミッションは、いくつも同時に送られてくることもある。そのときは、遂行したいミッションを戦略を立てて選択しなければならない。

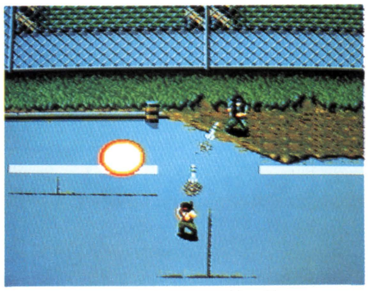
たとえば、補給所破壊のミッションと敵基地を破壊するミッションを同時に受けたとする。そのときは、補給所を先に破壊するのがマル。なぜなら、補給を断たれた敵の基地が弱体化するからだ。うまく戦略をたててミッションをこなしていけば、先の戦いが有利に進展するわけね。でも、ミッションが全部でいくつあるかは、まだないしょだよ。

ガイの武器には、マシンガン、バズーカなどのほかに、実際に軍隊で使われているような迫真の近代兵器がビシバシ登場する。もう銃器マニアもビックリの大迫力なのだ！





⬆雪原をしばらく歩くと、キャビンが建ち並んでいた。キャビンの中からも撃ってくるぞっ!!

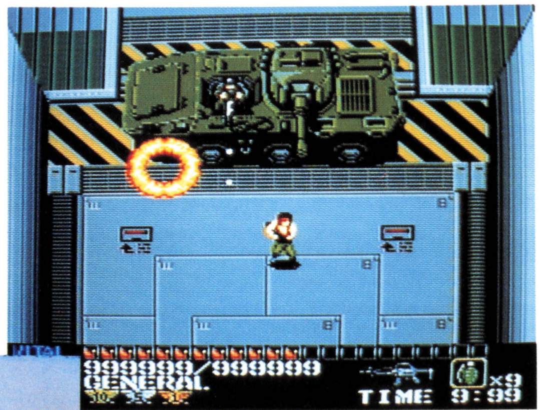


⬆げげっ！　金網があって、先に進めないじゃないの。でも、バズーカがあるからイイもんね。

敵を襲撃するのだ！

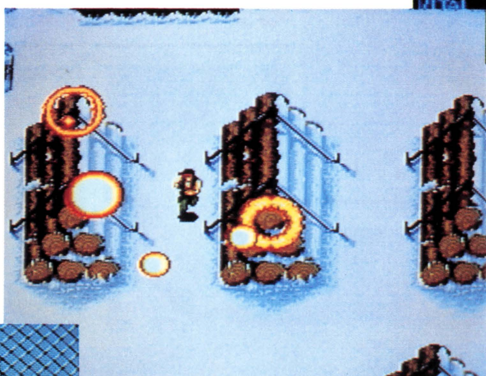


⬆基地に潜入したのだ。で、最後に待ち受けていたのは、なんと戦車！　ピ、ピンチ～！



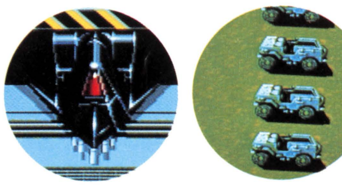
⬆狭い通路を通るときは、注意！　敵からの攻撃を受けやすいのだ。逃げ場がないのがつらいよ～。

ドンドン撃て！

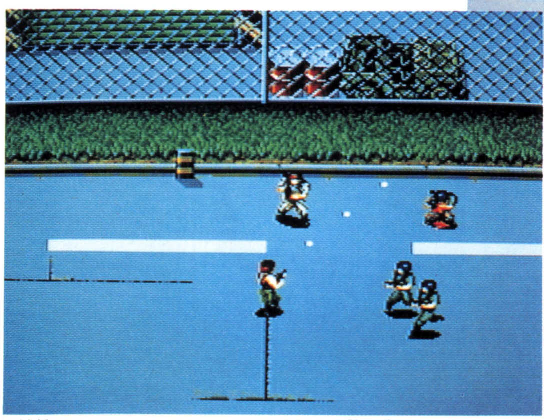


⬆敵の撃った弾が、丸太に当たる。丸太を盾にして、上手に進撃したいところだ。

あっ！ステルス!?



⬇狭い通路を抜けると、武器庫だった。敵の反撃もかなりキツイぞ。ガンバルのだっ！



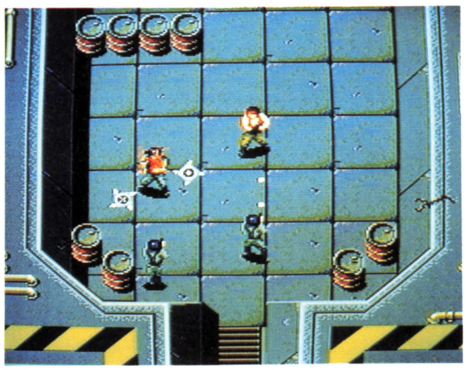
⬆金網をバズーカでふっとばそうとしたら、敵が出てきた。



⬅火炎放射器で、敵のザコキャラを焼き払っちゃう手もあるよね。



➡停車中のジープも盾のかわりにして、ガンガン進撃しよう。



※画面は開発中のものです。

PCエンジン

サイバーナイト

トンキンハウス　'90年春発売　価格未定

カード

宇宙最強のバトル・スーツ部隊!

『サイバーナイト』は、本格的SFRPGだ。シナリオに安田均率いるグループSNE、メカニックデザインにあの大河原邦男の超豪華スタッフで製作中なのだ。

キミの乗る宇宙船ソードフィッシュが、亜空間飛行に失敗して辺境の惑星に漂着した。このゲームの目的は、ソードフィッシュで無事に地球に帰ることだ。

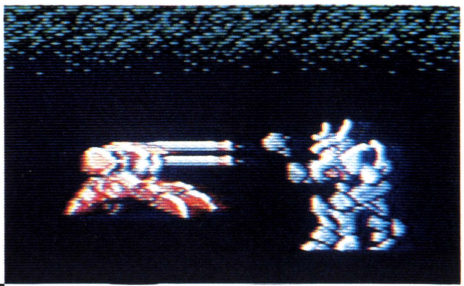
宇宙には、海賊や人間を憎む機械生命体がいっぱいだぞ。彼らと戦闘を繰り返しながらなつかしい地球をめざそう。

移動画面は、RPGでおなじみのトップビューのマップ画面。で、敵との戦闘シーンはシミュレーションゲーム風の画面になるぞ。敵目指してユニットを動かして戦うのだっ!!

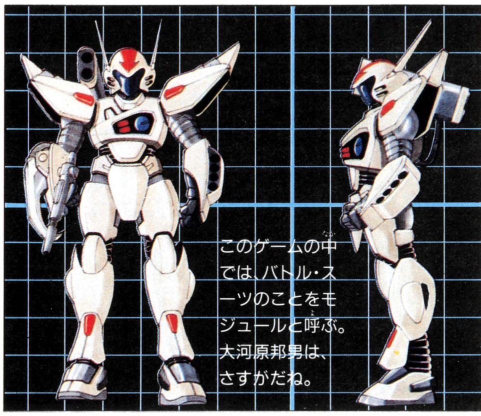
サイバーなタンク



➡タンク型のバトル・スーツ。強力な火力兵器を搭載しているのだっ!!

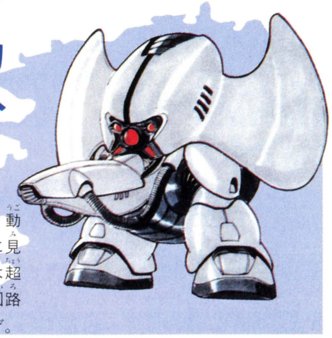


⬆バトル・スーツ同士の激しい死闘。宇宙での戦いも、けっきょくは白兵戦で決まるのだ。小回りが利くからね。



このゲームの中では、バトル・スーツのことをモジュールと呼ぶ。大河原邦男は、さすがだね。

イカス メカたち!!



➡一見すると、動きが鈍いように見える。が、実は超高性能な動力回路で動いているぞ。

　※画面は開発中のものです。

PCエンジン

ソル・ビアンカ

メサイア(NCS)　'90年1月下旬発売　6200円

CD

おてんば海賊5人娘なのだ!!

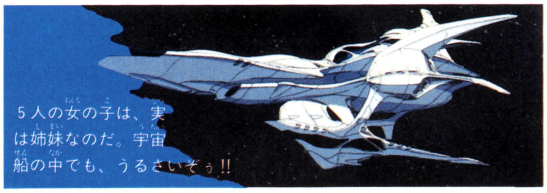
メサイアの『ソル・ビアンカ』は、SFRPGなのだ。スタッフにアニメ界の大御所を多数そろえて、快調に開発が進んでいるぞ。

このゲームの舞台は、未来の銀河系。人類は、銀河系の覇権をめぐって壮絶な争いを繰り広げていた。そんな時代、宇宙を荒らし回る一隻の宇宙海賊船があった。その名も、ソル・ビアンカ！　キミは、ソル・ビアンカの乗組員である5人の少女になりかわって、銀河系で大冒険を繰り広げるのだ。

ストーリーは8つの章で構成されていて、章ごとに目的が設定されている。章ごとの目的をひとつずつ達成していって、本を読むようにゲームを進めていこう。でも、目的の内容はまだないしょだ。続報を待ってくれっ!!

SOL BIANCA





5人の女の子は、実は姉妹なのだ。宇宙船の中でも、うるさいぞぅ!!

銀河系を駆け抜けろっ!!



長女フェブ	次女エイプリル	三女ジャーニー	四女ジュン	末っ子メイ
エレガンスなファッションが好き。ムチを使った攻撃が得意。	スポーティーな女の子。どんな武器でも使いこなすぞ。	単細胞で過激な彼女。飛び道具にかけては、誰にも負けない。	博学でデータ処理能力に優れている。爆弾が武器だ！	好奇心旺盛な彼女。メカニックとしてのウデは、宇宙一!?

PCエンジン

倉庫番WORLD

メディアリング　来春発売　価格未定

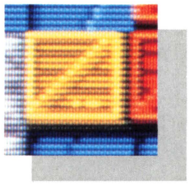
フリーターくんの大冒険だ！

新規参入のメディアリングから、あの名作パズルゲームの『倉庫番』が、PCエンジンに移植されるぞ！　タイトルは『倉庫番WORLD』。ゲーム内容が世界的スケールにパワーアップしたから『WORLD』になったというわけ。

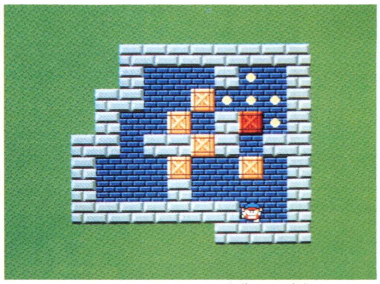
ルールは基本的に、パソコン版やファミコン版の『倉庫番』と同じ。倉庫内にある荷物を、指定された場所まで運べばクリアーというもの。しかし、この『倉庫番WORLD』の主人公は、もっと働き者だ。なんと彼は、世界5ヵ国で倉庫番のアルバイトをしちゃうのだ。

スタートは日本。日本から中国、アメリカ、カナダ、エジプトなどの国々をまわる。全部合わせて100面もあって、しかも秘密の裏面がプラス100面！　都合、200面なのだぁーっ!!



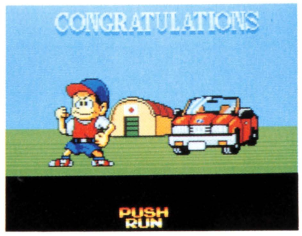






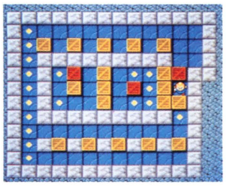
⬆グラフィックのキレイさが目立つ。美しい……。

さぁ！働くぞぉ!!

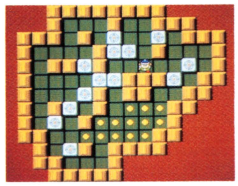


⬅ある程度クリアーすると、こんな画面が出てくるのだ。

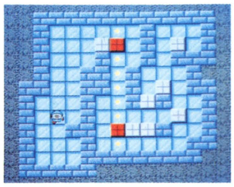
お金を稼げよ



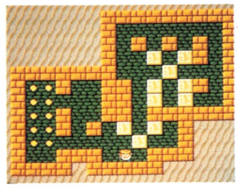
⬅アメリカに行くと、こんな画面になる。主人公が金髪になるぞ!!



⬅中国だ。なんと、荷物が麻雀のイーピンみたいになっちゃったぞ。



⬅カナダあたりはちょっと寒いから、氷のような画面になるのだ。



⬅砂漠に囲まれたエジプトの倉庫。砂でジャリジャリしそうだね。

 ※画面は開発中のものです。

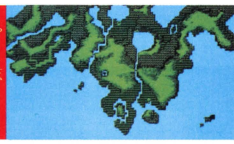
PCエンジン

コズミックファンタジー

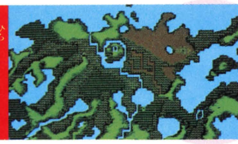
日本テレネット　11月下旬発売予定　価格未定

さすがにグラフィックが豊富

惑星は



広い！



宇宙を舞台にしたSFロールプレイング『コズミックファンタジー』の続報をお届けする。

このゲームの主人公は、コズミックハンターの超能力少年ユウ。宇宙時代の大がかりな犯罪を取り締まるのが、コズミックハンターの仕事だ。今回のユウの使命は、辺境の惑星ノーグをモンスターの手から救うことだ。

惑星ノーグでは、多くの仲間がユウを待っている。ユウは彼らと出会ってパーティーを組み、そしてときには別れて冒険を繰り広げていくのだ。場合によっては、パーティーの人数が5人に増えることもあるぞ。

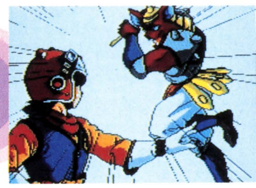
ノーグに潜むモンスターは、手ごわいヤツがいっぱいだ。超能力と街や村で買うことのできる武器で、ガンガン倒していくのだっ!!



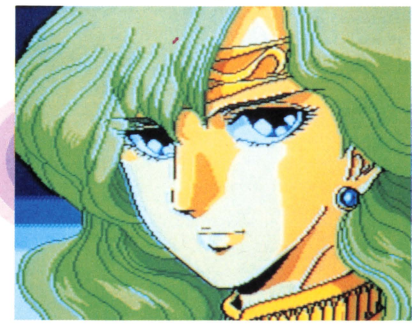
⬅トップビューのマップ画面。初公開ね！



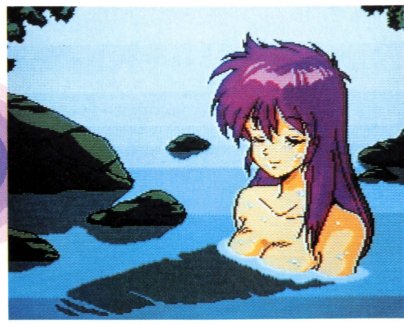
⬅ユウってりりしい！



⬅リアルな戦闘シーン。



⬅越智一裕のキャラクターは、やっぱり美形なのだ。うっとりするよね？



⬅少女サヤは、ユウが惑星ノーグで最初に出会う人物。仲間にしちゃえっ！

※画面は開発中のものです。

発売日スケジュール表

ファミコン

10月発売のソフト

13日	○ワールド・スーパー・テニス<アスミック> 5900円/カートリッジ
14日	○遊遊記（前編）<任天堂> 2600円［込］/ディスクカード
14日	○ヴイナス戦記<バリエ> 5800円/カートリッジ
19日	○新世紀創造 凄拳烈伝 北斗の拳3<東映動画> 6200円/バックアップカートリッジ
20日	○かっとび！童児<パック・イン・ビデオ> 3500円/ディスクカード
27日	○超人ウルトラベースボール<カルチャーブレーン> 6500円/バックアップカートリッジ
27日	○ドラゴンボール3 悟空伝<バンダイ> 6800円/カートリッジ
27日	○メジャーリーグ<アイレム> 6000円（予価）/カートリッジ
27日	○ソフトボール天国<トンキンハウス> 5800円（予価）/カートリッジ
30日	○遊遊記（前編）<任天堂> 500円［込］/ディスクライター書き換え
31日	○麻雀大会<光栄> 7800円/バックアップカートリッジ
中旬	○リュッター<アテナ> 500円［込］/ディスクライター書き換え
	○田代まさしのプリンセスがいっぱい<EPIC・ソニー> 5500円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

10日	○V' BALL<テクノスジャパン> 5900円/カートリッジ
10日	○ダンジョン＆マジック<ナツメ> 6500円/バックアップカートリッジ
14日	○遊遊記（後編）<任天堂> 2600円［込］/ディスクカード
17日	○忍者COP サイゾウ<九娯貿易> 5900円/カートリッジ
24日	○寺尾のどすこい大相撲<ジャレコ> 5900円/カートリッジ
25日	○ゴルフッ子オープン<タイトー> 5900円/カートリッジ
30日	○スクウェアのトム・ソーヤ<スクウェア> 6500円/バックアップカートリッジ
中旬	○御存知 弥次喜多珍道中<HAL研究所> 6800円/カートリッジ
下旬	○コンフリクト<ビック東海> 6200円/カートリッジ
	○激突！四駆バトル<アイレム> 4800円/カートリッジ

12月発売のソフト

1日	○遊遊記（後編）<任天堂> 500円［込］/ディスクライター書き換え
1日	○未来戦史ライオス<パック・イン・ビデオ> 価格未定/バックアップカートリッジ
8日	○新・里見八犬伝<東映動画> 6200円/バックアップカートリッジ
8日	○タイトーチェイス H.Q.<タイトー> 5900円/カートリッジ
8日	○ぼっくんモグラー<アイ・ジー・エス> 6900円/カートリッジ（専用コントローラー付き）
15日	○トップガンデュアルファイターズ<コナミ> 6000円/カートリッジ
15日	○スウィートホーム<カプコン> 6500円/バックアップカートリッジ
15日	○地獄のインナーウォーズ・アバドックス<ナツメ> 5800円/カートリッジ
15日	○かってにシロクマ<SVI> 5900円/カートリッジ
15日	○フリップル<タイトー> 3900円/カートリッジ
19日	○ファミコン野球盤<エポック社> 6200円/バックアップカートリッジ
22日	○悪魔城伝説<コナミ> 6500円/カートリッジ
27日	○中国雀士ストーリー・東風<ナツメ> 5800円/カートリッジ
27日	○スーパーラグビー<T.S.S> 価格未定/カートリッジ
上旬	○ホステージ<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
上旬	○おそ松くんバックトゥザミーの出っ歯の巻<新正工業・バンダイ> 5800円（予価）/カートリッジ
中旬	○I love ソフトボール<ココナッツジャパン> 6500円/カートリッジ
中旬	○激闘スタジアム!!<テクモ> 5500円/カートリッジ
中旬	○ザ・マネーゲームII～兜町の奇跡<ソフエル> 5800円/カートリッジ
中旬	○ハット・トリック<徳間書店> 4900円（予価）/カートリッジ
下旬	○ヘラクレスの栄光IIタイタンの滅亡<データイースト> 5900円/バックアップカートリッジ
下旬	○バットマン<サン電子> 6200円/カートリッジ
下旬	○ダブルドラゴン2<テクノスジャパン> 5900円/カートリッジ
	○エモやんの10倍プロ野球<ヘクト> 9700円/バックアップカートリッジ
	○コズミック・イプシロン<アスミック> 6500円/カートリッジ
	○TAO～道～<バップ> 価格未定/カートリッジ
	○神仙伝<アイレム> 6300円（予価）/バックアップカートリッジ
	○イメージファイト<アイレム> 6500円（予価）/カートリッジ
	○迷宮島<アイレム> 5800円（予価）/カートリッジ
	○ベガスコネクション<シグマ商事> 9600円/カートリッジ
	○TMネットワーク LIVE IN POWERBOWL<EPIC・ソニー> 6200円（予価）/カートリッジ
	○アドヴェンチャーズ オブ ロロ<HAL研究所> 4900円/カートリッジ
	○名門！多古西応援団<アスミック> 6500円/カートリッジ
	○ピンボールクエスト<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ
	○アークティク<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
	○ザ・ロードオブ・キング<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ
	○アーディス <アスク講談社> 価格未定/ディスクカード
	○ファミスタ' 90<ナムコ> 5800円（予価）/バックアップカートリッジ
	○麻雀（仮題）<徳間書店> 5800円/カートリッジ
	○幻獣創世紀<ニチブツ> 5500円（予価）/バックアップカートリッジ

'90年 1月発売のソフト

	○陣取りアクションゲーム グリッドグラバー<ジャレコ> 5500円/カートリッジ
	○ドラゴンクエストIV導かれし者たち<エニックス> 8500円/バックアップカートリッジ
	○がんばれゴエモン外伝 きえた黄金キセル<コナミ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○わんぱくダック夢冒険<カプコン> 5800円（予価）/カートリッジ

'90年 2月以降発売のソフト

2月	○デッドフォックス<カプコン> 5800円（予価）/カートリッジ
2月	○ロケットレンジャー<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
2月	○バルダーダッシュ<データイースト> 価格未定/カートリッジ
2月	○スーパー魂斗羅<コナミ> 価格未定/カートリッジ
2月	○飛龍の拳III<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
3月	○なんてったって!! ベースボール<サン電子> 5900円/バックアップカートリッジ
3月	○宇宙警備隊（仮題）<HAL研究所> 5800円（予価）/カートリッジ
3月	○ガンヘッド<バリエ> 6500円/バックアップカートリッジ
3月	○ベストプレープロ野球2<アスキー> 6800円（予価）/バックアップカートリッジ
3月	○ウィザードリィIII<アスキー> 6500円（予価）/バックアップカートリッジ
3月	○ドンドコドン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
3月	○サンサーラ・ナーガ<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
4月	○忍者龍剣伝II<テクモ> 5900円/カートリッジ
4月	○SDバトル大相撲・平成ヒーロー場所<バンプレスト> 6300円（予価）/カートリッジ
4月	○ゴットスレイヤー<エス・エヌ・ケイ> 7600円/バックアップカートリッジ
5月	○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー> 6500円（予価）/バックアップカートリッジ
5月	○影狼伝説<ピクセル> 6200円/カートリッジ
6月～7月	○熱血高校ドッジボール部 サッカー編（仮題）<テクノスジャパン> 5900円（予価）/カートリッジ
7月	○シェラザード2<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
7月～8月	○ものまね四天王（仮題）<パック・イン・ビデオ> 6200円（予価）/カートリッジ
7月～8月	○川のぬし釣り<パック・イン・ビデオ> 5900円/カートリッジ
'90年	○怒III<ケイアミューズメントリース> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○迷宮の達人 大迷路<エポック社> 価格未定/カートリッジ
	○イースII<ビクター音楽産業> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
	○キャットランナー<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
	○黄金バット<学研> 価格未定/カートリッジ
	○うさぎの次元の盗難事件<学研> 価格未定/カートリッジ
	○ファンタジー<ボーステック> 価格未定/カートリッジ
	○ザ・ゾンビ（仮題）<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
	○妖怪大戦（仮題）<ホット・ビィ> 価格未定/カートリッジ
	○星霊狩り<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
	○魔獣都市ナーガ<アイレム> 価格未定/カートリッジ
	○坂本龍馬<東芝EMI> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○歴史大冒険（仮題）<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○プレジデントの選択<ホット・ビィ> 9800円/バックアップカートリッジ
	○キャプテン翼2<テクモ> 価格未定/カートリッジ
	○高校野球 栄冠は君に輝く（仮題）<インダクションプロデュース> 価格未定/カートリッジ
	○熱血野球小僧（仮題）<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○地理大冒険（仮題）<スコーピオンソフト> 価格未定/ディスクカード
	○クォーターバックスクランブル<ポニーキャニオン> 5900円（予価）/カートリッジ
	○バリバリ伝説<タイトー> 価格未定/カートリッジ
	○ダンジョン放浪記<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○帝都大戦<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
	○キテレツ大百科<エポック社> 価格未定/カートリッジ
	○ガデュリン<セタ> 価格未定/カートリッジ
	○ドラゴンユニット（仮題）<アテナ> 価格未定/カートリッジ
	○メタルスレイダー グローリー<HAL研究所> 価格未定/カートリッジ
	○スーパースタープロレスリング<ポニーキャニオン> 5900円（予価）/カートリッジ
	○AD&D<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
	○忍者らホイ！<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○白い鷹<インダクションプロデュース> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ローラーゲーム（仮題）<インダクションプロデュース> 価格未定/カートリッジ
	○魔神英雄伝ワタル・外伝<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
	○エアーウルフ2<九娯貿易> 価格未定/カートリッジ
	○マイトアンドマジック<学研> 価格未定/カートリッジ
	○ゴッドスレイヤー<エス・エヌ・ケイ> 7600円/バックアップカートリッジ
	○信長の野望・戦国群雄伝<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○神界<東映動画> 9600円（予価）/バックアップカートリッジ
	○ビックリマン<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
	○ドカベン（仮題）<カプコン> 価格未定/カートリッジ
	○熱血高校運動会<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○井崎脩五郎の競馬必勝学<イマジニア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○装甲騎兵ボトムズ<ハイスコアメディアワーク> 価格未定/カートリッジ
	○ディープダンジョンIV<アスミック> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ファイナルファンタジーIII<スクウェア> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○パチ夫くん3（仮題）<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○ビックリマンワールド<ハドソン> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ゲームパーティー<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
	○女神転生II<ナムコ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	○ゴルゴ13第2章<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
	○甲子園2<ケイアミューズメントリース> 価格未定/カートリッジ
	○ステッド<ケイアミューズメントリース> 価格未定/カートリッジ

PCエンジン

10月発売のソフト

13日	○DIGIDAL CHAMP<ナグザット> 5800円/Huカード
20日	○竜の子ファイター<トンキンハウス> 5600円/Huカード
27日	○鏡の国のレジェンド<ビクター音楽産業> 6750円/CD-ROM
31日	○ドラえもん<ハドソン> 4900円/Huカード

11月発売のソフト

3日	○都留照人の実戦株式倍バイゲーム<インテック> 9800円/Huカード
10日	○大地くんクライシス<サリオ> 6400円/Huカード
17日	○ニュートピア<ハドソン> 5800円/Huカード
24日	○ジャックニクラウス チャンピオンシップ ゴルフ<ビクター音楽産業> 6200円/Huカード
24日	○ぎゅわんぶらあ 自己中心派<ハドソン> 5800円/CD-ROM
25日	○バリバリ伝説<タイトー> 6600円/Huカード
中旬	○サイドアームスペシャル<NECアベニュー> 5800円/CD-ROM
下旬	○U.S.A プロバスケットゲーム<エイコム> 5600円/Huカード
下旬	○コズミックファンタジー<日本テレネット> 価格未定/CD-ROM
	○麻雀学園 東間宗四郎登場<フェイス> 価格未定/Huカード
	○Mr. HELIの大冒険<アイレム> 6700円/Huカード

12月発売のソフト

15日	○PC原人<ハドソン> 5800円/Huカード
22日	○ヘビーユニット<タイトー> 6600円/Huカード
22日	○ヴォルフィード<タイトー> 6600円/Huカード
上旬	○ブルファイト リングの覇者<クリーム> 6300円/Huカード
中旬	○これがプロ野球!' 89<インテック> 5800円/Huカード
中旬	○ナイトライダースペシャル<パック・イン・ビデオ> 5800円/Huカード
中旬	○F1トリプルバトル<ヒューマン> 6300円/Huカード
下旬	○ROM ROM スタジアム<メサイヤ（NCS）> 6000円（予価）/CD-ROM
	○弁慶外伝<サン電子> 6200円/Huカード
	○忍<アスミック> 6800円/Huカード
	○スーパー大戦略PCエンジン（仮題）<マイクロキャビン> 価格未定/CD-ROM
	○初段一直線（仮題）<K.Kホームデータ> 価格未定/Huカード

'90年 1月発売のソフト

26日	○タイトーチェイスH.Q<タイトー> 6600円/Huカード
中旬	○逐電屋藤兵衛<ナグザット> 6700円/Huカード
下旬	○麻雀刺客列伝 麻雀ウォーズ<ニチブツ> 5400円/Huカード
下旬	○ガイフレーム<メサイヤ（NCS）> 5800円（予価）/Huカード
下旬	○ソル・ビアンカ<メサイヤ（NCS）> 6200円（予価）/CD-ROM
	○レッドアラート<日本テレネット> 価格未定/CD-ROM

'90年 2月以降発売のソフト

2月	○ニュージーランドストーリー<タイトー> 価格未定/Huカード
2月	○ヴェイグス<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
2月	○謎のマスカレード<メサイヤ（NCS）> 6000円（予価）/Huカード
2月	○飛装騎兵カイザード<メサイヤ（NCS）> 6200円（予価）/Huカード
2月	○シティハンター<サン電子> 6300円/Huカード
2月	○ドロップロック ほらホラ<データイースト> 価格未定/Huカード
2月	○熱血高校ドッヂボールPC版外編（仮題）<ナグザット> 価格未定/Huカード
3月	○ネクロスの要塞<アスク講談社> 6800円/Huカード
3月	○虎への道<ビクター音楽産業> 価格未定/Huカード
3月	○源平討魔伝<ナムコ> 6800円（予価）/Huカード
3月	○サイレント デバッガーズ<データイースト> 価格未定/Huカード
3月	○バルンバ<ナムコ> 6800円（予価）/Huカード
3月	○恐竜大図鑑<ビクター音楽産業> 価格未定/CD-ROM
3月～4月	○サイバーコア<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード
3月～4月	○シンドバット 地底の魔宮<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード
4月～5月	○ドラボちゃん<ナグザット> 価格未定/Huカード
6月	○ワールドビーチバレー<アイ・ジー・エス> 価格未定/Huカード

黒字はカートリッジ、バックアップカートリッジ、青字はディスクカード、緑字はディスクライター書き換え（マニュアルは別売の場合があります）のゲームです。

発売日未定のソフト

○倉庫番WORLD<メディアリング>
価格未定/Huカード
○スプラッターハウス<ナムコ>
6800円(予価) /Huカード
○バットマン<サン電子>
価格未定/Huカード
○アームドエフ<日本ソフト販売>
6800円(予価) /Huカード
○ファードラウト ザ・ストーリー・オブ・ゼビウス<ナムコ>
5800円(予価) /Huカード
○超絶倫人ベラボーマン<ナムコ>
価格未定/Huカード
○スーパーバレーボール<ビデオシステム>
価格未定/Huカード
○パワードリフト<アスミック>
価格未定/Huカード
○ラビオ・レプス・スペシャル<ビデオシステム>
価格未定/Huカード
○最後の忍道<アイレム>
価格未定/Huカード
○迷宮島<アイレム>
価格未定/Huカード
○ラストハルマゲドン(仮題)<ブレイングレイ>
価格未定/CD-ROM
○アリスの夢冒険<フェイス>
価格未定/Huカード
○幽霊君<アスク講談社>
価格未定/Huカード
○アトミック・ロボキッド<ユーピーエル>
価格未定/Huカード
○ブレードランド<日本ソフト販売>
6800円(予価) /Huカード
○パラノイア<ナグザット>
5800円(予価) /Huカード
○レインボーアイランド<NECアベニュー>
価格未定/CD-ROM
○ダライアス<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○ダライアス<NECアベニュー>
価格未定/CD-ROM
○アウトラン<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○アフターバーナー<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○ワードナの森<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○サンダーブレード<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○オペレーションウルフ<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○桃太郎活劇<ハドソン>
価格未定/Huカード
○イースI・II<ハドソン>
価格未定/CD-ROM
○桃太郎伝説<ハドソン>
価格未定/Huカード
○J・B・ハロルドシリーズ<ハドソン>
価格未定/CD-ROM
○桃太郎伝説II<ハドソン>
価格未定/Huカード
○みつばち学園<ハドソン>
価格未定/CD-ROM
○マニアックプロレス<ハドソン>
価格未定/Huカード
○サイバーナイト<トンキンハウス>
価格未定/Huカード
○青いブリンク<ハドソン>
価格未定/Huカード
○BLODIA<ハドソン>
価格未定/Huカード
○バトルエース<ハドソン>
価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○魔動王グランズオート<ハドソン>
価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○ピンボールゲーム(仮題)<ナグザット>
価格未定/Huカード
○サイコチェイサー<ナグザット>
価格未定/Huカード
○ダウンロード<NECアベニュー>
価格未定/Huカード
○大魔界村<NECアベニュー>
価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)

メガドライブ

10月21日	○ランボーIII<セガ> 5500円/カートリッジ
11月18日	○フォゴットンワールズ<セガ> 6000円/カートリッジ
11月25日	○孔雀王II 幻影城<セガ> 6000円/カートリッジ
12月 2日	○ザ・スーパー忍<セガ> 6000円/カートリッジ
12月 9日	○TATSUJIN<セガ> 6000円/カートリッジ
12月14日	○マージャンCOP・竜<セガ> 5500円/カートリッジ
12月16日	○ヴァーミリオン<セガ> 8500円/バックアップカートリッジ
12月23日	○ゴールデンアックス<セガ> 6000円/カートリッジ
12月23日	○カース<マイクロネット> 6800円/カートリッジ
12月上旬	○ヘルツォーク ツヴァイ<テクノソフト> 6800円/カートリッジ
12月中旬	○史上最大の倉庫番<メサイヤ(NCS)> 5200円/カートリッジ
12月下旬	○火激<KHB> 価格未定/カートリッジ
12月下旬	○アトミック・ロボキッド<トレコ> 価格未定/カートリッジ
12月	○TEL TEL 麻雀<サン電子> 5800円/カートリッジ
12月	○TEL TEL スタジアム<サン電子> 6500円/バックアップカートリッジ
'90年1月	○ウルトラマン<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年1月	○ゴーストバスターズ<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年1月	○スーパーリアルバスケットボール<セガ> 5500円/カートリッジ
'90年1月	○ソーサリアン<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'90年2月	○ムーンダンサー<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
'90年2月	○ドリーム アイランド<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○重装機兵レイノス<メサイヤ(NCS)> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○ニュージーランドストーリー<タイトー> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○バトレイバー<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年3月	○スーパーモナコGP<セガ> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○サイオブレード(仮題)<シグマ商事> 価格未定/カートリッジ
'90年4月	○フェリオス<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ヘビーユニット<東宝> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○エアーダイバー<アスミック> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○スーパーファンタジーゾーン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○オメガファイター<トレコ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○アフターバーナーII<電波新聞社> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○テトリス<セガ> 5500円/カートリッジ
発売日未定	○ギャラクシーフォース<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○パワードリフト<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ターボアウトラン<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○モンスターレア<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ゲイングランド<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ラストサバイバー<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ダイナマイトダックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○アウトラン3D<セガ> 5500円/マークIII専用カートリッジ(3D対応)
発売日未定	○ファイナルゾーンII<ウルフチーム> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○ファイナルブロー<タイトー> 価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

10月18日	○ピンボール ～66匹のワニ大行進<HAL研究所> 2980円[込] /カートリッジ
10月27日	○ドラキュラ伝説<コナミ> 3300円[込] /カートリッジ
10月31日	○シーサイドバレー<トンキンハウス> 2980円[込] /カートリッジ
11月21日	○将棋<ポニーキャニオン> 3400円[込] /カートリッジ
11月28日	○ゴルフ<任天堂> 2600円[込] /カートリッジ
11月中旬	○パズルボーイ<アトラス> 2980円[込] /カートリッジ
12月10日	○パチンコタイム<ココナッツジャパン> 3280円(予価) /カートリッジ
12月中旬	○SELECTION<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
12月中旬	○魔界塔士 SA・GA<スクウェア> 3500円[込] /バックアップカートリッジ
12月下旬	○マスターカラテカ<新正工業> 2900円(予価) [込] /カートリッジ
12月下旬	○ネメシス<コナミ> 価格未定/カートリッジ
12月	○対局詰連珠<トーワチキ> 2900円/カートリッジ
12月	○キュービリオン(仮題)<セタ> 価格未定/カートリッジ
12月	○北斗の拳 凄絶十番勝負<東映動画> 3500円[込] /カートリッジ
12月	○てけてけ!アスミッくんワールド<アスミック> 3090円[込] /カートリッジ
12月	○平安京エイリアン<メルダック> 価格未定/カートリッジ
12月	○ピンボールパーティー<ジャレコ> 2980円[込] /カートリッジ
'90年	○レッドアリーマー 魔界村外伝<カプコン> 3300円[込] /カートリッジ
'90年	○サイドポケット(仮題)<データーイースト> 価格未定/カートリッジ
'90年	○ロックンチェイス<データーイースト> 価格未定/カートリッジ
'90年1月	○ベースボールキッズ<ジャレコ> 3300円[込] /カートリッジ
'90年1月	○ぺんぎんくんWARS<アスキー> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○ポパイ<シグマ商事> 価格未定/カートリッジ
'90年2月	○フラッピースペシャル<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○コスモタンク<アトラス> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○バットマン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○カードゲーム(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○シューティングゲーム(仮題)<任天堂> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○F-1 レース<任天堂> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○デスボール<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○海戦ゲームNAVY BLUE<ユース> 3400円(予価) /カートリッジ
発売日未定	○爆裂戦士ウォーリア<エポック社> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○将棋(仮題)<セタ> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○カコムンジャ<ナグザット> 価格未定/カートリッジ
発売日未定	○スーパーチャイニーズ(仮題)<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ

謎のゲーム 未確認情報

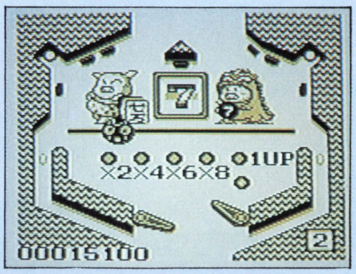
●こんにちは、万里子です。10月になってずいぶん涼しくなりましたけど、みなさんいかがお過ごしでしょうか？　さて、今週もニュースがいっぱい届いています。さっそく、紹介していきましょうね。

●まずは、ポニーキャニオンさんのニュース。大ヒット中の映画『帝都大戦』が、ファミコン化されるとのことです。でも、どんなゲーム内容になるかはまだ未発表。詳しい情報が入りしだい、お伝えしていきます。

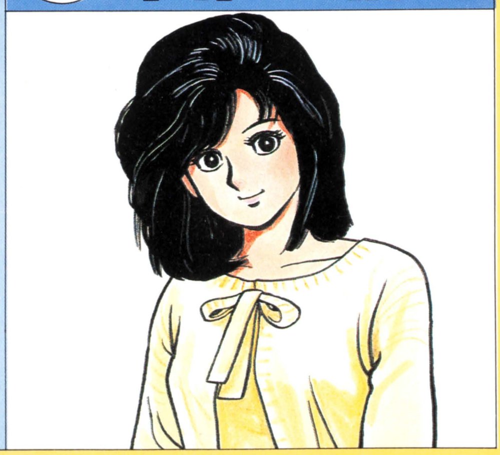
●つぎは、セタさんからゲームボーイ用の新作ニュース。タイトルはまだ未定ですけど、本格的なRPGを製作中です。いったいどんなRPGが完成するのか、とっても楽しみですね。

●ナグザットさんから、新作のニュースが2本届いています。ナグザットさんオリジナルのパズルゲーム『カコムンジャ(仮題)』をゲームボーイで開発中。そしてPCエンジンで、たてスクロールのシューテュングゲーム『サイコチェイサー(仮題)』を発売するとのこと。どちらのゲームも、早く遊んでみたいな。

●では、また。　　　　　（森下万里子）



⬅ジャレコのゲームボーイ用新作『ピンボールパーティー』。3種類のピンボールゲームを楽しめる。



※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR

1989 10/8〜11/4

黒:カートリッジ
青:ディスクカード
緑:ディスクライター書き換え
黄:PCエンジン
赤:セガ
紫:ゲームボーイ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
8 OCT.	9	10	11	12	13 ファミコン通信 22号(10月27日号)発売 ●ワールド・スーパー・テニス ●DIGITAL CHAMP	14 ●遊遊記(前編) ●ヴイナス戦記
15	16	17	18 ●ピンボール 66匹のワニ大行進	19 ●北斗の拳3	20 LOGiN 21号発売 ●かっとび!童児 ●竜の子ファイター	21 ●ランボーIII
22	23	24	25	26	27 ファミコン通信 23号(11月10日号)発売 ●超人ウルトラベースボール ●ドラゴンボール3 悟空伝 ●メジャーリーグ ●ソフトボール天国 ●鏡の国のレジェンド ●ドラキュラ伝説	28
29	30 ★遊遊記(前編)	31 ●麻雀大会 ●ドラえもん ●シーサイドバレー	1 NOV.	2 LOGiN 22号発売	3 ●実戦株式倍バイゲーム	4

10 OCTOBER

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

11 NOVEMBER

WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

ゲーマーの腕が開花する日

今年は学園祭で勝負だ!

ファミ道楽おすすめのイベントが盛りだくさん!

予告どおり秋の学園祭情報特集だ。たくさんの情報が寄せられたので、ばしばし掲載してしまうぞ。近くに住んでいる人は、どんどんおしかけていこう。ファミ通スタッフが出没する可能性もあるぞ! では、情報のみかた。①学園祭名②開催日③イベント名④交通⑤紹介者、の順だ。

＊　＊

成安女子短期大学
①白妙祭
②10月20日〜22日
③MINI四駆大会（22日のみ）
④JR京都線神足駅下車徒歩15分
⑤能登育子（20歳）
ミニ四駆に興味がある人は、ぜひどうぞとのことです。

日本大学芸術学部
①芸術祭
②11月3日〜5日
③EV KIDS MOVE MENT UU（4日のみ 開場13時）
④西武池袋線江古田駅下車徒歩3分
⑤西崎 理（22歳）
一部はいとうせいこう、遠藤雅伸他の座談会、二部はSEGAサウンドチームのライブパフォーマンス

電気通信大学
①調布祭
②11月24日〜26日
③未定だが、ゲーム大会他イベント多数
④京王線調布駅徒歩7分
⑤高田俊明（19歳）
未定のくせに、案内状送るなよな、コラッ!!

上智大学
①ソフィア祭
②11月1日〜3日
③ゲーム関係のイベント、細部は未定
④JR四谷駅徒歩5分
⑤進藤裕一（19歳）
「ゲーム好きが多いので、楽しいイベントがありますよ、多分」だって。うーん、テキトーだなあ。

立正大学
①橘花祭
②11月3日〜5日
③西田ひかるのコンサート（3日のみ）
④JR大崎駅下車徒歩5分
⑤島田 守（20歳）
「ゲーム大会じゃないんですけど、水野店長がひかるちゃんが大好きということなので、一応おしらせしときます」「みんなも応援にいってね」（店長）

私立三浦高等学校
①三浦高校文化祭
②11月11日〜12日
③『ギャラガ』ゲーム大会他
④JR横須賀線衣笠駅下車徒歩15分
⑤太田 茂（17歳）
うーむ、『ギャラガ』大会とはしぶいぜっ!!

＊　＊

とまあ、こんな具合だ。期待した女子大のものはそんなに集まらなかったけど、まあ、そんなものかもしれないね。さあ、ゲーマーの腕を発揮だぜっ!!

ファミ道楽
発行所 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー ファミ道楽編集部
電話(03)406-7166
郵便振替口座東京4-161144

編 道楽通信

●買うといってるわりには全然買おうとしない小山書生をしりめに、あのジョエリー荒井がこっそり新車を購入していた事実が明らかになった。問題のクルマはニッサンのシルビアQ'sなかなかトレンディーな選択だよなあ。

—どうなの、小山。ロードスター購入騒ぎのウラで、ジョエリーはこっそり購入していたってわけだけど。

小 ある意味で不言実行ってやつですね。でも、いいんです、僕はバリに行きますから。

—でもそれは来年の3月でしょ。その前にスキーってやつもあるし、やっぱりクルマがいるんじゃない?

小 今年のスキーは新幹線ツアーにします。渋滞に巻き込まれるのは、みっともないですからね。これからは、手ぶらで新幹線ですよ。

ううん、なかなか口のへらない奴め! というわけで、話題をジョエリーのクルマ関係に戻そう。

—聞くところによると、予約したのは6月だって?

ジ そうなんだよ。黙っててごめんね。

—6月っていうと、6月9日発売のファミ通13号のファミ道楽で「シルビアを買おうとしてる」って記事が載ってたけど、ちょうどそのころってことだよね。情報が早いことで有名なファミ道楽を4ヵ月もすっぽかしたってわけだ。

ジ そうなんだよ。黙っててごめんね。でも、けっこう衝動買いに近かったんだよね。珍しく朝7時ごろ目がさめたもんだから、ついディーラーに行って契約しちゃったの。納車されたのは9月9日。だから、クルマを手にいれたということであれば、ある意味で早い情報といえるよ。

—どうしてシルビアQ'sにしたわけ?

ジ スリムでムダのないスタイルだし、けっこうエッチでしょ?

—何色だっけ?

ジ ウォームホワイトってやつ。ツルツル感がハートにアピールしたんだよね。

—で、納車から2週間たったわけだけど（注:取材は9月22日に行ないました）ドライブとかしたわけ?

ジ 友だちをナビゲーターにして埠頭のほうに行ったら、ちょうどトワイライトな時間で、ラヴァーな人々がムーディーな世界に浸ってて、まいったね。

—何キロ走ったの?

ジ まだ130キロぐらいしか走ってないんだけど、都会のヤングは、怒りんぼで困るね。思いやりが大事だよ。

—で、今後の予定は?

ジ 書生が乗りたがってるんだよね。だから、書生に運転させて、会社から南青山のデニーズにでも行こうかなって思ってる。

小 そんなに珍しいクルマじゃないから、べつに運転しても、どうってことないんですけどねえ。

ううん、なかなか口のへらない奴め! というわけで小山関係の詳細は次号ね。

第3回

銀はがしRPG当選者発表

第3回の当選者発表だ!! 発表はあと7回。そろそろビチッとスケジュールを決めて、応募した方がいいかも、ね。

●1万円コース
愛知県 白橋貴文
広島県 三宅潔明
東京都 上野勝行
大分県 秋田 広
大分県 伊藤慎吾
他25名

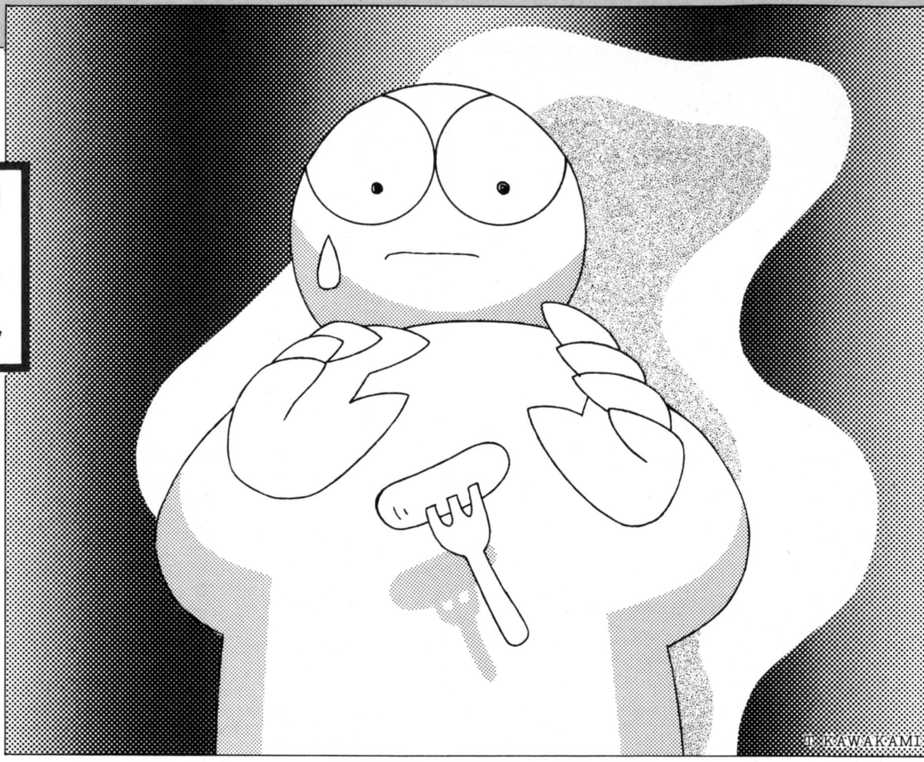
●7千円コース
青森県 中村巨樹
神奈川県 大庭孝之
京都府 近藤俊洋
千葉県 吉田尚史
東京都 黒田快明
他25名

●5千円コース
岩手県 畠山智和
埼玉県 鈴木 一
秋田県 小林晃紀
他27名

●千円コース
茨城県 福田義之
愛知県 大塚貴司
愛媛県 玉井 勝
他97名

●テレカコース
宮城県 大枝淳二
熊本県 関口尊信
他98名

ファミコン通信 でんごんばん 伝言板 LETTERS



卒業した学校の学園祭に招待されて行ってきた。こーゆーモノは、客よりも主催者側のほうが楽しいモノなんだね。ソレを痛感して帰ってきたのだ。

ぼくは今、塾に通っている。教室に入ると好きな女の子の顔がパッと目に入る。そしてぼくの席はその子のとなり。と一ぜんものすごくうれしいぼく。そしてある日、事件は数学の時間に起こった。

ふたりで練習問題の答え合わせをしていると、その子は「ブロスって好き?」とか「オールディーズとか聞いてる?」と質問してきた。ぼくは何のことかわからず、勝手に解釈しちゃえと思い、「あっ、オールティーねっ。飲んだことないけどおいしそうだね」と言ったら、女の子に「クハッハッ」と笑われ、「ゴメン。海外の歌とかそういうの知らないんだ」とバカにされました。ぼくはくやしーです。

編集部のみなさん、ぼくに力を貸してください。彼女を見返してやりたいんです。グスン。

(福岡県　森下あかね　15歳)

なるほど。かわいさ余って憎さ100倍ってヤツね。森下は15歳なんだから、来年は高校受験だろ？　洋楽なんざ聞いてるヒマはないんだから、勉強で見返したらんかい、勉強で。塾から帰ったら猛勉強して、答え合わせのときにビシビシッと彼女に差ァつけてみろ！

しかし、もし勉強でも負けたらも一しょうがないな、こりゃ。……まあいいじゃん、森下。高校に行きゃ女の子なんかいっぱいいるって。何、志望は男子高とな？　うーむ……。

音楽は浪花節に限る、の編集者

もしも、彼女とふたりでデートをしている途中、変なお兄さんたち(自分より強そう)がケンカを売ってきたら、どうすればいいのですか?

(兵庫県　イメージファイトはむずかしい　14歳)

この場合、いいカッコしたいばかりに自分の実力以上の相手に立ち向かい、途中で怖くなって最後は「ごめんなさい、ごめんなさい」とペコペコ謝るってのが最悪のパターン。男なら、このパターンだけはなんとしてでも避けたい。逆に言うと、この最悪のパターンにならないように振る舞えば、あとはなるようにしかならないってこと。

ボコボコにされるときは、中途半端に防御などせず、なるべく無言でハデに、男らしくうちのめされよう。ころあいを見て、「さあ、今のうちに逃げるんだ！」と彼女に言うことを忘れずに。後日、彼女と気まずくならずに済むのなら、この際キミの腕の1本や2本がなんだというのだ。

全身血だらけになって、あとで彼女に「大丈夫？　大丈夫？」と介抱してもらうってのも悪くないぞ。しかし最初からそのつもりでいると、勝てるケンカにも勝てないが。

安全な場所を選んでデートする編集者

編集者のみなさん、聞いてください。ぼくの弟は夏休みの間、朝起きてから夜寝るまでずうっと絵を描いていたんです。しかも、大してうまくないんです。それよりもっとすごいのは、夏休みの宿題もやらずに絵を描いていたということです。

僕は、こんなヘンなヤツが本当に自分の弟なのか不思議でたまりません。

(神奈川県　横浜大洋支援組織　15歳)

天才というものは1パーセントの才能と99パーセントの努力によって作られるものだそうな。それだけの集中力を見せる弟クン、ひょっとするとひょっとするかもしれん。いつの時代も天才というものは、最初は変人扱いされるものだ。弟の才能を開花させるもさせないも、兄貴の協力次第だ！　なんちて。

今度弟クンの絵を見せてもらいたい編集者

先日、父とプラネタリウムを見にいきました。天井に星が映ったのを見て、私は「星はみんなの願いを聞いて光ってらぁ。えっ、そうじゃあねぇかい父ちゃんよ」とつぶやいたら、「な〜〜に言ってるんだ。お前は

寅さんかい」と言い返された。
それを聞いていたとなりの人は「クスクス」と笑っていた。よっぽど私たち親子がおもしろかったか、〝ヘン〟だったのでしょうかね。

（東京都　野上章人　14歳）

プラネタリウムといえば、思い出すのが私の高校時代の友人、阿部と浅田（共に実名）だ。
大学受験のとき、ふたりは新宿の同じホテルに宿泊していた。あるとき、阿部はホテルの屋上から街に球状の建築物を発見。「あれはプラネタリウムにちがいない、ぜひ入場したいものだ」と、いやがる浅田をムリヤリ引っ張ってホテルを出た。
ふたりはその方向を目指して歩いた。10分、20分、30分……そして１時間後、歩き疲れたふたりが目にしたものは、まるで球のような銀色のガスタンクでありましたとさ。浅田はカンカンに怒り、その日は夜寝るまで口をきかなかったそうだ。
これが阿部と浅田の〝新宿ガスタンク事件〟のあらましだ。この話を思い出すたびに、私はふたりの友人の人柄に笑みを漏らす。なんてバカなヤツらなんだ、ワハハハハハ。

友だちなくす編集者

1年程前のことです。学校の帰りにふと横を見たら、草むらの中に本が落ちていたのです。ぼくは「何かな」と思い、その本を手に取ってページを開くと、なんとその本はエロ本だったのです。ぼくは「こんなところを人に見られてはいけない」と思い、本を投げ捨てて一目散に逃げ帰りました。
編集部のみなさんならどうしましたか？

（愛知県　名前だけは……　13歳）

おっ、こんなところに本が落ちているぞ。落とし主はさぞ困っていることだろうなあ。交番に届けてあげなくては。だけど今日はもう遅い。明日の朝、会社に行く前に届けるとするか。しかし、一体何の本なんだろう？パラパラパラ……ふーむ、なるほど。

青少年に模範行動を示す編集者

ある日、自転車で外へ出ようとしたら空が暗かった。だからサドルのうしろに傘をつきさして出発した。
しばらくすると、やっぱり雨が降ってきた。そこで私は自転車で走りながら、うしろ手で傘を引っこ抜いたのです……が、このとき！まるで背中のサヤから剣を引き抜いたような気持ちになり、何となく気分がよかった。
こんな私はヘンでしょうか？

（京都府　岩崎プル）

駅のホームによくいるでしょ、傘でゴルフのスイングを練習してるおじさん。あの人たちと似たような……ちょっとちがうか。
でも、ホームのゴルフおじさんははっきり言って迷惑だけど、自転車騎士のほうは他人に迷惑かけてないもんね。適度に人目を忍んでバンバンやってください。

傘で戦争ごっこをする編集者

よく伝言板に載っている、マジカル☆ズキ君をこのごろ見かけません。どうしたのでしょうか？　ぼくと友人は、いつもズキ君の作品を楽しみにしています。もしかしたら編集部のみなさんに嫌われてボツにされているのではないでしょうか？　それとも死んじゃったのでしょうか？　それから、もしこれが載ったらズキ君も伝言板までお便りください。

（群馬県　花京院　17歳）

おお、マジカル☆ズキにファンがいるぞ。安心してくれ、別にアイツは死んじゃいない。毎週毎週、キチンとはがきを送り続けているぞ。じゃ、せっかくだから花京院クンのリクエストにお応えして、ズキのはがきを１通載せてみよーか。

編集者K

「ファミコン俳句」も「森下万里子さん似顔絵」も「ファミ通３周年記念作文」も落選した。いや、作文は納得のいくのが書けなくて応募さえしなかった。
うーむ。ぼくはビッグタイトルが取れない運命にあるんじゃないだろうか、何においても。ま、伝言板に載せてもらえれば十分満足だからいいや。いや、本当に。

（山形県　マジカル☆ズキ　16歳）

……あーそーだよ。どーせこの伝言板はビッグタイトルじゃねーよ。ヤロー、載せるんじゃなかった。

悔やむ編集者K



学生のときもうすうす感じてたことなんだけど、学園祭って準備期間が一番ワクワクするモンなんだよね。特に前夜祭とか最高。〝明日になんかなるな〟とか思って夕日見てたりしてね。苦笑。

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24　東京都港区南青山 6-11-1 スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー ファミコン通信編集部　伝言板係まで

新 アルゴリズム情報局

ゲームの壁をぶち破れ！アルゴマン只今参上!!

いくらおもしろいゲームでも、つまずいて先に進めなければオクラ入り。こんなのってありかよ！　と泣く前に、このコーナーにはがきを送るのだっ!!　アルゴマンが助けるぞ!!

今週のメニュー

ファミコン MOTHER

プレイ中にパンを使い、ちゃんとパンくずにしながら進んでいるのにその場所に戻れないことがあります。なぜ？　埼玉県　相原寛治

意外と知られていない事実なんだけど、パンを使ってパンくずにしたあとで、列車などの乗り物に乗ったり、めのうのつりばりを使ってマジカントに行ったり、テレポーテーションで移動したりすると、最初にパンを使った場所に戻れなくなるのだ。要注意だ！



●マップ画面上でパンくずを使うと、最初にパンを使った場所まで一気に戻れるよね。でも、パンを使ったあとで、これらの行動をとると最初の場所に戻れなくなってしまうのだ。

マジカントの地下洞くつにいる、ドラゴンがなかなか倒せません。どうやったら倒せるのか、いい攻略法を教えて!!　富山県　神田忠

このドラゴンってヤツは、最初はグースカ寝てるだけ、なんだよね。たいして強くない、なんて思ってると、意外や意外、けっこーHPも高いし、なかなか手ごたえのある敵キャラなのだ。しかも、こいつを倒さないことには6番目のメロディーを覚えられない。そこで攻略法を伝授。このドラゴン、直接攻撃には強いが、PSIのPKフリーズΓにはからきし弱いのだ。PSIプラス攻撃のパターンで倒せるぞ。



マジカントにいる、泳ぐ猫に何度話しかけてもキャンディをもらえません。いったい、どこが悪いんでしょうか？　青森県　長根恵史

キミはひとりめの友だちを仲間にしているかな？　泳ぐ猫は、ひとりめの友だち（メガネくん）と一緒じゃないと、持ってるキャンディをくれないのだ。ひとりめの友だちを仲間にしたら、もう一度泳ぐ猫のところに行ってみよう。ちなみに、マジカントの町外れにいる地面を泳ぐ猫のところには、ふたりめの友だち（女の子）を仲間にして行こう。女の子だけが装備できる、ふしぎなリボンをくれるぞ。



担当アルゴマン　ミラクオーレ鈴木　とにかくアクションとシューティングが大好きなのだーっ!!　タップ宮島　メガドライブのゲームなら、ぜーんぶ攻略しちゃうもんねっ！　バブルスー輝　アドベンチャー、RPG、シミュレーションならおまかせだぜ。

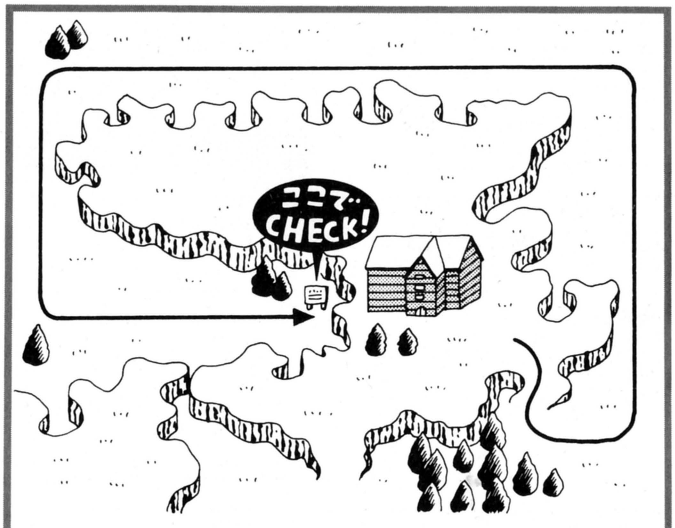
レインディアの北西にいる、山の上の予言者の入れ歯が見つかりません。どこにあるんでしょうか？

千葉県　森下剛士

入れ歯のありかについては、まったくのノーヒントだからなあ。まず館の外に出てみよう。左のほうに、何やらあやしげなカンバンがある。とにかくそこに行かないとダメなんだけど、崖があって進めない。右下の坂をおりずに、右のほうへずっと進むともうひとつ坂がある。そこを通って行こう。詳しくは下の地図を見てね。カンバンをチェックすると入れ歯を発見できるゾ。予言者の家を発見できない人は、右の周辺マップを見ながら行けば、たどり着けるハズ。



●右下に見える町並みが、レインディアの町の北西部だ。ここからヒーラーの家へ向かって進み、線路づたいに北上しよう。トンネルの入り口より少し左側にある上ぼり坂から道なりに山を上ぼって行けば、予言者の家に着けるのだ。

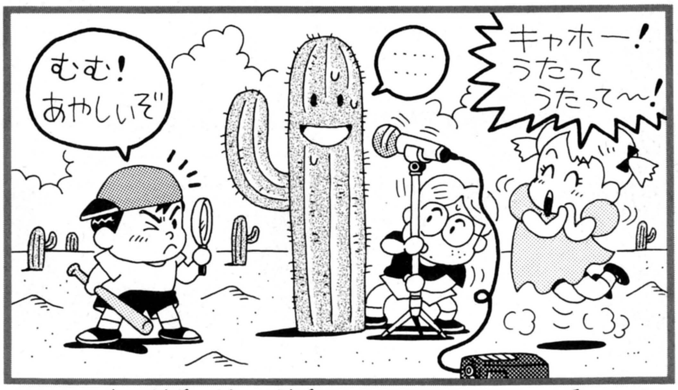


●カンバンのあるところへ行くには、上ぼってきた坂をそのまま下りてしまってはダメ。少し東へ進んだところにある下だり坂を降りて、屋敷のまわりをぐるっと迂回するように歩く。すると、お目当てのカンバンのところへ到着する。

マジカントのギター弾きの言う、歌うサボテンっていったいどこにあるサボテンのことなの？

福島県　浜津智明

残念ながら詳しいことは、まだ教えられないのだ。でもちょっとだけヒントをあげよう。きみはバレンタインへ行ったかな？　バレンタインの北部で顔のあるサボテンがどうかとか言ってたね。サボテンがあるのは……、そう、アドベント砂漠。たくさんのサボテンの中に１本だけ顔のあるサボテンがあるのだ。チェックしてごらん。



フランクリンバッヂって、持ってるとどんな効果があるんですか？ちなみに僕は、途中で捨ててしまいました。

広島県　弓場裕介

うーんもったいない！せっかくピッピちゃんがプレゼントしてくれたんだから、むやみに捨てちゃイカンぞ。バッヂだからただの飾りだと思ったんだろうけど、じつはコレ、れっきとした防御アイテムなのだ。ナント、くらってしまうと一発で意識不明になるPKビームΓをはねかえしてくれるのだ！しかぁ〜も、それをそっくり敵にお返ししちゃうからコレマタありがたい。ダンカンの大工場でも手に入るから、持ってない人はぜひ行ってみよう。



愛の言葉と呪いの言葉という２つのアイテムの効果がわかりません。ひょっとして効果なんて、なかったりして！

東京都　筋肉少年帯

正解でーす！　戦闘中に使っても、愛の言葉は「スキ」、呪いの言葉は「キライ」と出るだけで、なんの効果もないのだ。まさに『巨泉のこんなモノいらない』に出てきてもいいようなアイテムだ。これを手に入れるには、バレンタイン近くの小島にいる博士と助手Bに、いちごとうふをあげればいいんだけど、いちごとうふって値段がお高いから結局お金のムダ！　でも助手Aは、あげれば重要なヒントをくれるぞ。ゲーム終盤で役に立つ情報だから、要チェック！

Miniアルゴリズム

PCエンジンの『天外魔境』で、タダで体力を回復することができる場所を発見しました。富士国の浅間神社にある池を調べるだけです。タダの池ではなくて温泉なので、湯を浴びて体力を回復することができるのです。

新潟県　吉川俊幸

PCエンジン ブラッディ・ウルフ

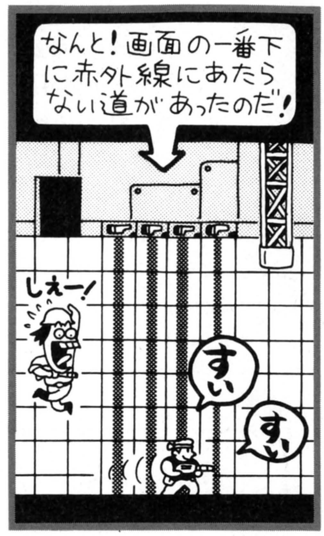
ステージ6の戦車をどうしても倒すことができません。なにかよい攻略法があったら、ぜひ教えてください。　鹿児島県　吉野誠一郎

画面の右から戦車が現われたら、主人公を画面中央に立たせる。で、戦車が左はしに行くまでは、敵の攻撃をよけながら弾を撃ちまくろう。ここは、ひたすらガマンして耐えるのだ。戦車が右に移動し始めたら、戦車の砲台の真下に主人公を立たせて攻撃しよう。戦車は砲弾を撃ってこないので、このスキにダメージを与えて倒すのだ。



ステージ8に赤外線地帯がたくさんありますが、ボクはいつもここで死んでしまいます。どうしたらイイの？　東京都　真鍋剛史

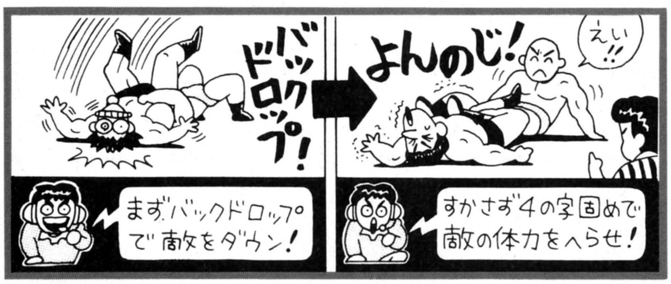
赤外線に触れると、床に穴があいて落っこちちゃうんだよね。でも、画面の一番下を歩けば、床に穴はあかないし、ダメージも受けずに通ることができるのだ。ただ、敵の攻撃には注意しよう。ワザと赤外線に触れ、床に穴があいた瞬間にジャンプして、敵を穴に落とすってのも有効だぞ。



ファミコン 激闘プロレス

11人めの敵レスラーがどうしても倒せません。自分はサーシュワルツでプレイしています。よいアドバイスを……。　東京都　山田久夫

まず、バックドロップで敵をダウンさせてから4の字固めをかける。コレを何度もくり返して、相手の体力を減らしていこう。ほかのレスラーでプレイする場合も、ダウンさせてから4の字固めの連発で。



ファミコン ファリア

魔法のロープを取ってベイグの町へ行ったら、男しか通さないと言われ、先に進めません。どうすればいいんでしょう。福岡県　野地宏

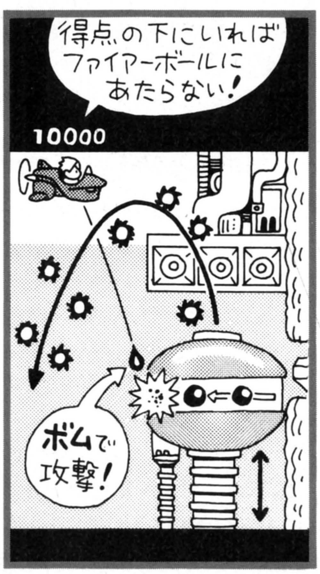
じつは、ベイグの町に行く前に、やらなくてはならないことがあるのだ。まず、薬の村リリアの西にあるゼリアで、老人から、まことみの玉をもらおう。これをソムサの東にある6つの塔のまん中で使うと、ひとつだけ塔が残る。塔のなかにいる姫を助け出し、城へ連れていくのだ。すると、魔導士と戦うことになり、コイツに勝てば主人公が男だったことがわかり、ベイグの町へ入れるのだ。



PCエンジン オーダイン

ラウンド3のボス、パワーステーションが倒せません。すぐファイアーボールに当たってしまうのですが……。　福岡県　黒山雄三

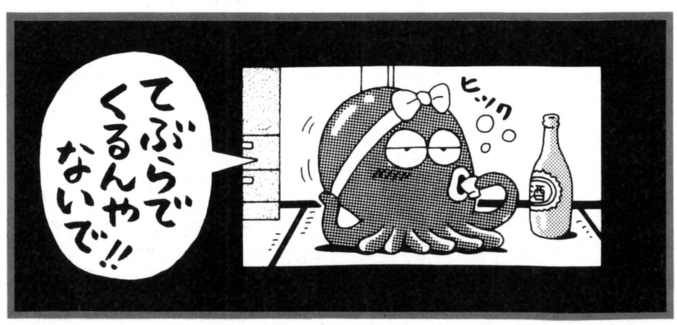
パワーステーションは上に向かってファイアーボールを撃ってくるけど、右のイラストの位置で攻撃をすればやられることはまずない。そこから、ボムを敵の急所である回転ボールにぶつけるのだ。ちょっと時間がかかるけど、ダメージを受けずに倒すことができるぞ。



ファミコン チャイルズクエスト

なにわんの町にいる、タコの8ちゃんに会ってもオイルがもらえません。なにか手みやげがいるようですが……。　北海道　藤田啓介

なにわんとしゃちぽこの中間にある洞くつのなかで、シガラミ焼のたこつぼを手に入れよう。これを8ちゃんに持っていくと、オイルを売ってくれる。8ちゃんと戦えば、値切ることもできるのだ。



Miniアルゴリズム

ファミコンの『激闘プロレス』でのお得な情報です。タイトルやトレーニングの場面ではジョイスティックやジョイカードが使えないけど、試合ではちゃんと使うことができるのです。連射機能で、かなりラクに敵を倒せるはずですよ。　山形県　太田誠一郎

ファミコン 天地を喰らう

いったい、七星刀をどのように使えば、猛将呂布が仲間になってくれるの？ わからないので教えてください。　東京都　岩本裕輝



呂布を仲間にするには、戦闘中に七星刀を道具として3回使えばよい。ただし、七星刀を持っている武将が、すぐに死んではしかたがない。あるていど、敵の攻撃にたえられなきゃ話にならないぞ。

司馬歓のラクライの計をやぶることができません。どうすればラクライの計をやぶることができるんですか？　北海道　丸山正基

キミはチョウサ城で、ラクライの計を封じる呪文を、関索から聞いてないのかな？ もし、ちゃんと関索から話を聞いていれば、上、下、下、左、右、上、下、という呪文を教えてもらったハズ。この呪文の意味は、司馬歓がラクライの計を唱えはじめたら、✚ボタンを上、上、下、下、左、右、上、下、の順に押せ、ということなのだ。ただ、司馬歓がラクライの計を唱え終わる前に、✚ボタンで呪文を入力しないと、ラクライの計を封じることはできないのだ。

PCエンジン F1ドリーム

同じランクのメカニックでも、契約金がランダムで違ってくるけど、各ランクの契約金の最低額っていくらですか？　鹿児島県　川嶋望

各メカニックは、C、B、A、Sの4ランクにわかれていて、契約金の最低額は、C＝3000、B＝25000、A＝18万、S＝100万だ。キミのいうように、これらの契約金は、ランダムに違ってくる。だから、メカニックと契約するなら、各ランクともこの最低契約金額のときにしたほうが、ゲームをよりスムーズに進められるってワケだ。

ファミコン ケルナグール

修行モードでタオタイラーを倒したのに、エンディングが出てきません。タオタイラーは最後の敵じゃないの？　大阪府　池内明知



修行モードの目的は、あくまでも修行。技をすべて覚え、レベルが最高になれば、修行モードはそれで終わり。だから、タオタイラーに勝つこと自体がエンディングだと思ってくれればいいのだ。

ファミコン じゃじゃ丸忍法帳

第三章で、つどいの町に入るための手形がどうしても手に入りません。どうすれば手に入るのか教えてください。　富山県　牧野慶明

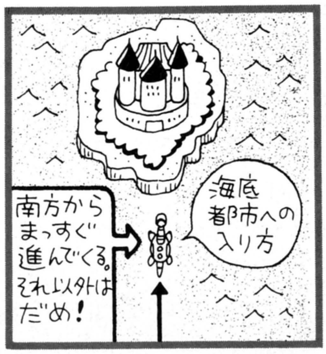
まず、なるとの町の南にある小島を探す。すると、らしんばんというアイテムが見つかる。それを海賊船に持っていけば手に入るぞ。



ファミコン ZOIDS2～ゼネバスの逆襲

海底都市へ行こうとしても、近づくとクルクルまわって流されてしまいます。いったいどうすればいいんですか？　福岡県　木村勝房

海底都市に入る方法はただひとつ、海底都市の南から、まっすぐ上にいかなきゃダメ。イラストを参考に進んでくれれば行けるはず。



中古ソフト救済コーナー

ファミコン ナゾラーランド創刊号

日本一周ウルトラクイズで、恐山のイタコに聞いたパスワードを、淡路島での情報通り入れたのにエラーになっちゃう。東京都　U.K.

イタコから教わるパスワードは上→下→左→下→右。このパスワードの逆ということで、もしかしてキミは右→下→左→下→上と、入れたんじゃないかな？ じつは、もうひと工夫必要なのだ。パスワードのひとつひとつをすべて逆にした下→上→右→上→左が正解なのだ。このように入れれば、エラーは出ないぞ!!

悩みのネタを大募集

何か悩みがあるでしょ⁉

ホラホラ、そこのキミっ！　キミにだって、ひとつやふたつ解けない謎があるんじゃない⁉　もし、ゲームについての悩みがあるんなら、アルゴマンにまかせちゃいなさい。悩みは解決しちゃうし、100ガバスまでもらえるんだからお得でしょ。ファミコン、PCエンジン、メガドライブに関する質問なら、新作、旧作、ジャンルを問わず、何でもいいぞ。ハガキをドンドン送ってネっ!!

あて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム　PCエンジンの『オーダイン』で、無限増殖技を発見。5面のボスか、6面の3番目のボスのところまできたら、画面左上に行き連射しよう。すると、ボスの口から出るジェリビーンだけを倒せ、点数が5万点増えるごとに1UPするぞ。　埼玉県　H.K.

よろず受け付けておる

●我々ゲーム帝国は、総統を中心にダイヤよりも固く結束した超時空集団である。その恐るべきパワーは月を片手でこなごなに砕くほどだ。この絶大なるパワーにあやかりたいものは誰でもよい。学歴不問、委細相談。帝国の門を叩け。

●悩み多く、苦悩の日々を送っていた我輩も、総統に仕えるようになってから人生が楽しくなった。いまではブルワーカーもペン習字も必要としない、立派な総統の語り部として毎日を楽しく暮らしている。みなの者、我輩に続け！

●帝国の諸君らは「帝国」などという超強力な名称を使用してますが、日本政府に納税していますか。しているのなら「帝国」と名乗る資格なしです。「ゲーム寄り合い」にしなさい。　（京都府　藤田和也）

●「しなさい」とは何事であるか。おぬしは総統のお怒りパワーを知らぬからそのようなことが言えるのだ。怖いもの知らずめ。だが、「寄り合い」が総統のお気に召したようである。首がつながってよかったな。ご祝儀として1000ガバスを進呈する。よいよい。

●ゲーム帝国の力が強くなったら、領土を増やしていくのですか。
（神奈川県　黒川大輔）

●いまも帝国は無敵だが、発展した超時空集団ゲーム帝国はもっと無敵になる。いずれはファミ道楽、町内会などを併呑し、一大帝国を築く予定だ。近々ファミ通の1色ページは、「道楽帝国・町内会の占い伝言板」という名になる。帝国の意図を見抜いたほうびとして500ガバスを送ろう。よいよい。

●ガバスの10万や20万どうってことないのなら俺にくれ。
（青森県　後藤志劇）

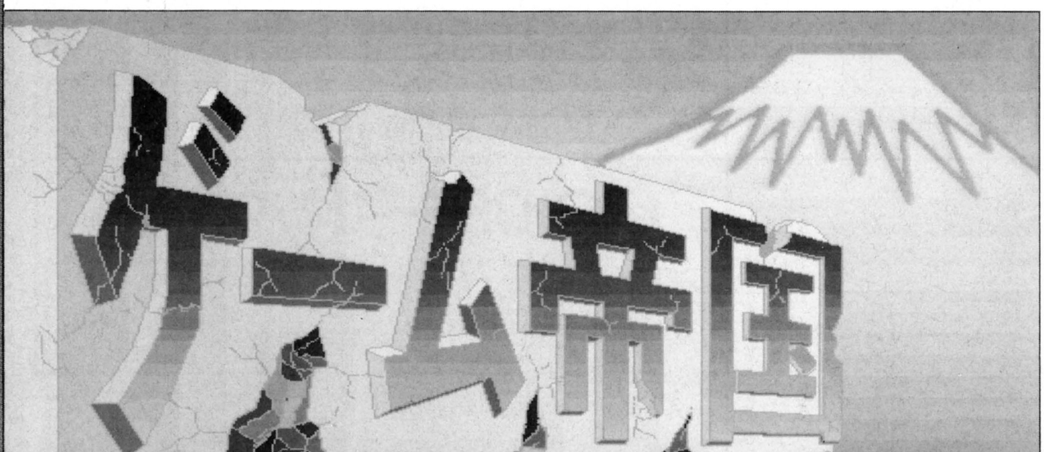
●もののはずみである。総統は、グローバルな大きい視点で物事を述べられる。悪い癖であるが、まあよいではないか。とりあえず後藤には1000ガバスだ。納得せよ。



猿も機械もいたわれ！

●『テトリス』の猿を見ているとムシャクシャしてきます。先日猿にメガトンパンチを食らわせたら、ゲーム機が壊れてしまった。壊さないで猿を懲らしめる方法はないですか。　（秋田県　浅利　忍）

●嘘をいうな。そう簡単に壊れるはずなかろう。帝国のゲーセンで使用しておるきょう体など、もうかれこれ100年使っておるが新品同様である。ただし、総統のきょう体は寿命が短いがの。怒りっぽいのじゃ。そういうわけで、浅利は猿も機械もいたわれ。1000ガバス。



悪魔の安楽椅子



●友達に借りた本に醤油をこぼしたので、古本屋で買った同じ本を返しました。　（長野県　納豆小僧）

●ほう、それはなかなか粋な技を使いおるわい。感心感心。ワシの後継者の資格が十分にあるようじゃ。で、借りた醤油のシミがついた本はどうしたんだ。まさか捨てたわけじゃないだろうな。あのな、汚れた本をまた別の友達に貸すンだ。で、そいつがお前と同じように汚して、古本買って返してくれるのを待て。これを繰り返せば新しいタイプの不幸の手紙だ。ま、せいぜい頑張るこったな。

女神の四の字固め



●友達に貸した大切な本が返ってきたんですが、なんだか黄ばんでるんですけど。（長野県　サランラップ）

●馬鹿ねぇ。そんなの古本返されたに決まってるでしょ。きっと友達が納豆でも食べてるときに、醤油こぼしたのよ。貸した本は、きっと醤油のシミだらけね。あたしの友達なんか語学堪能で美人だけど、やっぱり本を貸すと古本を返してくるのね。頭きたから「ナメてんじゃねぇよ」って言ってやったら、汚したところを修正液で白く塗りつぶしてきたわ。見ればわかるのに。本は大切にしなきゃいけないわね。

帝国に意見などを送りたまえ

我々ゲーム帝国では、私はこんな努力をしている、このゲームでこんな発見をした、帝国はこうすれば発展する、などの意見、報告を待っておる。諸君たちのはがきは帝国の血となり肉となり、そしてガバスとなって諸君たちの元へと返っていくであろう。帝国は大空に浮かぶ雲である。水蒸気という名のはがきを受け取り、そしてガバスという名の雨を降らす雲だ。雨降って地固まる。関係ないか。ともかく、帝国を5号で崩壊させないためにも、はがきを送るのだ。

あて先

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

ファミコン通信

GAVAS SYSTEM

ガバスシステム

ガバスでもらうプレゼント応募券→

※会員番号のない人は書かなくてけっこうです。

今回のクイズの答え	マル○の女	10月27日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡	電話 ( ) −
お名前		※会員番号(かいいんばんごう)
欲しいプレゼント名	○番の	
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一	ガバス

●ガバスシステム

このガバスシステムは、『ファミコン通信』の読者だけのチケット制度。応募用紙に、下のクイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムたちがもらえちゃうというとってもすばらしいシステムなのだ。キミも、早くガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムたちをもらってね。

●チケットの入手方法

下に並んでいるのが、毎号キミの物になる補助券ガバス。まずは、これをていねいに切り取って大切にとっておこう。さらに、キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、一挙に5000ガバスまでもらえる特典があるぞ(詳しくは、ファミ通の各コーナーの記事を読んでね!!)。編集部から金色に輝くガバスチケットを送られるのだ。

●応募方法

次のページに載っているのがガバスアイテムたちだ。この中からキミの欲しいアイテムを選ぼう。そして、そのアイテムのところに書いてある数のガバスが集まったら、いよいよ応募だ。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで急いで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

QUIZ 今回のクイズ

22号のクイズ

(○の中に文字を入れよう)

表紙イラストのテーマは何でしょう

マル○の女

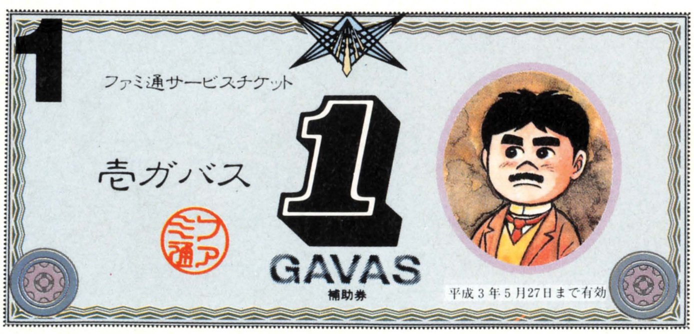
CAUTION ご注意

1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

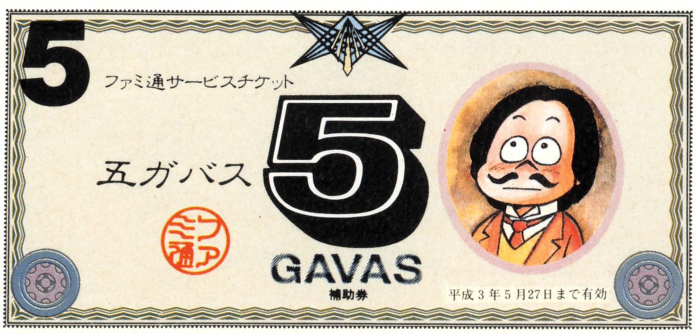
今回の応募の締め切りは、

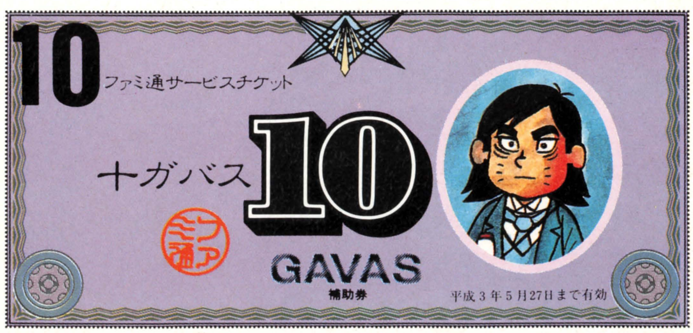
1989年10月27日到着分まで!

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスでもらうプレゼント係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント

最近は、ガバスをドバババッとプレゼントしちゃうコーナーも増えたから、みんながんばってね。

1 水野店長の色紙 **17**ガバス
2 ファミ通バッジ **50**ガバス
3 ファミ通ノート **200**ガバス
4 ベーしっ君の色紙 **500**ガバス
5 ファミ通テレホンカード **680**ガバス
6 ファミ通カンペンケース **780**ガバス
7 ファミ通カートリッジケース **990**ガバス
8 ゲームボーイ通信ケーブル **1000**ガバス
9 ゲームボーイカートリッジ **1750**ガバス
10 ファミ通時計 **1800**ガバス
11 ディスクカードソフト **1800**ガバス
12 ファミ通電卓 **1980**ガバス

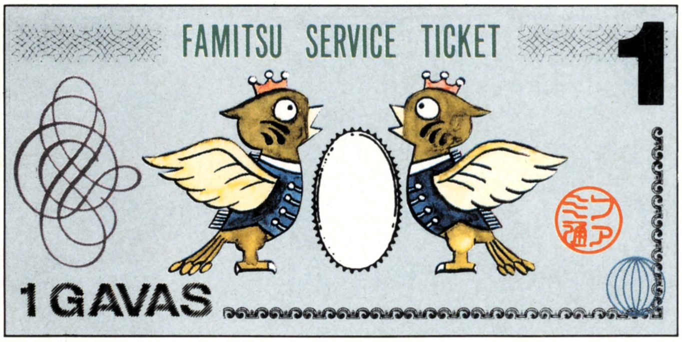


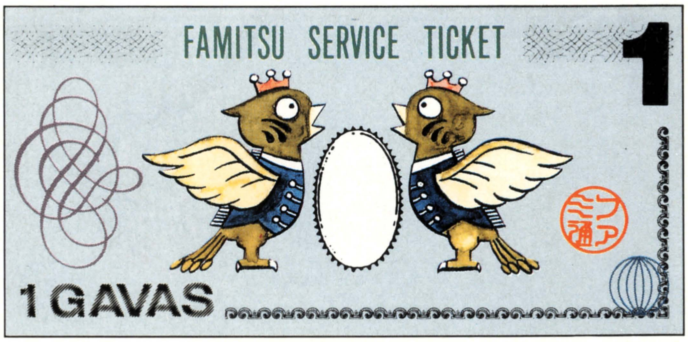
※ソフトの種類は選べます。

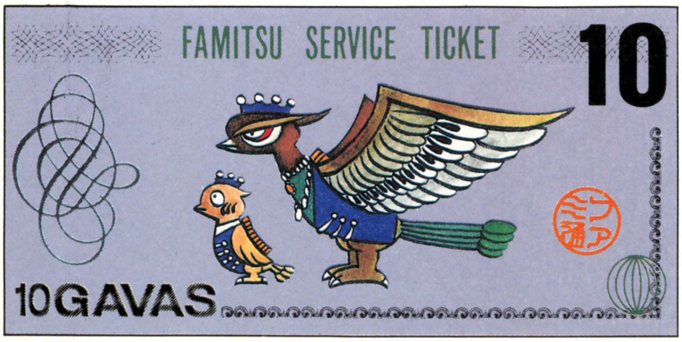
※定価が4000円以上のソフトは2800ガバス必要です。ディスクカードの種類は選べます。

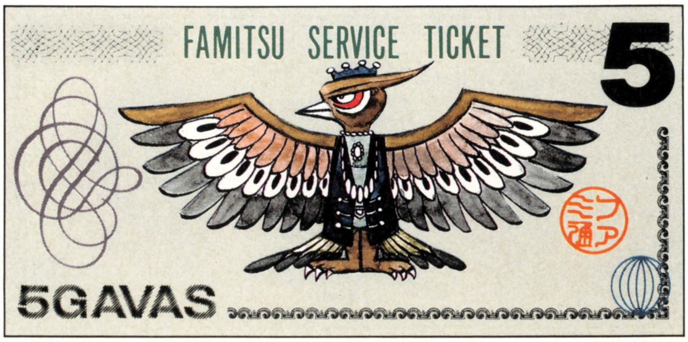
※ソフトの種類は選べます。

13 ファミ通トレーナー **2480**ガバス
14 セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト **2900**ガバス
15 ファミコン3Dシステム **4000**ガバス
16 アスキースティックエンジン **4000**ガバス
17 ラジコン バンキッシュ4WD **7800**ガバス
18 ゲームボーイ **8500**ガバス
19 ディスクシステム **9800**ガバス
20 ファミコン本体 **9800**ガバス
21 ソニー ウォークマン(WM-52) **11800**ガバス
22 セガ メガドライブ **12500**ガバス
23 PCエンジン **16500**ガバス











株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1

そして、III。 1987年12月、FF発売。1988年12月、FF II 発売。明けて1989年 FF IIIの企画完成。

ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です

FAMICOM FAMILY



fǽntəsi〕

NTASY III

輝きを……。

そして今、創っている私たちでさえ押えられない興奮と感動。ファイナルファンタジーIII制作快調。

KOEI

麻雀大会

泣いて、笑って、最後に唸る。迫真の雀卓ドラマ!

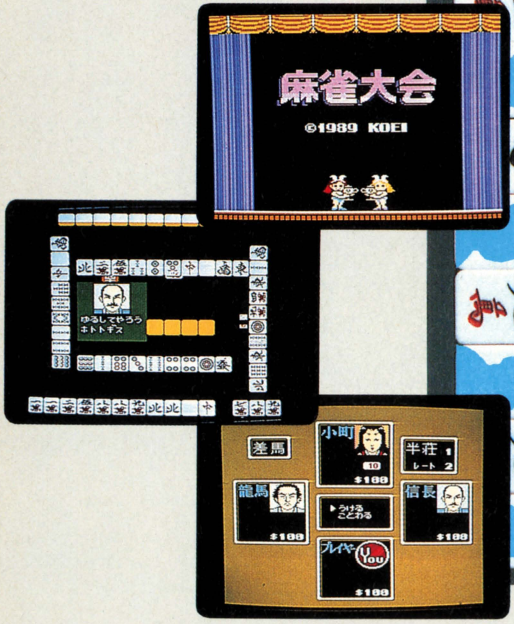


麻雀は人間ドラマ。人それぞれに打ち筋がある。場面場面に駆引きがある。思いもよらぬ展開がある。信長の才気、諸葛亮の知略、クレオパトラの色香…。強烈キャラクター群を蹴散らして、栄光の＄10,000を手中にするのは誰だ!? 最強の歴史的面子を集めて、いま、雀卓に野望が渦巻く。君よ緑の雀卓の覇者となれ!

- ○メンバーが選べる雀荘モードとトーナメント方式の大会モードの2モード
- ○表情豊かなアニメーションと多彩なセリフで実戦さながら、リアルな対局ムード
- ○プロ級の方も思わず唸る最強思考アルゴリズム
- ○現行ルールを網羅したキメ細かなルール設定
- ○キャラクターごとのテーマ曲と臨場感あふれるサウンド
- ○麻雀を知らない人でも楽しめる「麻雀バイブルA to Z」(麻雀解説書)付
- ○64キロビットS-RAM内蔵(電源を切ってもROMカセット内にデータが保存されます。)

10月31日発売予定

希望小売価格　7,800円



■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込み下さい。尚、書籍、サウンドウェア(CD/テープ単体)は取扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。

■当社は当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について、これを一切許可しておりません。

■ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

■価格には消費税は含まれておりません。

蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン

無敵の騎馬軍団を率いて広大なモンゴル高原を縦横無尽に駆け巡り、ユーラシア大陸に史上最大の王国を築いた男、ジンギスカン。愛に生き、夢に生き、戦いに生きた、波乱に満ちた人生が、今、ディスプレイに蘇る。中世世界の制覇をめざせ！

- ファミコン：9,800円
  withサウンドウェア(CD付)：12,200円
- ハンドブック：1,860円(税込み)
- ガイドブック：910円(税込み)
- サウンドウェア
  CD：2,900円/テープ：2,600円



信長の野望 全・国・版

戦国の風雲児、織田信長。彼の野望を受け継ぎ、乱世の統一を目指す、歴史SLGの原点!!

- ファミコン：9,800円
- ハンドブック：1,860円(税込み)
- ガイドブック：910円(税込み)
- サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」
  CD：2,900円/テープ：2,600円



三國志

広大な中国を駆け巡った英雄達の軌跡を追う！
知的シミュレーションの決定版!!

- ファミコン：9,800円
- ハンドブック：1,860円(税込み)
- ガイドブック：910円(税込み)
- サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」
  CD：2,900円/テープ：2,600円



正社員募集

募集職種：SE、プログラマー、ハード技術者、出版・編集、デザイナー、音楽ディレクター、営業、業務、総務、経理
勤務地：横浜市港北区日吉本町
待遇：当社規定により優遇。1989年度大卒初任給18.5万円(住宅手当込み)。賞与年3回7.5ヶ月(1988年度)。昇給年1回。社員寮有り。全社員海外研修旅行。各種保健完備。完全週休2日制(1990年度)。
資格：高卒以上。
履歴書を下記までご送付ください。追って連絡致します。秘密厳守。
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 株式会社 光栄 総務部 Tel.044-64-3111

「提督の決断」発売記念
Sound Ware Fair '89.9.21～
光栄サウンドウェア・フェア

サウンドウェアは、ゲーム・ミュージックを
可能な限り豪華にアレンジ。
ゲームの世界により豊かな広がりと
感動を約束します。

フェア期間中に当社サウンドウェア商品をお買い上げの方、先着25,000名様に、当社パッケージイラストでお馴染みの、生頼範義オリジナル絵はがきセットをプレゼント!!

■フェア期間：1989年9月21日～
■フェア対象商品：
・サウンドウェア(CD/テープ)
CD：2,900円/テープ：2,600円



信長の野望 戦国群雄伝　水滸伝 天命の誓い　維新の嵐　蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン　信長の野望/三國志　提督の決断

・サウンドウェア付ソフト(ファミコン/パソコン)
ファミコン/パソコン各機種：12,200円～17,200円



信長の野望 戦国群雄伝　水滸伝 天命の誓い　維新の嵐　蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン　提督の決断

■プレゼント賞品：生頼範義オリジナル絵はがきセット



(なくなり次第フェアは終了させていただきます。お早めにどうぞ。)

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎044-61-1100(パソコン専用)・☎044-61-8000(ファミコン専用)

株式会社 光栄 〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.044-61-6861(代)



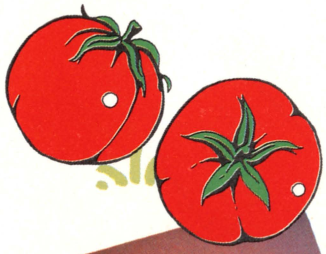
Enjoy Hudson
ジャンプだ、頭突きだ、宙返りだ！
かみつけ、泳げ、滝を昇れ！
笑え、怒れ、気絶しろ！
原始パワーで画面いっぱいにアバレまくれ！
PC原人は、キミの本能のまま反応するぜ！
体育5
知恵はないけど、頭が武器だ！
原始が舞台のコミカル・アクションPC原人！
跳べ
頭突き
泳げ
怒れ
かみつけ
PC原人
PITHECANTHROPUS COMPUTERURUS
©1989 HUDSON SOFT
©1989 ATLUS
©RED
12月15日(金) 発売
希望小売価格 5,800円(消費税別)
PC Engine
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡



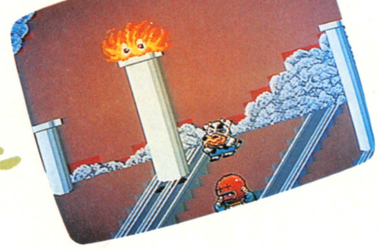
PCエンジン初の
バックアップメモリ対応



とまとやとうもろこしは、スープにしてもサラダにしてもいいけど、ゲームにしたらもっとおいしい、と大地くんがモウしています。









ユニークキャラ大地くんファミリーが、モーモーワールドの緑をよみがえらそうと大奮闘。
灰をのぞいて苗を植え、マグマ怪人にパンチ。
めざすは火山の女ボス。
シミュレーション&アクションで面白さも2倍だ！
PCエンジン初のAI（人工知能）搭載プログラム。







戦略ファームシミュレーション

大地くんクライシス

DO NATURAL

11月10日㈮発売予定

NEC PCエンジン用 3M―Hu-Card
バックアップメモリ対応
販売価格6,400円（消費税は含まれていません）

バックアップメモリ 対応ソフト

SL01001 ©菁映社・小学館・テレビ朝日 ©サリオ

サリオ株式会社 〒130 東京都墨田区吾妻橋2-1-13

SALIO



5つのストーリーに
それぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう。そして第5話「勇者の物語」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのじゃ。
第一話
王宮戦士の物語
第二話
おてんば姫の物語
第三話
武器屋の金儲けの物語
第四話
ジプシー姉妹の物語
第五話
導かれし者たちの冒険物語
小さなメダル
世界のどこかに、そんな宝があるという………。今回、Ⅳで登場する小さなメダル。集めれば、集めるほど、良いことがあるのじゃ。世界のいたる所にあるというのじゃが、はてさていくつ見つけられるかの、ホッホッ。
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」頼もしい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
大空を支配するのじゃ！
今回は「気球」で空の冒険じゃ。馬車ものせられるこの気球。いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…。
波をつっきり、水平線のかなたまで！
おなじみの「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいじゃ！
カジノ大登場！
ドラクエⅣの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥
こんなに面白い、AI＋さくせん。
今回のドラクエⅣでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ。
さくせん
いれかえをする
▶さくせんをねる
さくせんをねる
▶みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！
こりにこったドラクエⅣの世界。
ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST Ⅳ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
4メガ・バッテリーバックアップ
価格8500円(税ぬき)
1990年1月発売
完結!!
ロト伝説
3作そろって好評発売中……!!
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム 定価5900円 EFC-D3
ENIX
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
(お問い合わせ) 03(371)5581

幻想漫画

エニックスファンタジーコミック大賞

愛と勇気の英雄物語求む！

未来型(エニックス)コミックはファンタジー世界(ワールド)から誕生する



ファンタジーの世界は子供から大人まで楽しめる自由な空想の世界です ファミコンゲーム「ドラゴンクエスト」シリーズでゲームの枠を超え、今まで閉鎖がちだったファンタジーの世界を解放させました。そして今度は

◆ "コミックメディア"で新たなファンタジーワールドを展開させていきます(1990年秋月刊誌創刊予定)一般にファンタジーの世界といえば、中世ヨーロッパの冒険物語をイメージしますが、「エニックスファンタジーコミック大賞」では、この世界をもっと広く解釈。時代設定は「現在」「過去」「未来」を問わず、ジャンルも「神話」「伝説」「伝奇」「冒険」「ロマンス」「空想科学」などなんでも自由です。例えば、「ラブコメ」「格闘」「サッカー」

◆ 「野球」マンガにもファンタジーの世界はありますあなたの好きなジャンルであなた独自の魅力あふれるファンタジーの世界を創造してください 読者の夢とロマンをかりたてるエンターテイメントな作品を求めます

◆賞金総額◆ 1,000万円

【募集要項】●募集対象＝愛と勇気に満ちあふれた未発表のファンタジーストーリー&コメディ&ギャグ漫画。プロ・アマを問いません(二重投稿不可)。

●賞金＝大賞⇒賞金300万円(1名)　優秀賞⇒賞金100万円(2名)　入選⇒賞金50万円(5名)　佳作⇒賞金20万円(10名)　奨励賞⇒賞金5万円(10名以上)

●原稿枚数＝★ストーリー・コメディ漫画は30ページ以上50ページ以内。ギャグ漫画は15ページ以上30ページ以内。★B4サイズの漫画用原稿用紙かケント紙に、黒インクか墨汁で描いてください。ただし、ネーム(ふきだし内のセリフ)は鉛筆書きで。寸法は180ミリ×270ミリ(図参照)。

●注意＝★原稿用紙の最終ページ裏に住所、氏名、年齢、職業、電話番号(連絡先)、略歴を明記してください(ペンネーム使用の際は本名を必ず記入してください)。★商業誌に発表したことのあるプロ作家は、その誌名、月号、作品名、発表点数を明記してください。★応募作品は原則として返却しません。

●締切＝平成2年2月末日(当日消印有効)

●選考委員＝石ノ森章太郎、いのまたむつみ、永井豪、武論尊、堀井雄二、松本零士(50音順 敬称略)

【原稿サイズ】

180ミリ × 270ミリ

●原稿送り先、問い合わせ先・事務局アドバイス係

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5F

ENIX 株式会社エニックス「エニックスファンタジーコミック大賞」事務局係

TEL.03-369-1957 担当/井元・浅野

★どんな小さなことでも、わからないことがあったら、迷わずにTEL。担当者が親切ていねいにお応えします ★作品はできたけど、ちょっと自信がないなと思っている人は、ぜひ一度事務局アドバイス係へ。担当者が直接、あなたの原稿に批評、アドバイスをします(ネーム原稿可)。来社の際は、前日までに必ず電話予約してください。

●入賞発表予定＝平成2年5月下旬、新聞紙上にて。

●出版＝大賞受賞作及び優秀作はエニックスより単行本化されます。

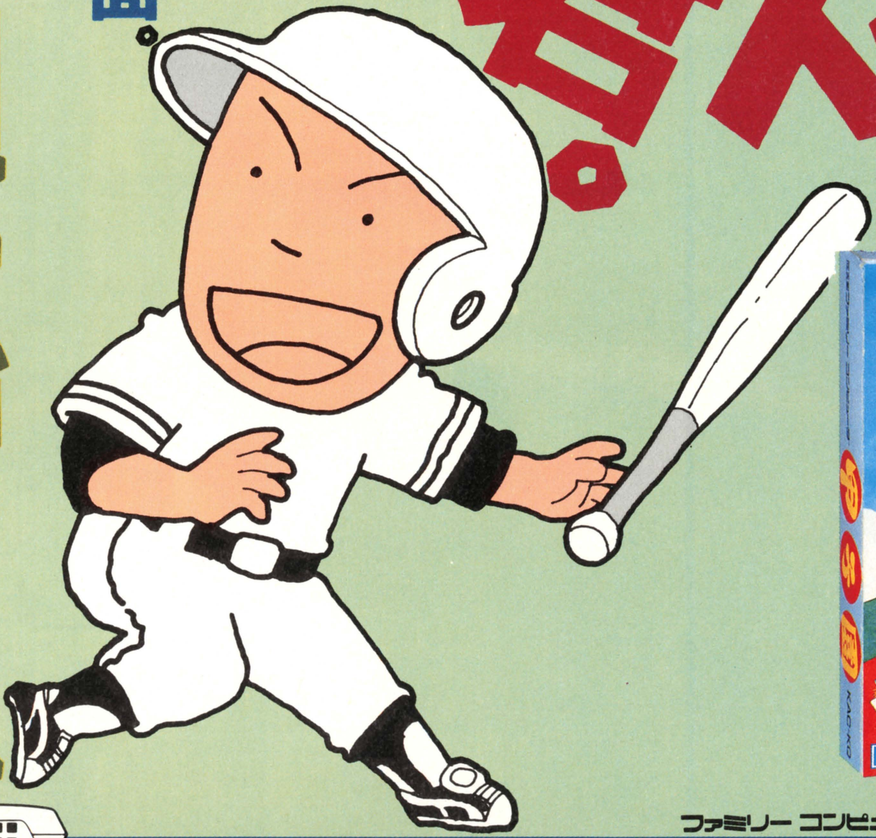
●諸権利＝応募作品の著作権は作者に帰属するものとします。ただし、著作物の販売権等(単行本・ビデオ化・ゲーム化など)は、すべてエニックスに帰属するものとし、販売後当社規定の印税を支払います。

4番サード
きもと君。

好評発売中

投げる　打つ　走る　捕る
どれをとっても
ハッスルプレーはつらつ画面。

ボクらの甲子園が始まる。





ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

KACテレホンサービス　東京 03(239)7131　大阪 06(365)0040

KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.

発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部　〒102　東京都千代田区平河町1-5-3　大和屋第二ビル4F
大　阪　支　店　〒530　大阪市北区西天満3-6-22　北大阪屋ビル

sigma

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

FAMICOM FAMILY

ベガスコネクション発売記念キャンペーン

ラスベガス旅行ご招待

本場ラスベガスで「ベガスコネクション」を実体験しよう!

賞　品◆抽選により次の各賞品をプレゼント!

特賞……….カップルで5組合計10名様
本場ラスベガス、カジノホテル宿泊 '90年1月上旬
カジノ体験&CES見学ツアー4泊6日無料ご招待





1等……….50名様
シグマ特製、話題の
「スロットバンク」



2等…….200名様
"ベガスコネクション"の
「オリジナルテレフォンカード」

応募方法◆"ベガスコネクション"の製品パンフレットを各小売店、ショップで入手していただき、パンフレット左上の「sigma」のロゴマークを切り、官製ハガキに貼ったうえ住所、氏名、年齢、電話番号を書いて応募してください。締切は11月10日消印まで、発表は12月上旬。(18歳未満は保護者同伴)

宛　先◆〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18
シグマ商事株式会社「ベガスコネクション発売記念キャンペーン」係

恋人の失踪➡身代金の要求➡ギャンブルに没頭する日々。

あなたはラスベガスの黄金の世界へとしだいに引き込まれていく。勝つか負けるか。あなたは知力や勘をフルに発揮して、ゲームに挑まなければならない。この勝負に恋人の運命がかかっているのだ。

★本格的カジノゲームはブラックジャック、ルーレット、スロットマシンの3種類。
★瞬時の判断がギャンブルのツキを生む!? カジノでの勝負が展開を左右する。
★本場ベガスのムードたっぷり。臨場感にあふれたグラフィック。



舞台となるのは、ギャンブルの本場ラスベガス。
主人公の恋人「マリアン」事件が2人を引き裂く。
駆け引きが鍵をにぎる「ブラックジャック」
いろいろな賭け方が楽しめる「ルーレット」
運だめしにトライ! 熱くなる「スロットマシン」

アドベンチャーとカジノゲームの未体験ゾーン。



VEGAS CONNECTION T.M.

ベガスコネクション

◆カジノから愛をこめて◆

'89年12月上旬発売予定

ファミリーコンピュータ用ROMカセット・バックアップシステム付き ♣予定価格 9,600円(消費税別)

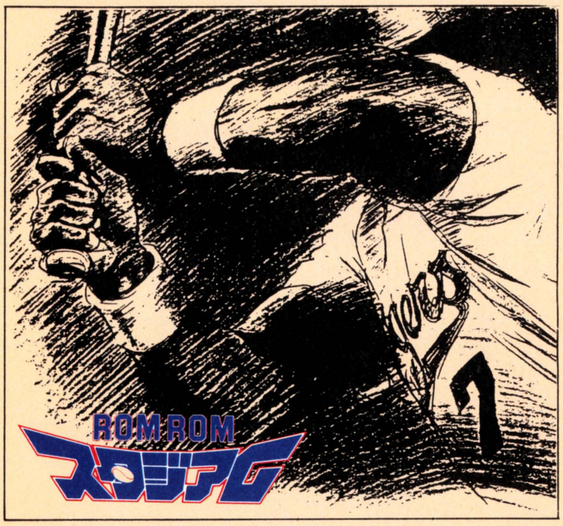
〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18 シグマ商事株式会社

シグマテレフォンサービス ゲームデザイナー インタビュー編►►►►►►►►►► ☎03(400)1061

限定商品に付き小売店ショップにてご予約受付中

NCSスポーツ

ROM² ロムロム スタ完成



大容量CD-ROMだからこそできる、数々の大きな特徴をそなえた、究極の野球ゲーム「ロムロムスタジアム」がついに完成した。グラフィックや音楽も実戦さながらの大迫力と評判が高く、12月下旬に予定される発売が待ち遠しい。

ロムロムスタジアムは、試合の結果を左右する打率や走力、防御率などに加え、選手が試合の状況に応じて動く、性格データがあることが大きな特徴となっている。

ピンチやチャンスに強い選手がいるのとは逆に、弱い選手ももちろんいる。しかしその弱い選手達も、いつまでもそのままじゃない。

ゲームを経験していくうちに成長したりパワーアップするために、ゲームは予断を許さないスリリングな展開になることは間違いなさそうだ。

気になるゲーム画面は、バックネット側とセンター側の2種類のアングルからの選択が可能になり、その時の気分に応じて色々な楽しみ方ができそうだ。

今現在も、さらにバージョンアップしながらの開発中だけに、詳しいことは明らかにされていないが、球団数はセ・パ両リーグに匹敵するものになる見通し。さらにはオリジナルの球団も登場するのではないかとの噂もある。

なおも驚くべきことには、エディットモードを装備しているため、自分だけのオリジナルのチームも編成できるとあって、チーム数の上からも優勝争いは混とんとしてきた。

こうしたゲーム内容もさることながら、それを支えるシステムの方の充実ぶりも見逃すわけにはいかない。バックアップシステムはあたり前。パスワードにも対応。ゲームを持っている友達の家でも遊べる親切(?)設計となっている。

いづれにせよ、シーズンオフの間にも実戦さながらの野球がプレイできることになった。加えて余談だが、このゲームの進行役に「改造町人シュビビンマン」のキャピ子が次回作の出演が未定のため、アルバイトとして採用されているのはマニアにとってうれしいことだ。

PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
バックアップメモリ 対応ソフト

史上最大の 倉庫番

©THINKING RABBIT

¥5,200
(税別)

MEGA DRIVE

6年前に発売され、パズルゲームブームの火つけ役となった、「倉庫番」。その人気の根強さは、ゲームボーイ、パソコン、PCエンジン、さらには電子手帳へも移植が決定していることからもよく分かる。

今もなお語りつがれるパズルゲームの名作「倉庫番」が、メガドライブに移植され、12月下旬には発売されるとの見通しが明かるくなってきた。ハードの特徴をフルに活かし、ゲーム内容はもちろん、グラフィックス、音楽までがさらに進化をとげ、〃史上最大〃と、関係者の間では評価が高い。

しかし、画面数がなんと250面という、いわば挑戦的なこの奥の深さに、驚きの声も上がっているもよう。

各マップごとには、難易度によって各ステージ10面づつ用意され、エディットモード、トレースモード、さらにはパスワード機能まで装備されて、「倉庫番」はそのベールをついにぬぐ。

'90/2 発売予定

飛装騎兵

カイザード

(SFシミュレーション 3メガ)

●異星からの侵略というSFストーリーの中、高機動人型兵器(SERD)を搭載した新型戦艦の艦長として、最終戦闘まで10のシナリオ設定。
●個性豊かなキャラクターはシナリオ中の戦闘を通じて成長し、過程ではRPG的要素もタップリ。
●シナリオ毎に舞台やクリア条件が変わり、各所にアニメで再現されるイベントあり！

PC Engine
バックアップメモリ 対応ソフト

'90/2 発売予定

円陣探偵社捜査日記

謎のマスカレード

(ミステリーアドベンチャー 3メガ)

伝説の西洋館でおきた謎の殺人事件を、主人公の円陣龍之介が個性豊かな5人の仲間と解決していく、ミステリー・アドベンチャー。
●全5章のミステリアスなストーリーで構成され、魅力的なキャラクターの設定に加え、トリックやナゾ解きのおもしろさもタップリ。
●新ゲームシステムの採用、スムーズな操作性、PCエンジンならではのグラフィックと音楽も見逃せない。

PC Engine
バックアップメモリ 対応ソフト

'90/1 発売予定

¥5,800
(税別)

SFファンタジーシミュレーションゲーム

ガイフレーム

(3メガ)

●連続したひとつのストーリーとして進行するゲーム展開。
●大きな迫力あるダイナミックなアニメーションによる戦闘シーンの表現。
●PCエンジンのために構成されたパソコン版とは全く違う新バージョンによるゲーム方式。
●新兵器生産のタイミングが戦局に影響を与える、ランダムイベント採用。

PC Engine
バックアップメモリ 対応ソフト

'90/1 発売予定

話題のメディアミックス

ソル・ビアンカ

(SF RPG)

●CDROMの莫大な容量を生かし、4本のロングストーリーと各2本のミドル・ショートストーリーの計8本で構成されたRPGの決定版。
●キャラクターのレベルアップに伴い、プレイヤーは8種類あるキャラクターの技能の中から好きなものを上昇させることのできる〈マルチスキルシステム〉で好みのキャラクターができる。

PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
バックアップメモリ 対応ソフト

ASCII SOFTWARE

通信販売でしか買えないウィザードリィ・グッズ

ウィザードリィ・オリジナルコレクション

限定で発売!!

ウィザードリィのグッズが遂に完成。名づけて「ウィザードリィ・オリジナル・コレクション」。
これらの品々はアスキーからの通信販売のみで購入できる。だからお店に行っても売っていない。真のウィザードリィファンだけが手にすることができる、極めつけのコレクションだ。



カッコいいパッケージにセットされている。





ウィザードリィII（FC版）オリジナルTシャツ

「ウィザードリィII（FC版）」のイメージキャラクターをカッコよくデザインしたTシャツが出た。色は紺色でシブめ。サイズはS・M・Lとそろえているので、自分の体に合ったものを選べるのも、うれしい。

販売価格2,575円
（消費税込み）
送料・手数料225円

ウィザードリィ カンペンセット

（カンペンケース、エンピツ6本、消しゴム入り）

ウィザードリィでステーショナリーを作ってしまった。内容はカンペンケース1コ、エンピツ6本、消しゴム1コ。エンピツは1本1本に、カンペンケース、消しゴムともにイメージドラゴン＋ロゴが入っている。

販売価格1,854円
（消費税込み）
送料・手数料246円



ウィザードリィ・トランプ

（末弥純モンスターイラスト・モンスターデータ付）

ウィザードリィのモンスターがトランプになった／ オモテ面にはJOKERのワードナをはじめ53種のデータ付モンスターイラスト入り。イラストはもちろんウィザードリィ（FC版）のモンスターデザインをした末弥純氏のもの。素材はプラスチック製で使いやすい。

販売価格2,060円
（消費税込み）
送料・手数料340円

■申し込み方法

●購入ご希望の方は、『郵便振替』で㈱アスキーまで代金（販売価格、送料・手数料の合計）をお送りください。振替用紙は郵便局に置いてあります。振替料金は送金する金額によって異なります。

●振替用紙に、あなたの氏名、住所、電話番号を記入し、通信欄に注文する品名と個数（Tシャツの場合はサイズも記入）を忘れずに書いてください。右の記入例を参考にしてください。

振込先　東京4-161144　株式会社アスキー

※送料・手数料の合計が1000円を越えた場合には、一律1000円とします。

例　Tシャツ・トランプ各1個の場合

Tシャツ価格＋送料・手数料＋トランプ価格＋送料・手数料
＝2575円＋225円＋2060円＋340円＝5200円

トランプ、カンペンセット各2個の場合
（送料・手数料の合計が1000円以上）

トランプ価格×2＋カンペンセット価格×2＋送料・手数料の合計
＝4120円＋3708円＋1000円＝8828円

※お申し込みから商品がお手元に届くまで、3週間から1か月程度かかります。
※限定生産のため、品切れになる場合がありますのでご了承ください。（追加生産までお待ちいただくか、代金をお返しすることになります。）



オモテ

ウラ

通信販売に関するお問い合わせは
株式会社アスキー直販部 TEL03-486-7114までお願いします。

これぞ本格的RPGの手ごたえ

Wizardry®



ウィザードリィII

標準小売価格　6,500円

● ゲームカセット　HSP-13
● 2メガROM＋バッテリーバックアップRAM
● ターボファイル対応
（表示価格には消費税が別途付加されます。）

ウィザードリィフェスティバルについての詳しい内容はアスキーのファミコン最新情報電話で聞けます。ダイヤルはお間違えないようお願いします。TEL（03）250-5600

FAMICOM FAMILY　ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

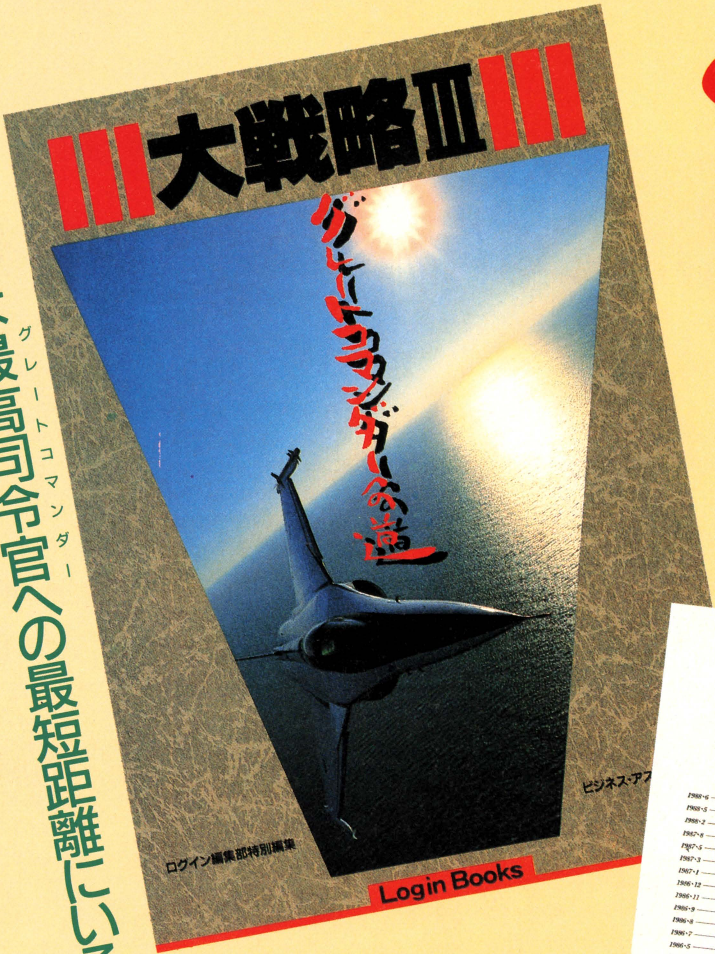
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル　株式会社アスキー

ログイン
ブックス

ゲームのことならログインにおまかせさっ!

というわけでログイン・ブックス!

今、キミは最高司令官（グレートコマンダー）への最短距離にいる!!



絶賛発売中!!

大戦略III

グレートコマンダーへの道

ログイン編集部特別編集　A5判　定価2,000円(税込み)

スパルタンな編集スタッフが、シュペールな編集方針でもってお届けする、『大戦略III』攻略本の決定打だ! ゲームシステムの解説や全252兵器のスペック表はもちろんのこと、マップ攻略法、すぐに役立つ新生産型リストなどなど、グラーチェな内容が盛りだくさん。これでお値段2,000円なんて、とってもシェーシェーだぜ。これほどイカしてる本はないぞ!



好評発売中!!

'80年代のゲーム・シーンを探る!

幻夢年代記

コンピュータ・ゲームの世界

安田 均著　四六判　定価1,800円(税込み)

ログイン・ブックス第三弾! 今度はウィザードリィ4だ!

難解にして、おもしろい、あのウィザードリィ4のすべてがここに明かされる! いったい地上への道は存在するのか? 伝説につつまれたグランド・マスター・アドベンチャラーには、はたして成れるのか? 謎また謎の彼方にある真実が、ウィザードリィ・マニュアル・シリーズの著者の手によって遂に明かされるときが来た!
ウィザードリィ・マニア待望の書ここに刊行決定!
これさえあれば、もう何も必要とするものはない。あるとすれば、キミの勇気と知力にみちたアドベンチャー・スピリットだけだ。さあ、栄光の地上への道に1歩を踏み出そう!

ウィザードリィ4　地上への道

ログイン編集部監修　ゲームアーツ著　定価1,200円(税込み)

絶賛発売中

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL.(03)486-7119 株式会社 ビジネス・アスキー

ASCII BOOK

Wizardry

ウィザードリィ

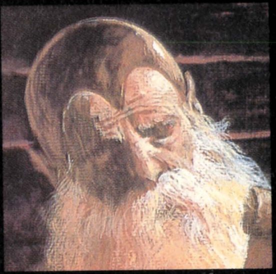
ロールプレイングゲーム

安田均とグループSNEが贈る テーブルトークRPGの傑作!! 絶賛発売中!!









コンピュータRPGの傑作「ウィザードリィ」が、テーブルトークRPGとなった話題作がこれだ！テーブルトークRPGとは、文字どおりテーブルに集まって会話をかわすことでRPGを進行させるというもので、大きな人気を呼んでいるものだ。もともとはアメリカで生まれたゲーム・スタイルだが、日本でも多くの傑作が生み出されている。もちろん、WIZもその中のひとつだ。既に全国10万プレイヤーが遊んでいるゲームに、キミも乗り遅れるな！

ウィザードリィロールプレイングゲーム 基本セット

定価5200円



テーブルトーク版ウィザードリィを楽しむためには、この基本セットがまず必要だ。文字どおり基本の中の基本というわけだ。だが、ルールしか入っていないなんて、ケチなことはしない。箱の中には、『狂王の試練場』『スポンサーはボルタック』『黒き水晶の花嫁』という3本のシナリオが入っていて、ゲームに馴れていない人でも、すぐにでもゲームを始めることができるようになっているのだ。戦闘ボートなどの付録も充実の、買って損をしないお奨め品だ。

サプリメント01 ダロスの盾

定価3000円



WIZ-RPGをさらに楽しみたいという人のための設定資料集が、サプリメントだ。タイトルになっている『ダロスの盾』とは、野外における冒険を中心にしたミニ・キャンペーン・シナリオで、ゲームを進めながらドワーフ族の生態も知ることができるという、すぐれたものだ。さらに、このサプリメントは雑誌形式になっていて、小説や世界設定などの読み物も満載されている。なかでも注目は安田均の手による一人プレイ・シナリオ『ワードナの帰還』の掲載だ！

サプリメント02 ノームの黄金を求めて

定価3000円



サプリメントの第2弾が、この『ノームの黄金を求めて』だ。今回はノーム族に伝わる黄金伝説を題材に、一人の英雄にまつわる秘話が展開する、というストーリー性にあふれたシナリオが載っている。さらに、お楽しみはひかえている。待望の新モンスター・リストが、コンピュータ版『リルガミンの遺産』を題材にしたシナリオと共に掲載されているのだ。もちろん、人気の高い矢野徹作によるウィザードリィ小説の第2弾も載っているから、安心してほしい。

※表示価格に別途消費税が付加されます

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー書籍営業部 TEL.(03)486-1977

株式会社アスキー

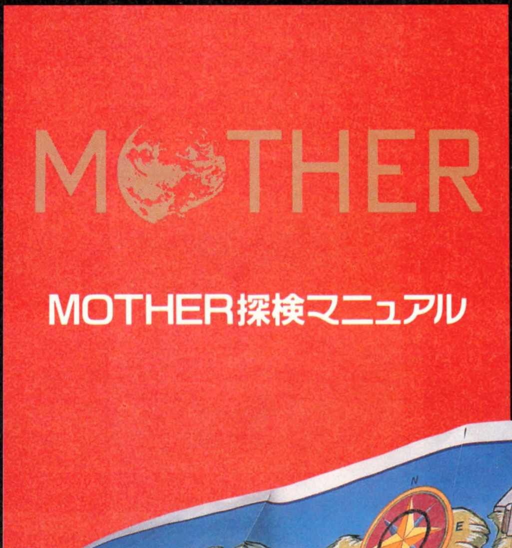
ビジネスアスキー

MOTHER探検マニュアル

梅崎隆夫&RPGクラッシャーズ　四六判　カラー/40ページ、モノクロ/96ページ　定価580円(税込み)

超難解にして、マンモス広大！ファミコンソフトはじまって以来の、ロールプレイングゲーム「MOTHER」
29インチのテレビで見て、ほぼ50m四方の巨大なマップを、足で歩いた解説書。
膨大なストーリーを徹底解剖、「MOTHER」の秘密を全て解き明かす。

巧妙なワナ、摩訶不思議のアイテム、とてつもないダンジョン、強烈な強さの敵、そして、あなたの常識を叩きのめすトリックとイベントの数々。
楽しくて、そして、胸をうつストーリーは複雑にして、大胆不敵。謎は謎を呼び、あなたの頭はパニック寸前!!
永年の信用と実績を誇る、RPGクラッシャーズが、針一本残さず拾い集めたネタの数々。
これ1冊で、あなたは「MOTHER」の感動のエンディングまで一直線。読むだけで、自然に頭にはいる攻略ポイント。



本書の内容



〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル TEL.03(486)7119 株式会社 ビジネス・アスキー



作：桜 玉吉

ファミ通コミックス
最新刊

しあわせのかたち②

近日発売!

10月中旬発売予定　売り切れ必至！ すぐに書店へ予約に走ろう！

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル(株)アスキー書籍/雑誌営業部 TEL.(03)486-1977

株式会社アスキー

最新ゲーム徹底解剖

よってらっしゃい見てらっしゃい。徹底解剖のページですぜ。立ち読み厳禁。

マハラジャ
マルサの女





『マハラジャ』でいきづまってるそこのキミ。この6ページを読み終えれば、もうクリアーしたも同然ですぜ。

サン電子　発売中　6200円

お話のおさらいね！

インドに旅行にやってきたキミは、岸辺で見つけた箱を持ち主であるマハラジャに届け、感謝される。その夜、キミの部屋に現われた王女が、城に悪い予言者がやってきて困っているという。「明日にはあなたもいけにえにされます」との言葉に逃げだしたが、祭壇から見知らぬ世界へと飛ばされてしまう。そこで出会う聖仙に、ここは過去の世界で、キミは悪神ラーヴァナを倒すために呼ばれたのだと聞く。シヴァにさらにくわしい話を聞いたキミは、ラーヴァナ征伐のために旅立ったのだ。





⬅気がつくと、象が現われ、キミをこのリシのもとへ連れていってくれるのだ。

⬅マハラジャに箱を届けると大喜びされる。中身はへンな像なのに、どうして？





➡シヴァ。邪神ラーヴァナや、アスラたちと戦っているいい神様なのだ。

➡夜、寝室へ王女がやってくる。いやー、まいったなー。え？　違うの？





⬅そして、まずはターラカ一族を倒すため、アスラの塔へと出発するのだった。

⬅さっきの像を取ると、祭壇のとびらが開き、過去へと飛ばされてしまうのだ。

マントラ(魔法の呪文)は全部で16個！

レベルを上げると、シヴァからマントラを習うことができる。その効果の紹介だ。

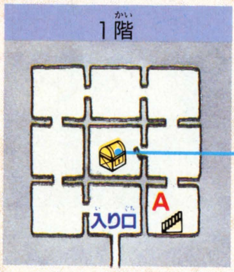
マントラ名	消費MP	習得レベル	効果	マントラ名	消費MP	習得レベル	効果
ルドラ	3	3	毎回異なる量の体力を回復してくれる。	シャクティ	7	11	敵のHPを吸いとり自分のものにする呪文。
カルパ	1	4	密林や建物以外での移動が瞬時にできる。	チャクラ	7	12	光の輪でダメージを与える攻撃呪文。
アグニ	3	5	炎で相手にダメージを与える攻撃呪文。	バイラヴァ	7	13	自分の攻撃力を50パーセントアップする。
アナンタ	4	6	相手の時間を3ターンの間止めておける。	シャニ	6	14	敵の呪文をはね返してしまう。
ハレー	3	7	敵を消し去る。経験値、お金はもらえない。	マハシャクティ	10	15	シャクティより強力に相手のHPを吸い取る。
マーヤー	3	8	魔法を封じこめる呪文。	プラタヤ	7	17	この呪文が効けば、相手は一発で即死なのだ。
アナンガ	6	9	防御力をアップし、敵からのダメージ軽減。	サーイルドラム	12	18	体力を完全に回復してくれる。
ヴァジュラ	5	10	稲妻で相手にダメージを与える攻撃呪文。	チャクラム	9	20	チャクラの強力バージョン。かなり強いぞ。

アスラの塔を制覇せよ

アスラの塔のマップは、どの塔もほとんど同じですごく簡単なのだ。きちんとレベルアップさえしておけば、楽勝ってヤツ。

鉄の塔

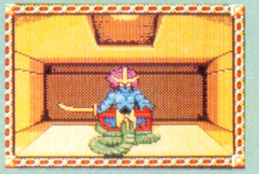
鉄の鍵があれば、この鉄の塔に入れます。各階にある宝箱を取り忘れないように気をつけて。



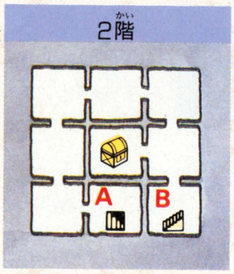
1階は強い敵もいないので、かなりラクに進める。ただ、コマンドを選択しそこなうと、必ずといっていいほど敵に遭うぞ。

◉1階の宝箱には……

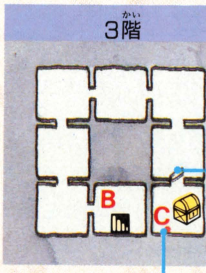
1階の宝箱には、〝サヴィトリのけん〟というアイテムが隠されていて、それをナーガが守っている。ナーガは魔術を使ったりしないので、ある程度成長していれば、怖がることはないのだ(塔のなかでもふつうに遭う敵だしね)。



⬆こいつが下半身蛇のナーガってやつだ。なんてことないけど。



2階もそんなに強いやつはいない。ちなみに塔のマヒーシーは、南の密林よりちょっと強くなった感じなので、気をつけること。



◉さいごのとびら

この〝さいごのとびら〟を開けるには、ある鍵が必要だ。持ち物をもう一度調べよう。

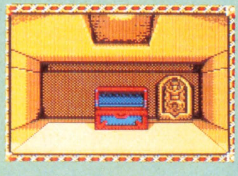


⬆いよいよ鉄の塔の最後の部屋なのだ。ドキドキしますな。

3階にはこの塔の主、ターラカの三男坊、ヴィドゥユンマリがいる。そこまでたどりつけたなら、楽勝だよ。

◉銀の塔へ行ける

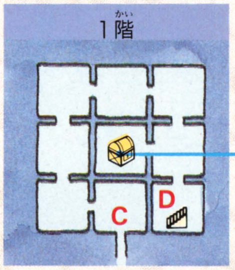
奥のとびらの封印を解くには、たったいま手にいれたアイテムを使えばいいぞ。簡単だね。



⬅この小さなとびらをくぐれば、そこはもう銀の塔なのだ。

銀の塔

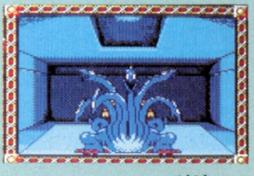
鉄の塔からつながっているので、けっこうキツイのだ。レベルアップしてからこようね。



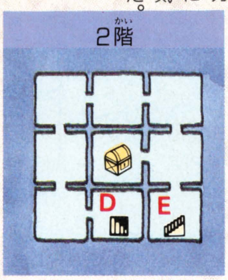
銀の塔に現われる敵は、ナーガ族の女ナーギニーを始め、とにかく強い。いままでのような気持ちでは、一瞬デ死ニ、なのだ。

◉1階の宝箱には……

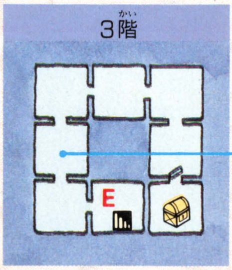
銀の塔1階の宝箱は、カーリヤという首がたくさんある竜が守っている。火は吐いてくるわ、攻撃回数は多いわで大変だけど、アナンタの呪文が必ず効くので、そいつでやっつけよう。ちなみに宝箱の中身は〝アグニのやじり〟だよん。



⬆アナンタは3ターン有効だ。その間にバシバシやっつけよう。



塔のなかで階段のある場所は、どんなにコマンド選択ミスをしても敵が現われない。なにかしたいときにはこの場所でねん。



◉コイツに会った?

このヴィビーシャナは、いいアスラで、キミに稽古をつけてくれるのだ。頑張れ。



⬆いきなりなんだあ? と思うだろうけど、戦ってみて。

3階にはターラカの次男、カマラークシャがいるぞ。もちろん三男坊よりはぜんぜん強い。こころしてかかろう。この階にはいいアスラのヴィビーシャナがいる。薬草のありかを教えてくれるのがうれしいよね。

薬草はここにある

ヴィビーシャナが教えてくれる薬草は、リシのところから、上流に数画面いったところにある。いっぺんに5つまでしか持てないのが残念なのだ。



⬅いつでも咲いているので、なくなったら取りにいこう。

金の塔への入り口は……

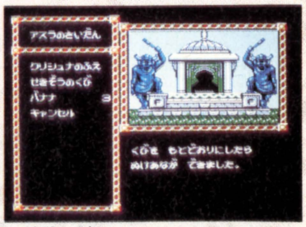
鉄の塔から銀の塔へはいけたけど、銀の塔から金の塔へはいけないのだ。じつは、金の塔の入り口はアスラの祭壇にあって、銀の塔に隠されているあるアイテムがないと、その入り口は開かない。鉄や銀の塔で集めたアイテムはリシに預けておくといいぞ。それからこの入り口では必ずやっておかなくちゃいけないことがある。あのねー、石像のねー……。あとはヒミツ! 自分で考えてね。



⬆このヴィーナは壊れているみたいなのだ。リシに直してもらうといいね。

⬇あら、ビックリ。石像の首。直ったヴィーナはシヴァに渡してあげようね。

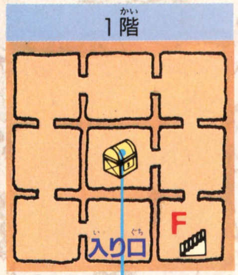




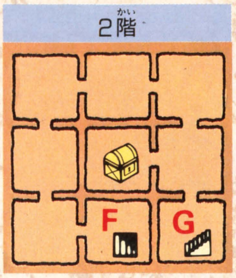
⬆石像の首といったらやっぱりここだよね。カチっと合わせるとホラ、ね。

金の塔

いよいよアスラの塔の最後の1本。金の塔だ。モチロン一筋縄ではいきませんよ。いっときますけど。



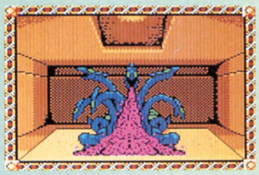
金の塔に入ると、敵がいままでとは比べものにならないくらい強い。ほんとに強い。すごく強い。がんばって戦ってちょー。



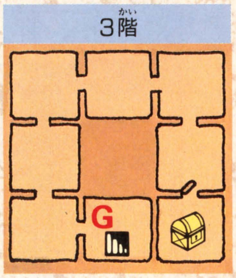
とにかく、敵が2回攻撃なんて当たり前って感じで攻撃してくるので、ボサーっとしてるとほんとにすぐ死んでしまうぞ。

◉1階の宝箱は……

金の塔1階の宝箱は、ヴァースキという敵が守っている。コイツはカーリャの強力版で、ばしばし毒を吐き、首が多いので、攻撃回数も多い。宝箱には"ヴェーダのゆみ"が入っているぞ。



⬅なんとも毒々しい色の猛毒なのだ。あ、毒だからこんな色でいいのか。こいつもアナンタでちゃっかり時間が止まるのだ。



3階にはターラカの長男ターラカークシャと、ターラカ自身が待っている。この階で弓矢の部品がそろうぞ。

親玉ターカラ現わるっ!!

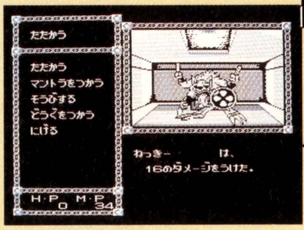


⬆ターラカクシャをやっつけて宝を取ったのだ。やったね！ って感じ。



➡と思ったら、ターラカ登場。そりゃないよー。せっかく倒したのにー。

ゲゲッ



死んじゃったぞ!!

⬅こいつがズルイの。よけるし3回も攻撃するし。マントラは効かないのに、こっちは時間止められるしさ。

金の塔で最後のアイテムを取った瞬間、パパのターラカが現われる。キミはターラカと戦っても、絶対死にます。だって、こちらの攻撃はかわされるし、敵は3回も攻撃してくる。死なないほうがおかしいってもんだ。どうすんだよ。

リシに神々の弓矢をもらう

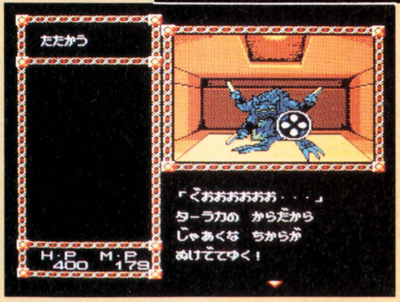
リシのもとで復活したキミは、集めてきたアイテムで神々の弓矢を作ってもらう。これで、あのにっくきターラカを倒せそうな気がするぞ。



⬅リシに手に入れたアイテムを渡そう。神々の弓矢を作ってキミにくれるぞ。へへ、ラッキー。



➡神々の弓矢は道具として持っていることになっている。一応確認してみるとうれしいぞ。



⬅弓矢を使えばこのとおり。一回使えば、あとは普通の攻撃でオーケー。



➡ターラカを倒し戻ってきたキミを待っている人って、いったい誰なんだろう？ ねえ。



⬅なんと、待っていたのは王女さま。なんだってこんなところにきちゃったんですか？

お城へ戻ると彼女が……？

神々の弓矢でターラカを倒したキミは、自動的にシヴァのところへと戻ってくる。そこでキミを待っていたのはマハラジャの城の王女だった。あの悪い予言者インドラジットにいけにえにされそうになり、シヴァに助けを求めたらこの世界に飛んでこれたのだという。しかし、再会の喜びを語り合う前に、彼女は再び、予言者インドラジットにさらわれてしまった。自分の領地に、ラーヴァナの手下が進入してきたことで、敵の力の大きさに驚いたシヴァは、もうぐずぐずしている時間はないと考えた。いよいよラーヴァナと戦うときが近づいてきたのだ。





⬆シヴァはこの領地を守らなきゃならない。戦いには自分ひとりでいかなくちゃならないのだ。
⬅いきなり現われたインドラジットは、会ったばかりの王女をさらっていってしまった……!!

東の密林はこんなカンジだよ〜ん

東の密林はそんなに広くないし、マップもすごく簡単なのだ。でも隠れキャラがいたり、(戦ったあと)ヒントをくれる敵がいたりして、けっこう奥深い密林なのだ。隠れキャラについては次のページで紹介しているので参考に。



これで迷わないネ！ハハ

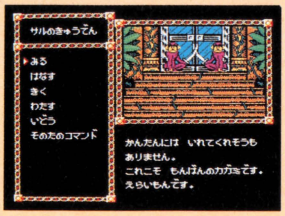
町へは㋐の画面から行けるぞ。迷わないでねん。

猿の宮殿があったぞ



⬆険しい顔の門番たち。そんなにきばってると疲れちゃうんじゃない。

⬇うーん。もしなかに入りたくなったらどうすればいいんだろうなあ。



密林の端には猿の宮殿があったのだ。入り口にいる門番は、口が悪いイヤな猿たちだ。きっと王様もイヤーなやろうなんだろうなあ。一回顔を見てみたいもんですな。まったく。

岩場にいたのは・・・

反対側の端っこには岩場があり、ボロボロの猿が住んでいた。なんか事情がありそうだね。よかったら話してみて。役に立てるかもしれないし。



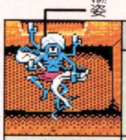
⬅誰かがこの岩場に住んでいるらしい。岩場っていえば、やっぱアレ？聖仙？



⬅と思ったらじつはボロボロの猿でした。おーい、おまえ大丈夫なのかよー。

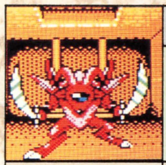
金の塔と東の密林のモンスターたち

〈表のみかた〉



姿	名前	
	ピシャーチャ	
	2回攻撃してくるうえにすばしこく、こちらの攻撃をよける。おまけに魔術まで使うのでイヤなやつなのだ。	49
		64
金の塔	素手、魔術	

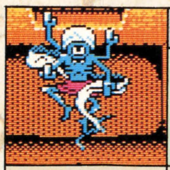
姿／名前／49：もらえるゴールド／64：もらえる経験値／金の塔：出現場所／素手、魔術：敵の攻撃方法　※G、Eは平均値です。



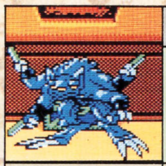
ヒラニヤークシャ	
銀の塔にいたヒラニヤカシプのお兄さん。2回攻撃。でも、そんなには強くないんじゃないかなあ。	44
	55
金の塔	剣



ベンガル	
きれいなピンク色の虎。人喰い虎よりも力がある。あまり特殊な攻撃をしてこないのがうれしいね。	25
	87
東の密林	鋭い牙



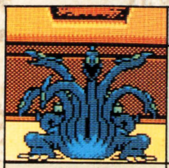
ピシャーチャ	
2回攻撃してくるうえにすばしこく、こちらの攻撃をよける。おまけに魔術まで使うのでイヤなやつなのだ。	49
	64
金の塔	素手、魔術



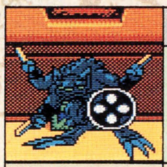
ターラカクシャ	
金の塔の主。手に持った武器だけで3回攻撃してくる。それにたえればなんとかなるかもしれないのだ。	74
	68
金の塔	武器



サーベルタイガー	
虎族のなかでは一番堅いやつ。鋭い牙で、2回攻撃をしてくる。体力には十分気を配っておこう。	39
	127
東の密林	鋭い牙



ヴァースキ	
首が多いので攻撃回数も多い。猛毒を吐いてくるが、アナンタが有効なのでけっこうラクに倒せるはず。	41
	46
金の塔	猛毒を吐く



ターラカ	
ターラカ一族のボス。魔術は使うし、3回も攻撃してくるしでかなりキツイ。弓矢がなければ倒せないよ。	89
	140
金の塔	武器、魔術



マヒシャ	
マヒーシーの男版。とにかく堅い。めちゃくちゃ堅い。よっぽどがんばらないとなかなか倒せまヘン。	92
	117
東の密林	素手



カドゥルー	
ナーガ族のママ。2回攻撃、なのに攻撃力が高い。魔術も使う。でも、こっちの呪文もけっこう効くのだ。	53
	64
金の塔	剣、魔術



三つ首のコブラ	
こいつも首が多いので攻撃回数が多い。でも、かわいそうだけど、やっぱり東の密林のザコキャラですな。	35
	105
東の密林	猛毒の牙、魔術



カバンダ	
ひとつ目のなんかかわいい感じのキャラ。倒したあとで、謝ってヒントをくれるヘンなやつなのだ。	113
	149
東の密林	こん棒

猿の世界もいろいろタイヘンなの(ウッキー)

どうやら東の密林を舞台に、猿が兄弟げんかをしているらしい。しかも、よい弟の王様に、兄貴が嫉妬して反乱を起こし、城を乗っ取ってしまったという情けないお話。そういう困った人(猿)たちはほっておくに限るけど、国民が迷惑しているんだったら、なんとかしてあげないとかわいそうだよな……。

宮殿で…

猿の宮殿で門番に話を聞くと、どうやら弟のスグリーヴァは、ジャングルに追放されてしまったらしい。しかも兄のヴァーリンはすっかりこの国の王になってしまっているらしい。そいつきっといいヤツじゃないな、うん。門番の猿たちの口の悪さを聞いていればわかるぞ。教育がなってないのだ。



⬅だから一、なんでそんなに口が悪いんだよ。おめーらは。まったくむかつくやつらだぜ! ちくしょー。



⬅え、ジャングルに追放した? いい王様がいるって聞いてやってきたのにそれはないんじゃないのー。

コイツに会えた?



⬅こいつに勝つとスグリーヴァというい王様がいると教えてくれるぞ。

この敵は、戦って負けるとへへーっとおそれいってくれて、そのあとスグリーヴァに関してのヒントまでくれる、へんなやつなのだ。

岩場で…

岩場にいた猿こそが、もとこの国の王だったスグリーヴァだったのだ。なれない岩場生活のせいかすっかりやせてかわいそう。それじゃあ、と雑貨やでバナナを買ってきてあげたのだ。ところが、彼がお礼にとくれたねむり薬がバナナにかかってしまって……。あれあれ? へんなものができちゃった!?



⬅ふうん、そうなのか。かわいそうにね。助けてあげたいのはやまやまなのだけど……。どうすればいいの。



⬅とりあえず雑貨やさんでバナナでも買っていってあげよう。ふたつぐらい買っておくといいかもね。



⬆あれれ? バナナに眠り薬がかかってヘンなものができたぞ。

つべこべいうなら勝負するかよっ!!



⬆なんだーこいつ。いばりまくっちゃって。こういうやつは大嫌いなんだよな。



⬅ちょっと強そうに見えて、ほんとにちょっと強いのだ。



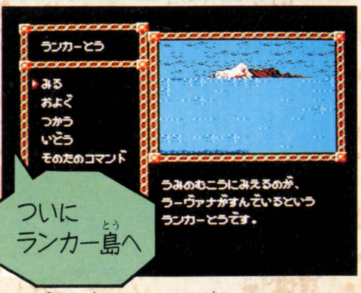
⬆でも、負けちゃうとこのとおり。考えかたが子供なんだよなー。まいっちゃうぜ。

偶然できた"ねむりバナナ"を使い、猿の宮殿に忍び込んだキミは、いまの王ヴァーリンと一騎うちになる。こんな生意気なヤツはさっさとかたづけて、スグリーヴァに城を返してあげよう。このヴァーリンは見かけどおり情けないやつで、負けると急にペコペコ平謝りしてくる。でも、大口をたたくだけあってちょっとツオイので気をつけろ。

⬇自分の席に戻れてニコニコのスグリーヴァ。やっぱりお似合いなのだ。



無事城へ戻れたスグリーヴァは、ラーヴァナの城があるランカー島へとキミを案内してくれる。



海の向こうにある小さなランカー島。波が高くて泳げない海。どうやってむこうへいけばいいんだ?

おまけ 東の密林かくれキャラ

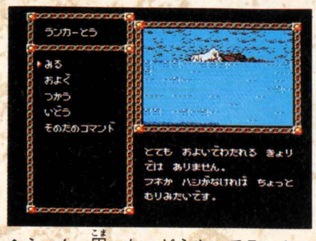
どこかで手に入れる"ヴィーナ"と"つきのかみかざり"をシヴァに届けよう。お礼に"リンガ"をくれる。これをもっていれば、密林で彼女に会うことができる。



⬅彼女のくれるアムリタはうれしいアイテムなのだ。

海神さまー！橋かけてようっ！

海で困ったことがあったら、海の神様にお願いするに限るのだ。持っていることさえ忘れかけているあのアイテムを使うんだよ。



⬆うーん、困った。どうやってランカー島へいけばいいのだろう。目の前なのに。

⬇あるアイテムをつかうと海神様が現われる。海に関係あるあのアイテムですよ。





⬆で、橋をかけてもいいという許可をもらったのだ。わーい。橋作ろうぜー。



⬆あら。んじゃ誰かに設計図を作ってもらわなきゃね。作るといえば、あの人ね。

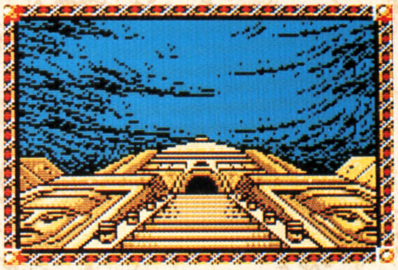
⬇はーい。もらってきたよーん。若いもんを使って橋を作ってくれーい。





⬆設計図がくるだけで、こんなにも早く橋が作れるなんて……。設計図って重要なものなんですねえ。

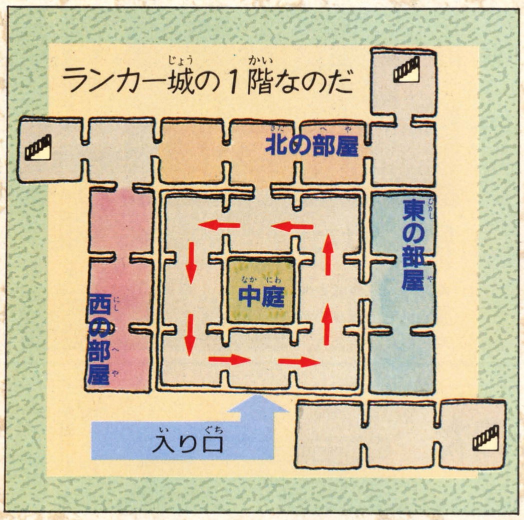
どうやって向こう側へ渡ればいいのかわからないので、海神さまに渡してくれって頼んでみたけど、ひいきはできないと断わられてしまう。でも橋をかけるんだったらいいよとの許可をくれた。あとはあの人に設計図をつくってもらい、スグリーヴァの力を借りれば、立派な橋がかけられるはず。橋さえかかればあとはもうランカー城に乗り込むだけだぜ!!



⬅ランカー島にそびえ立つランカー城。なんとなく不気味な感じなのだ。

ランカー城はゴチャゴチャだ

やっとたどりついたランカー城。一歩なかへ踏み込むともうタイヘン。初めは大変だけど、ちゃんとマッピングしながらすすむべし。あとがすごく楽だからさ。



上のマップはランカー城１階のマップだ。この城は基本的に中庭を囲む回廊と、そのまわりにある部屋とで形成されている。回廊と部屋とのつながりがわかればあとはスイスイ進めるはず。でも、マッピングはしてね。



⬅中庭をぐるっと囲む回廊の風景なのだ。わかるかな？

➡回廊の角を曲がったところ。向こうに像が見えるのがいいね。





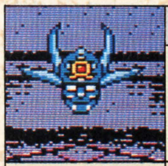
⬆これは東西南北に設けられた部屋のなか。薄暗いのがいやだよね。

⬇こんな階段を上ぼったり下りたりして、道に迷っていくってわけなのだ。

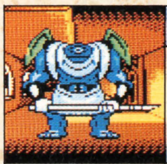


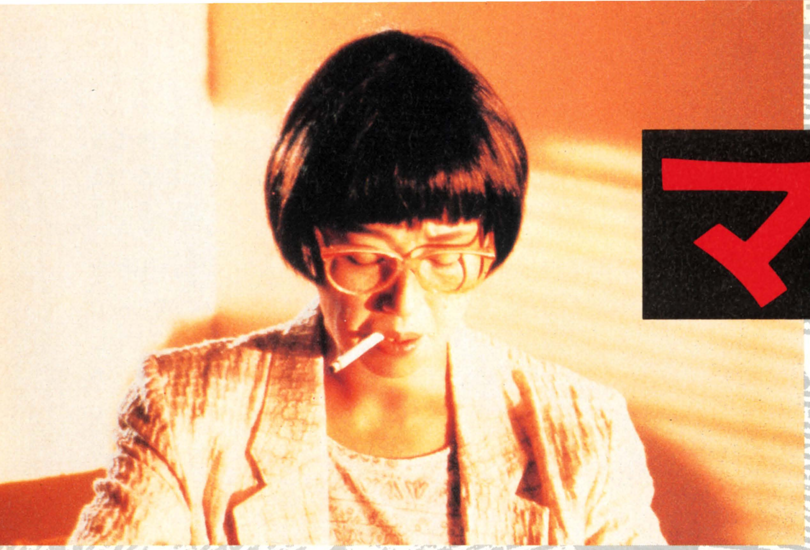
ちょっぴり敵も紹介するのねん

	トリナーヴァルタ	
	手に持っている輪みたいなもので攻撃してくる。２回	161
	攻撃。体力完全回復の呪文を使うのがくやしいのだ。	160
ランカー城	素手、魔術	

	ラーフ	
	くるくるまわりながら攻撃してくるぞ。防御力アップ	186
	の呪文を使うので、ちょっと堅いイメージかな。	224
ランカー城	かみつき、魔術	

	ケートゥ	
	もとはラーフと一体だったといわれる化け物。やりで	154
	攻撃してくるのが迫力もの。それなりって感じのやつ。	176
ランカー城	やり	

	クンバカルナ	
	眠りから覚めた大巨人。ぬぼーっとしているくせにほ	115
	どほど強い。でも経験値、ゴールドは高くない。	152
ランカー城	こん棒	



マルサの女

脱税？　そんな大人の世界のむずかしいことはわかりません。第一、税金なんて……、あ、しっかり払ってるじゃん消費税。あぁ、ちゃーんと日本国民だったワケね。

カプコン　発売中　5900円

これであなたもマルサなのねん

9月19日に発売された『マルサの女』。キミはもうプレイしてみたかな？　税金のことなんてわからなくても進めちゃうストーリーが親切だけれど、ナゾを解いていくのには、やっぱりちょびっと頭をひねらなくちゃね。

たとえば、帳簿を借りて調べてはみたけれど、次は何をしたらいいんだろう……ってときや、主人公の板倉亮子の手助けをしてくれる吉野には、一体どこで協力してもらえばいいんだろうってときに、キミはきっと悩んじゃうよね。

そんなとき、このページを読んでもらえば、キミのブルーな悩みなんかサクサクっと解消してしまうはず。めでたし、めでたし。

だけど、ひとつことわっておきたいのが、脱税者を自白させるまでの手順。そう、あばくとかひっかけとかなだめるって方法ね。これだけは自分で考えてほしいのだ。

でもそんなに心配しなくても大丈夫。何度も挑戦すれば必ずクリアーできるからね。

あと注意してほしいことは、露口への報告をおこたったらいきづまっちゃうってことね。

❶まずはパチンコ屋だ

事務所で寝ぐせを直したら最初の仕事に取りかかろう。まずはパチンコ店の工藤良明の帳簿を借りてきて調べてみるのだ。



⬅室内でマッチを調べるのは重要だぞ。



➡なんかおかしいなと思ったら、すぐに深くつっ込んでみることが大切だ。

●ここでやること

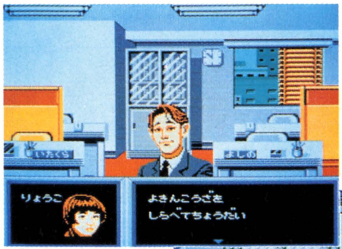
■港町にて　1.寝ぐせを直す。2.露口より任務を与えられる。3.パソコンでみなとホールの住所を調べる。■赤山にて4.みなとホール事務所の室内を調べる。5.社長を呼んで、取引銀行が東洋銀行のほかにないか確認する。3.工藤に住所、氏名、家族の名前を書いてもらう。4.工藤にみなとホールの帳簿を借りる。

❷取引銀行を調べろ！

工藤の帳簿を調べたら、メインバンクのほかにも取引してる銀行がありそうな感じ。こりゃ銀行のほうに当たってみるしかないよね。

●ここでやること

■港町にて　1.露口に報告。2.帳簿を調べ、メインバンクのほかにも、取引銀行があるか調べてみる。3.パソコンを使う。4.吉野を呼びすばる銀行を調べてもらう。5.パソコンで東亜信金の住所を調べる。■赤山にて　1.東亜信金へ向かう。2.橋爪に会い調査を依頼、パソコンで明細を調べる。



⬅こまごまとした仕事は、こうして吉野くんに頼んでしまえ!!

見一つけた！



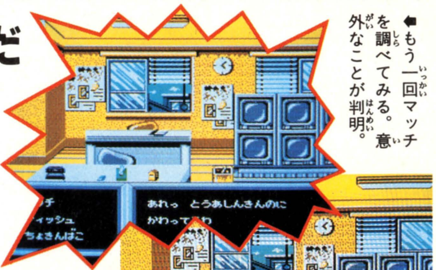
➡こういう情報を発見したら、温かいうちに露口に報告だ。

❸工藤を自白させるのだ

やっぱり工藤は脱税者だった！　工藤にキビしく突っこんで"脱税マニュアル"をヤマト建設からもらったことを自白させるのだ。

●ここでやること

■港町にて　1.露口に報告する。2.吉野を呼び、すばる銀行の調査結果を聞く。■赤山にて　1.みなとホールの工藤を呼び出して、巧みな話術により自白させる。2.脱税マニュアルをもらったことを聞く。



⬅もう一回マッチを調べてみる。意外なことが判明。



➡奥さんの尻にしかれている工藤は、最後にこうしてなだめてあげるのだ。

証拠を見つけなければお話になりません

❹ヤマト建設へゴー!!

ヤマト建設の山下に脱税マニュアルのことを聞いてみてもシラを切るばかり。ふんふん、コイツも調べてみる価値がありそうな男なのだ。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告する。2.パソコンを使いヤマト建設の住所を調べる。■赤山にて 1.ヤマト建設へ向かう。2.東亜信金へ。3.みなとホールの工藤にヤマト建設の取引銀行を聞く。4.東亜信金の橋爪と会う。5.ヤマト建設へ行き、社長の山下に脱税マニュアルについて聞く。6.ヤマト建設の帳簿を借りる。7.ヤマト建設の給与台帳を借りる。



⬅めんどうだけど、何度も足を運んで調べてみるのだ。

❼これまた自白させるべし

58通!?

吉野に調べてもらったことの結果を聞いたら、さっそくヤマト建設へ。山下を自白させたら、次に浮かび上がってきたのはサン不動産だ!!





⬆吉野に結果を聞くのを忘れちゃならんぞ。

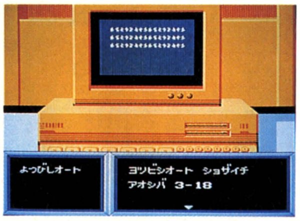
●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告する。2.吉野にはがきの結果を報告してもらう。■赤山にて 1.ヤマト建設へ向かい、山下を巧みな話術により自白させる。2.山下に脱税マニュアルは、サン不動産にもらったことを聞く。

⬆この部屋の窓も調べてみる価値あり。

❺ヒミツをさぐるのだ

ヤマト建設の帳簿と給与台帳を調べていると、クレーン車などの購入先、四菱オートのことがわかったのだ。



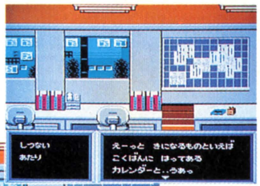
⬅わからないことは、パソコンに頼ってしまうのだ。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告する。2.帳簿と給与台帳を調べてみる。3.吉野に住所の確認を依頼する。4.帳簿で車の購入先の四菱オートを調べる。5.パソコンで四菱オートの住所を調べる。■青芝にて 1.四菱オートへ向かう。2.社長の横山に納車書を見せてもらう。3.四菱オートの納車書を調べる。

❽丸尾と会うのだ

サン不動産へ行って、成金社長の丸尾に会い、帳簿と現金帳を借りてくるのだ。





⬆室内を調べてみるのも、ゲームを進める大切な手順なのだ。

●ここでやること

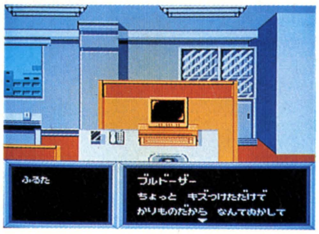
■港町にて 1.露口に報告。2.パソコンを使用して、サン不動産の住所を調べる。■赤山にて 1.サン不動産へ向かう。2.丸尾と会う。3.室内を調べてみる。4.帳簿と現金帳を借りてくる。

⬆まずは、これを借りなくちゃだね。

❻証拠をつかんだよん

⬇関係者には、ぬかりがないように聞き込みをすれ。

なんと、ヤマト建設のクレーン車やブルドーザーはリースだということが判明した。リース会社、ミナトリースへ行って、自分の目で証拠を見つけてみることにしよう。きっと見つかるぞ。





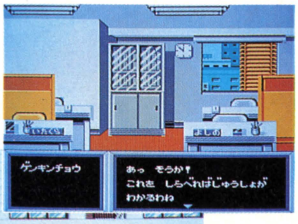
⬆ここでは黒板を調べてみると、なにかがわかるかもなのだ！

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告。2.吉野に調査の結果を聞く。3.古田に電話をして、ヤマト建設のブルドーザーなどが借りものであることを聞く。4.パソコンでリース会社を調べる。■青芝にて 1.ミナトリースへ向かう。2.取引リストに、ヤマト建設の名前を見つける。3.帳簿と伝票を見せてもらう。

❾現金帳を調べると…

現金帳を調べると、仲介手数料の支払い先がサン不動産ではないことがわかる。これはどういうことっ!?





⬆せっかく借りた帳簿だもん。たくさん利用しなくっちゃだね。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告。2.現金帳を調べる。3.まつた、かんのに電話をして住所を確認しようとするが切られてしまう。4.現金帳を見て、まつた、かんのの住所を調べる。■赤山にて 1.町の人にそこの住所などをたずね、情報収集してみる。

⬆町の人を見つけたら、話しかけてみようね。

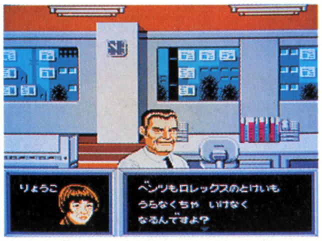
えっ?

テンポよくナゾをといていこう

⑩今度は丸尾を自白！

まつたとかんのの住所がウソだということがわかったら、サン不動産の丸尾に本当のことを言ってもらうしかないのだ。根本っていう人物の話まで聞けて一石二鳥なカンジ。

⬇コイツは、こうしておどしてやるのだ！





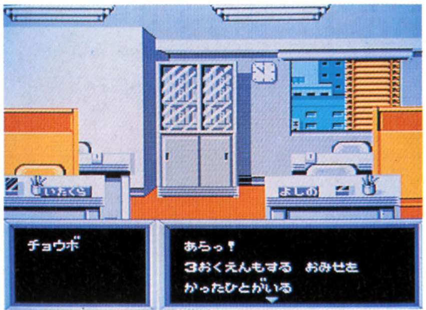
⬅おや？ まんまと口をすべらせてくれたね。

●ここでやること

■港町にて 1.税務署へ戻り、露口に報告する。■赤山にて 1.サン不動産へ行く。2.丸尾を巧みな話術によって自白させる。3.根本のことを聞く。4.まつた、かんのの電話番号は根本の事務所だとわかる。

⑪3億円の店を見つけたのだ！

そういえばサン不動産の帳簿に目を通してないなぁって思ったら、さっそく調べてみることにしよう。意外な発見があるのだ。



⬆新しい事実が見つかるかもしれないから、しっかり調べて。



➡はたして、慰謝料だけでこんな高価な店が買えるのかな？

●ここでやること

■港町にて 1.税務署へ戻り露口に報告。2.サン不動産の帳簿を調べてみる。■黒金台にて 1.雅へ向かう。2.雅の女主人に、店の物件について聞いてみる。3.雅の女主人の別れた夫の住所と名前を聞いておく。

⑫フロッピーディスク発見

神宮裏のマンションへ行くと、あやしい人物、根本がいるぞ。根本が出ていってしまったあと、机の引き出しを調べてみよう。



⬅机の一番下の引き出しにフロッピーが入ってるぞ。



➡この場面でコイツに逃げられても問題はないから大丈夫。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告。2.吉野に雅の女主人の口座捜査を依頼。3.電話104で、114-0549の住所を聞く。■神宮裏にて 1.マンションに入る。2.あやしい男と出会うので話をするが、逃げられてしまう。3.机の引き出しの一番下からフロッピーを見つける。

⑬コードナンバーとは

せっかくフロッピーディスクを拾ったのにコードナンバーがわからない。もう一度マンションへ向かい、管理人からメモをもらおう。ここの管理人は、すごーく耳が遠いのだ。



⬆038581がコードナンバーなんだよ。ほんと。



⬅この人が千代の富士の話をしたら一度帰ろうとしてごらん。メモをくれるから。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告。2.吉野より、雅の女主人の口座のことを聞く。3.フロッピーをパソコンで使ってみる。■神宮裏にて 1.もう一度マンションへ。2.管理人からメモをもらう。

⑭八本木の店へ行け！

メモを調べたら、それを全部数字にしてみよう。そう、それがコードナンバーなのだ。コードナンバーを入力すると、脱税マニュアルが配られた店のリストがわかるのだ。



⬅こんなことまでチョチョイとわかってしまうぞ。



➡パフパフへは女は行けないので、吉野くんに行ってもらうのだ。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告する。2.メモを調べる。3.パソコンでフロッピーを使いコードナンバーを038581で入力。4.パフパフという店は吉野に頼む。■八本木にて 1.大亀寿しに行くが、異常なし。2.喫茶店でレジと注文の伝票が違うことを発見する。3.トレーシーでビデオを借りてみる。100人目の客ということで100円。

ヤバイことしてるお店はどれかな？



⑮八本木の各店で聞き込むのだ！

八本木の各店の調べが終わったら、吉野よりパフパフの捜査報告を聞いて、まずはパフパフへ。エルザという女が大亀寿しのヘンなウワサを教えてくれるぞ。それをネタにして大亀寿しの主人を自白へと導くのだ！そして次はイーグルへ向かい、ゴミ箱の中から赤インクの伝票を見つけ、店長を自白させる。その次はトレーシーの店主、小説家の青川次郎も同じくここで自白させるのだ。

パフパフ

ここで大切なのは、エルザと話すときに机を調べること。エルザの昼食は大亀寿しの出前。これから話が広がるのだ。



⬅エルザもマニュアルは根本にもらったと言ってるのだ。

⬇この女の証言はとっても重要な決め手となる。



イーグル

店長に帳簿を見せてもらったあと、ゴミ箱の中から赤インクの伝票を見つけよう。自白させたからってすんなり帰らないで、コーヒー券を探し出してみてくれっしゅ。



⬆これを見つけないことには先へは進めないのだ。ひとつひとつ難関を突破していこうね。



⬆脱税者の相談にのるような感じで自白させるのだ。

大亀寿し

エルザの証言をもとに、大ウソつきの主人を自白させよう。帳簿の入ってるカギつきの棚を開けるためには経費を使うのだ。



⬅あばくのコマンドを使うことが自白への近道になるのだ！

トレーシー

トレーシーの店主は、人がよさそうな顔をしているが、なかなか本当のことを話さない。こいつもなだめるのが効果あり。



⬅最後にはこの言葉で決めてみたい。弱いところを突いてやれっ！

小説家

小説家に伝票、領収書、帳簿を見せてもらおう。ここでよく調べたいのは原稿用紙。よく見ると領収書の筆跡と同じものだ。あとは、マニュアルをどこのだれにもらったのか、聞き逃さないようにしておくことね。





⬆➡机の上にある原稿用紙の字と、領収書の字が同じということに気づけば、もうこっちのもの。情報収集も忘れずにしよう。

●ここでやること

■港町にて　1.露口に報告。2.吉野より捜査結果を聞く。■八本木にて　1.店主を呼び、パフパフの帳簿を見せてもらう。2.マニュアルのことを聞く。3.エルザと話し、昼食を調べる。4.大亀寿しの主人を自白させる。5.イーグルの帳簿を見せてもらう。6.イーグルのゴミ箱から伝票を見つける。7.イーグルの店長を自白させる。8.イーグルにてコーヒー券を発見。9.トレーシーの店主を自白させる。10.小説家の家を発見する。11.伝票などを調べ自白させる。■赤山にて　1.大石企画を探し、町の人から情報を収集する。■八本木にて　1.小説家の家へもう一度行き、ゴミ箱の中からはがきの切れはしをふたつ見つける。■しめなわ町にて　1.大石企画へ向かってみる。2.根本を呼んでみるが、根本は留守中。3.しめなわ町の町の人から情報収集する。

いろんなところに足を運ぶのだ！

⑯ 根本は何者なのか!?

●ここでやること

■港町にて 1.税務署に戻って、今までの情報の結果を露口に報告する。2.パソコンを使って、大石企画のことを調べてみる。3.大石企画の取締役に、雅の女主人の夫である権藤の名前があるのを発見。■しめなわ町にて 1.大石企画に向かう。2.根本と言い争いになってしまう。3.根本に、大石は、ただの雇われ社長だという事実を教えてもらい、根本に逃げられてしまう。

大石企画へ行っても根本は留守中だったし、町の人の声に耳を傾けると大石企画はあやしい会社だということがわかった。その中でも一番あやしいのは根本……。パソコンで大石企画を調べてみると、取締役に例の雅という店の女主人の別れた夫、権藤の名前があることがわかるぞ。もう一度大石企画へ行き、根本に会って話をしようとするけど、また逃げられちゃうのだ。でも根本は嬉しいことに捨てゼリフを残してくれる。「大石はただの雇われ社長だ」と……。うーん、一体どうなっているんだろう。

➡一番あやしい人物だと思っていた根本が、逃げる前にこんな重要なことを言い残してくれるぞ。逃げ足は早いけど、なかなか頼りになってくれる人物だぞ。





⬅根本の証言を元に、大石企画の社長を調べてみると、こんなにいっぱいの社長がいたのだ。中には見覚えのある名前も。

⑰ 権藤商事の帳簿を調べる

お次は権藤商事へ向かうのだ。社長の権藤と話をして帳簿を調べてみると、借り入れ金や貸し倒れ金のことを発見できる。税務署に戻って露口に報告したら、反面調査を開始することにしよう。そして、ビックサプライという会社をたずねてみよう。でも、会社は倒産したようすなのだ。



⬆はたして、権藤のこの証言は本当のことなのだろうか……。誰か証人になる人はいないのかな？

➡1億円も借り入れ金があるなんて!! なんのためのお金なんだろう。にながわ氏に聞いてみるしかないね。





⬅ビックサプライは倒産したというウワサがあちこちに飛びまわってるのだ。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告する。2.パソコンを使い権藤商事の住所を調べてみる。3.権藤商事へ向かい社長と会う。4.権藤商事の帳簿を調べる。5.権藤に宝クジのこと、ビックサプライの貸し倒れ金、にながわ組からの借り入れ金のことを聞く。6.ホテルの帳簿も調べる。7.露口に報告する。8.反面調査を開始する。9.手形を調べてみる。■古橋にて 1.ビックサプライへ向かう。2.町の人から情報収集をしてみる。

⑱ にながわ組へ行け！

権藤が1億円もお金を借りている、にながわ組へも顔を出してみよう。パソコンでにながわ組の組長に、権藤に金を貸したのは本当かどうか確認してみるのだ。でも、どうやら権藤が、にながわ組から金を借りていたのは本当のことらしいぞ。一体何のために、こんな大金を借りたのだろうか。

●ここでやること

■港町にて 1.税務署へ戻って露口に報告する。2.パソコンを使用して、にながわ組の住所を調べる。■しめなわ町にて 1.にながわ組へ向かう。2.にながわ組の組長、にながわ氏に会う。3.にながわ氏に権藤にお金を貸していたことは事実かどうか、聞き出してみる。



⬅行きづまって困ったときや、わからないことがあるときは、こうして露口に話しかけるとヒントをくれることがあるのだ。



➡にながわ組へ聞き込み。権藤に金を貸したのは本当らしいぞ。



さぁ、これからが忙しくなるんだぞ!

19 ガサイレガサイレ、楽しいな

辞令を受けたら、めしくら町の国税局へ行くのだ。そして、上司の花村とともにガサイレに行こう。ガサイレ先は、賭博ゲーム機のあるゲーム喫茶の社長宅だ。あちこち調べると金庫の鍵や印鑑、札束を見つけることができるぞ。ここでは、特にキャビネットとタバコとソファーを調べてみるようにね。そして、その社長の特殊関係人(愛人のこと)も調べてみるのだ。町の人やお店に聞き込みをすると、社長が女の人を連れて、たった今、店を出ていったなどの情報を得ることができるぞ。同じところへ何度も行って、確実な情報を仕入れるのだ。



➡ボトルを振ったり、中味を飲んだりして、金庫のカギを見つけ出すのだ!!



➡ソファーをある物で切り抜くと、中からお金がザックザク。だいたんな脱税方法だなぁ。

女の人と…



⬅ただの脇役だと思った人にもバシバシ話かけてみるのが大切なのだ。



➡ここでは人違いをしちゃうけど、ゲームを進める上では問題なしなのだ。同じ人に何度も聞き込みをして、確実な情報を手に入れるようにしよう。

●ここでやること

■港町にて 1.露口に報告。■めしくら町にて 1.課長とあいさつをする。2.ガサイレに行く。■ガサイレ先にて 1.室内をくまなく調べる。■めしくら町にて 1.課長に報告。2.ガサイレ先の社長の愛人を調べる。3.町の人から情報収集する。■赤山にて 1.みなとホールに張り込みをする。2.工藤より、社長がイーグルにいることを聞く。■八本木にて 1.イーグルに行って、聞き込みをしてみる。2.町の人から情報収集する。■めしくら町にて 1.町の人から情報収集する。2.ホテルキャスの受付の人に頼み部屋の前まで行く。■八本木にて 1.もう一度イーグルへ。■めしくら町にて 1.町の人の情報収集。2.マンションの管理人に社長の愛人の部屋番号を聞いてみる。

20 もう少しだ! がんばって

さて、ここからが本番みたいなものなのだっ。まず、社長と女がマンションに入っていったという情報から、マンションの管理人に、部屋番号を聞くのだ。そしてマンションに張り込んで証拠をつかむ作業にとりかかろう。証拠となる平和銀行の自転車と、マンションの裏口を発見できるぞ。そうしているうちに、みなとホールの工藤などからタレコミの電話が入る。キミはビックサプライへ行き、話を聞こう。もう少しでゲームクリアーだぞ!!



⬆町の人も、ときには大切な情報源となるのだ。



⬆帰ろうとするとコレを見つけちゃうんだよね。

●ここでやること

■めしくら町にて 1.課長に報告する。2.愛人宅マンションに張り込み。3.中央総合銀行の人を発見。4.課長に報告する。5.もう一度マンションで張り込みをする。6.結局なにも見つけることができないので国税局に戻ろうとする。7.平和銀行めしくら支店の自転車を発見。8.マンションの裏口を発見。9.課長に報告する。10.みなとホールの工藤よりタレコミの電話が入る。■赤山にて 1.工藤から話を聞く。■めしくら町にて 1.課長に報告。2.タレコミの電話が入る。■古橋にて 1.ビックサプライへ行く。2.ビックサプライの従業員に聞き込みをする。

402号室だ!



⬅自分の目でしっかりと証拠を見つけてから報告するようにしよう



⬅倒産したと思ってたけど、実は社長が代わっただけだった!!

社長が代わった!?

ここまでくればゲームクリアーまでもうちょっと!!

禁断の秘技！

KIN DAN NO HI GI !

図書券 **5000円**
ファミ通チケット **2500ガバス**

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データーイースト

超すごい3大コマンド大紹介

千葉県　吉田哲貴　（会員番号901790）

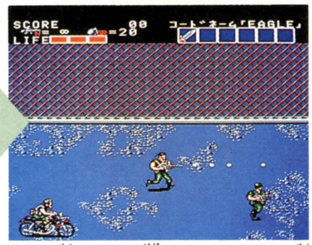
タイトル画面で



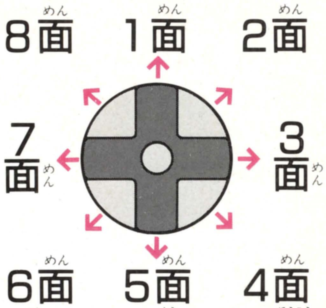
⬆それぞれのコマンドを、上の画面のときに入力するだけでいいのだよん。

タイトル画面表示中に
Ⅱ、Ⅰ、Ⅰ、Ⅱ、
Ⅰ、Ⅱ、Ⅱ、Ⅰ、
の順に押し
ステージ数に対応した
✚ボタンを押しながら
ランボタンを押す

いきなり8面だ



⬆どの面からでも始めることができる面セレクトを使えば、最終面もすぐだね。



⬆始めたいステージ数を✚ボタンの方向で選び、左のコマンドと合わせて入力だ。

タイトル画面表示中に
下、上、左、左、
Ⅱ、Ⅱ、Ⅰ、
セレクト
の順に押し
ランボタンを
押して始める

タイトル画面表示中に
上、下、右、右、
Ⅰ、Ⅰ、Ⅱ、
セレクト
の順に押し
ランボタンを
押して始める

ブラッディウルフ2



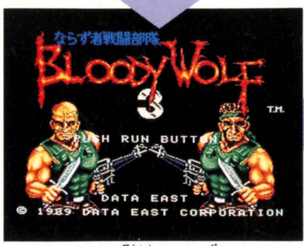
⬆ひとつのゲームで、続編が遊べちゃうなんて、すごく得した気分だね。

動きが速いぞ



⬆ゲームの内容は同じなんだけど、主人公の移動スピードが少し速いだけなのだ。

ブラッディウルフ3



⬆このゲームの続編をもし出すとしたら、「ブラッディウルフ4」になるのかしら？

Ⅰボタンで浮くぞ



⬆移動スピードが速くて、しかもⅠボタンを押すと浮くことができちゃうのだ。

敵の背後に行ける



⬆普通だったら行けないとこにも、楽々行くことができるなんてスバラシイね。

よくウラ面に行けるコマンドとかあるけど、このゲームの場合はそんなハンパなものではない。なんと『ブラッディウルフ2』と呼ばれるモードがあったのだ。

コマンドを入力するだけで、主人公の動きが変わり、違うゲームで遊んでいるような感覚が味わえる。ほかにも『ブラッディウルフ3』や面セレクトコマンドもあるぞ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

■コズミックウォーズ ©コナミ

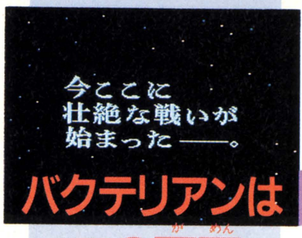
いきなりエンディングの㊙コマンド

岡山県　谷田修宏　(会員番号901791)

地球軍なら この画面



⬆⬇見たいエンディングによって、どちらかの画面でスタートボタンを押せ。



バクテリアンは この画面

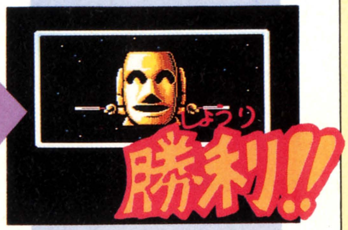
タイトル画面で



⬅タイトル画面になるので、右のコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
コントローラーⅠの
✚ボタンの右上、
Aボタン、Bボタン
セレクトボタンを
押しながら
スタートボタンを押す

地球軍



⬆⬇20号でも紹介した通り、エンディングの後には恐怖の裏面が待ってるぞ。



バクテリアン

根気のある人なら、正直にゲームをクリアーしてエンディングを見るもよし。でもこのゲームの場合、とても時間がかかっちゃって大変なのだ。そこで、誰でもすぐにエンディングが見られる方法を教えてあげよう。

地球軍のエンディングならデモ画面で「宇宙歴650年」と表示中、バクテリアンなら「今ここに……」のときにスタートボタンを押す。タイトル画面になったら、上のコマンドを入力しよう。それぞれのエンディングが始まり、ついには裏面へと突入していくのだ。

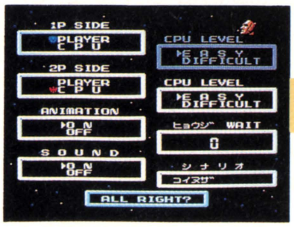
図書券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

■コズミックウォーズ ©コナミ

全ユニットが20機ずつでスタートだ

奈良県　芳仲 淳　(会員番号901792)

セレクト画面で



⬅設定をすべて済ませたなら、次のコマンドを入力すべし。

"ALL RIGHT"
を決定するとき、
✚ボタンの下
セレクトボタン
スタートボタン
を押したまま
Bボタンを押す

様子を見ると



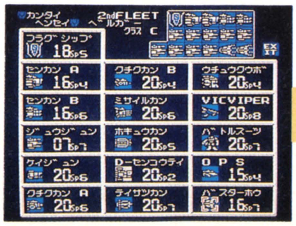
⬅さて、何がどう変わったか、"ヨウス"コマンドで確実だ。

全ユニットが



⬅フラグシップからバスター砲まで、20機ずつ勢揃い!!

自由に編成



⬆ゼイタクな艦隊を編成できるのだ。

1ターン目から



⬅最初のターンからワープして、すぐに攻撃できるぞ。

しかし……



⬅ところが敵も条件は同じ。すかさず反撃されるのだった。

ユニットの生産命令を出しても、できあがってくるのは１ターン後。そんなの待てないよ、というキミは上のコマンドを試してみよう。１ターン目から、全ユニット20機ずつがキミのものだ。ただし、条件は敵も同じ。序盤からハデな戦いになりそうだね。

図書券 2000円 ／ ファミ通チケット 1400ガバス

■コズミックウォーズ ©コナミ

ハンディ戦だ

滋賀県　仲江光孝　(会員番号901793)

セレクト画面で



⬆セレクト画面でコマンドを入力せよ。

秘 セレクト画面で“ALL RIGHT”にしておきコントローラーⅡのAボタンを押しながらコントローラーⅠのBボタンを押す

ウデに自信のあるキミにオススメのハンディキャップ戦だ。セレクト画面で上のコマンドを入力だ。すると、スタート時にプレイヤー1側の惑星数がたったの1個になってしまうのだ。

収入はたったの900だから、かなりの苦戦を覚悟しておいたほうがいいぞ。

こりゃ大変



⬆プレイヤー1側の惑星が、たったひとつしかない。裏面と同じ状態なのだ。

図書券 3000円 ／ ファミ通チケット 1500ガバス

■究極ハリキリスタジアム 平成元年版 ©タイトー

風を自由に操れる

福岡県　田原訓行　(会員番号901794)

無風状態



⬆今は風速0メートルって感じだね。

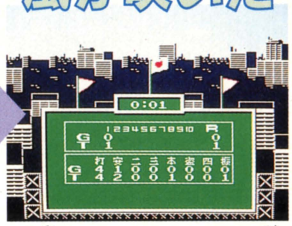
試合中にウインドーを開いたら、カーソルを“ZOOM”に合わせて、セレクトボタンを押しながらAボタンを押そう。すると、✚ボタンの左右で風の強さ、上下で風向きをランダムで変えることができるのだ。次の回から打球の飛び方がちがってくるぞ。

ウインドーを開き



⬆カーソルを“ZOOM”に合わせ、セレクトボタンを押しながらBボタンだ。

風が吹いた



⬆一転してレフトからライトへの強い風。かなり試合に影響してくるぞ。

図書券 2000円 ／ ファミ通チケット 1400ガバス

■武田信玄2 ©ホット・ビイ

サウンドテストモード

千葉県　近松英一　(会員番号901795)

HOT・Bと出たら

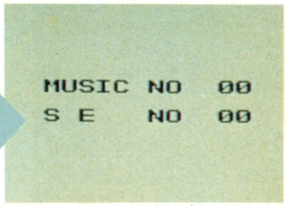


⬆セレクトボタンとスタートボタンを押したまま、電源スイッチをON。

秘 “HOT・B”と表示中コントローラーⅡの✚ボタンの右とA、Bボタンを押し続ける

毎度おなじみのサウンドテストモードを紹介だ。まず、セレクトボタンとスタートボタンを押したまま、ファミコン本体の電源を入れる。そして、画面に“HOT・B”と表示されたら、下のコマンドを入力しよう。スタートボタンで自由に選曲できる。

曲を選ぼう



⬆スタートボタンで曲を選び、Aボタンで演奏開始だぞ。SEは関係ナシ。

図書券 2000円 ／ ファミ通チケット 1450ガバス

■新・燃えろ!! プロ野球 ©ジャレコ

同チーム対戦

兵庫県　富田雅信　(会員番号901796)

後攻を選び



⬆後攻のチームを決定し、その真上のチームに先攻側のカーソルを置く。

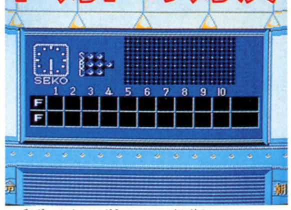
先攻を重ねて



⬆先攻側のカーソルをそのまま下に移動させると、重ねることができるのだ。

三代目『燃えプロ』では、太平洋リーグに限って、同チーム対戦が可能なのだ。まずふたり用で始め、後攻のチームを下段から選び、決定する。先攻側は、後攻チームの真上のチームにカーソルを合わせ、そのままカーソルを下に移動。ふたつのカーソルが重なれば大成功ってワケ。

F対Fの対決



⬆前代未聞の同チーム対決だ。もしかして、紅白戦なのかもしれない。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1100ガバス

PC オーダイン ©ナムコ

がんばれ香奈ちゃん

東京都　今井　明　（会員番号901797）

タイトル画面で



⬆上の画面で I ボタンを押し続ける。

香奈ちゃん版だ



⬆香奈ちゃんの看板が出てきたぞ。

捕われの身のハズの香奈ちゃんが、みずからマイシップに乗り込み悪党たちをバッシバッシと倒すぞ。ウソだと思ったら、タイトル画面でずーっと I ボタンを押し続けてみて。タイトルの横に〝かなちゃん〟の表示が。さ、ゲームスタートだ。



⬆ただし、香奈ちゃん版だとひとりでしかプレイできないのだよーん。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1050ガバス

PC オーダイン ©ナムコ

やったね香奈ちゃん

東京都　田坂大輔　（会員番号901798）

クボタを倒したぜ



⬆にっくきクボタを自らの手でやっつけた香奈ちゃん。嬉しそうだね。

左の〝香奈ちゃん版〟『オーダイン』を完全攻略すると、オチャメな開発スタッフたちのちょっとしたアトラクションが見物できる。そのためには、なんとしてでもエンディングまで進んでくれ。エンディングのデモが終わったら、何もせずにしばらくジッと待つ。すると、ホラ……。

エンディング



⬆上の画面が出たら、しばらく何もしないで待っているのだよ。

しばらく待つ

スタッフの登場



⬆待ったかいがあって、4人のスタッフがのこのこ出てきたぞ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1700ガバス

PC オーダイン ©ナムコ

いろいろできちゃうテストモード

東京都　光永浩司　（会員番号901799）

タイトル画面で



⬆上の画面のときにコマンドを入力せよ。

タイトル画面で
ランボタンを押したまま
セレクトボタンを5回押し
I、II ボタンと✚ボタンの
左上を押したまま
ランボタンを押す

テストモードだ



⬆セレクトを押しながらランで項目変更。

いろいろ設定したら



⬆項目を変えたら、リセットするのだ。

タイトル画面で



⬆面数を選んで、ランボタンを押す。

いきなり7面だ



⬆がんばって香奈ちゃんを助け出そう。

タイトル画面のとき、ランボタンを押したままセレクトボタンを5回押す。画面には、まだタイトルが表示されてるハズだ。

ここで I ボタンと II ボタン、そして✚ボタンの左上を押したままランボタンを1回押す。するとホラ、テストモードに突入するぞ。

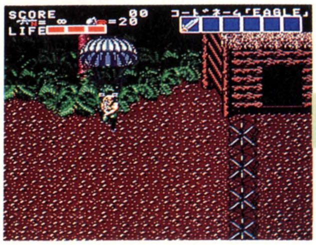
テストモードでは、ラウンドセレクト、連射のオン・オフの設定のほか、サウンドテストだってできちゃうのだ。もひとつオマケに、コントローラーの故障チェックなんて機能も付いている。設定が済んだらリセットし、さあゲームスタートだ。

ファミ通㊙情報部

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

いきなり火炎放射器でドドドーン

2面の最初だ



⬅右のコマンドをす速く入力

ステージ2の最初
プレイヤーがパラシュートで
落下してくるシーンで
上とⅠとⅡと
ランボタンを
同時に押す

火炎放射器が50



⬅移動スピードも速いのだ。

5面の最初だ



⬅いまだコマンドを入力だ。

ステージ5の最初
プレイヤーがパラシュートで
落下してくるシーンで
上とⅠとⅡと
ランボタンを
同時に押す

火炎放射器が50



⬅火炎を出しっぱなしで進め!

このゲームで一番強いといわれている火炎放射器。その武器を最初から50も装備して、しかも主人公の移動スピードが倍くらい速くなれる、超おトクなコマンドを紹介しよう。

2面と5面の最初で主人公がパラシュートで落ちてくるシーンがあるけど、そのときにす速く正確に、左のコマンドを入力すればいいのだ。入力する時間が短いけど、5、6回は入力することができるので、ならなかったら何度か試してみよう。かならずできるぞ。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

サウンドテスト

東京部　竹外総一郎　(会員番号901800)

タイトル画面で



⬆上の画面のときにコマンドを入力。

タイトル画面表示中に
✚ボタンの上と
Ⅱボタンの
両方を押したまま
セレクトボタンを押す

サウンドテスト♪



⬆✚ボタンの上下で数字を選んで、Ⅰボタンでスタートするぞ。

アクションゲームの場合、操作するのが大変で、BGMなんか聴いていられないなんて人がいるんじゃないかな。

たまには、ゆったりとした気分で、BGMを聴いてもらいたい。

そこで、タイトル画面が表示されているところで、右のコマンドを入力してみよう。

ファミ通㊙情報部

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

無限にプレイだ

タイトル画面で



⬆入力に成功するとチャイムがなる。

タイトル画面表示中に
上、Ⅰ、下、Ⅱ、
左、Ⅰ、右、Ⅱ、
の順に押し
ランボタンを押して
始める

最近の流行なのか、制限つきのコンティニュー機能というのが多い。せっかくソフトを買ったのに、エンディングが見られないのは悲しいものだ。

そこで、タイトル表示中にコマンドを入力。コンティニューが無限にできるようになるぞ。

無限にできるぞ



⬆これで、いくらやられても大丈夫だね。ナンタッテ、∞ですからね。

ファミ通㊙情報部

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

武器は使いたいときに使え！

体力の残り2のとき

ショットガンが



プレイヤーの体力が残り2で何かに登っているとき✚ボタンの右とⅠボタンとⅡボタンを同時に押す



プレイヤーの体力が残り2で何かに登っているとき✚ボタンの左とⅠボタンとⅡボタンを同時に押す

バズーカ砲が



体力の残り1のとき

閃光弾が



プレイヤーの体力が残り1でバリケードの上にいるとき✚ボタンの右上とⅡボタンとランボタンを同時に押す



プレイヤーの体力が残り1でバリケードの上にいるとき✚ボタンの左下とⅡボタンとランボタンを同時に押す

パワフル手榴弾が



必要なときに、必要な種類の武器がカンタンに手に入ったら……。このゲームをプレイすれば、誰でもそんな気持ちに一度はなるハズだ。ところが！　上のコマンドを使えば、その夢が現実になる。やり方がチョイと複雑だけど、絶対に覚えといて損はない技だぞ。わざと体力の残りを減らしといて、指定された場所でコマンドを入力するだけで武器が手に入っちゃうんだ。とっても便利な技だね。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1950ガバス

PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

お得なキャラクター、コアラ&アザラシ

東京都　長門哲也　(会員番号901801)

最近、トンとごぶさたなのが"隠れキャラ"ってゆーヤツ。熱狂的隠れキャラファンのキミに、コアラとアザラシのプレゼントだ。まだ隠れてるかもしれない。探してみて。

5面の右上だ



⬅木に上ぼると隣の木からコアラが下りてくる。

コアラでパワーアップ



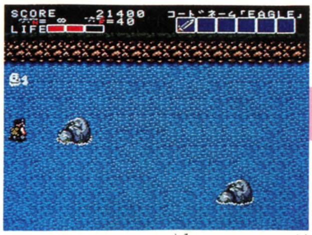
⬅コアラを取ると、アイテムが全部そろうのだ。

8面の仲間がいた先のとこにもコアラ



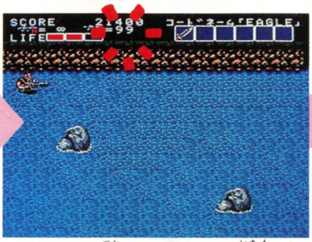
⬆➡仲間を助けた先の部屋にいるぞ。

2面の川の左上



⬆おっ、犬重かっ？　白いアザラシが川の中から出現だ。かわいいヤツめ。

武器が99に



⬆アザラシを捕まえてみると、今持っていた武器の数値が99に増えたのだ。

7面のココと



⬆7面の最初の沼地の右下にも、アザラシがいるのでつかまえてみてね。

ココにもいるぞ



⬆7面のふたつ目の沼地の家の上の方にもアザラシがいるのだ。探してみてね。

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1700ガバス**

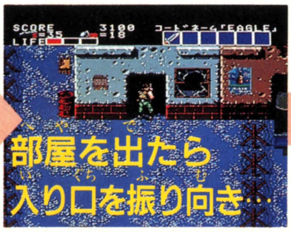
PC ならず者戦闘部隊BLOODYWOLF ©データイースト

オレはやられてもだいじょうぶだ！

東京都　白島義行　（会員番号901802）







体力の残りを1にして
ステージ1の最初の部屋に入り
捕虜を助けて出た後
入り口に向かって
✚ボタンの上とⅠとⅡと
ランボタンを同時に押す

⬆わざと体力を残り1にして、ステージ1の最初の部屋に入るのだ。

⬆そして、捕虜を連れてトットと出口に向かう。部屋を出たらうしろを向く。

あ！あぶない



やられた〜



でもその場で



⬆入力が成功すると自分が点滅するぞ。

⬆やられてもその場から再スタートだ。

主人公が死んでしまうと、コンティニューしても、死んだ面の最初から再スタートになるよね。せめてやられた地点からスタートできたらいいなぁ。

そんなアナタは体力ゲージが1のとき、このコマンドを入力すればヨイのです。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1450ガバス**

PC モンスターレア ©ハドソン/セガ

サウンドテスト

神奈川県　長谷川雄一　（会員番号901803）

タイトル画面で



タイトル画面表示中に
Ⅰボタンと
Ⅱボタンの
両方を押したまま
ランボタンを押す

せっかくのCD-ROMだモンね、たまにはプレイぬきでデジタルサウンドのBGMだけをゆっくりと鑑賞してみたいモノ。

毎度おなじみのサウンドテストは、こーゆーときのためにある。タイトル画面で、左のカンタンなコマンドをピシピシッと入力する。これだけで全BGMがキミのモノになる、とゆーワケ。

サウンドテスト



➡✚ボタンで数字を選んで、Ⅰボタンでスタートだ。キー入力テストもついてる。

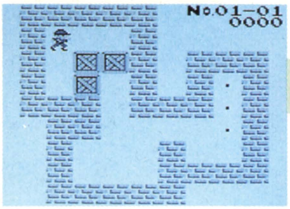
図書券 **1000円**
ファミ通チケット **700ガバス**

GB 倉庫番 ©ポニーキャニオン

眠るなよな！

福岡県　江藤　剛　（会員番号901804）

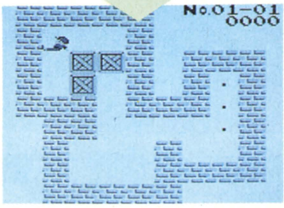
荷物の整理だ



コントローラーに
触らないで
しばらく待って
いると……。

⬆あの荷物をあそこに運んであれはそこで、と考えていたら眠たくなったぞ。

眠っちゃうのだ



人間、物事をあんまり深く考えすぎると、トロンと眠くなってしまうモノ。ゲームの中の彼だって同じ。どのボタンにも一切触れず、しばらくジーッと彼を観察する。すると彼は倉庫のかたづけもすっかり忘れ、グースカ深い眠りに入るのだった。

⬆おいおい、寝ちゃダメだよ！　荷物を整理してから寝てくれよな。

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技！大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券（1000円〜10000円分）とファミ通チケット（500ガバス〜5000ガバス）がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

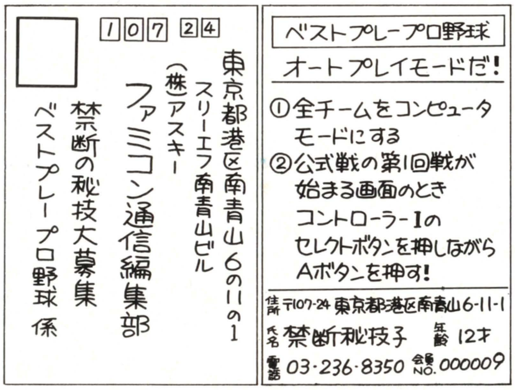
会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ！　キミだけのモノだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!!　という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方！

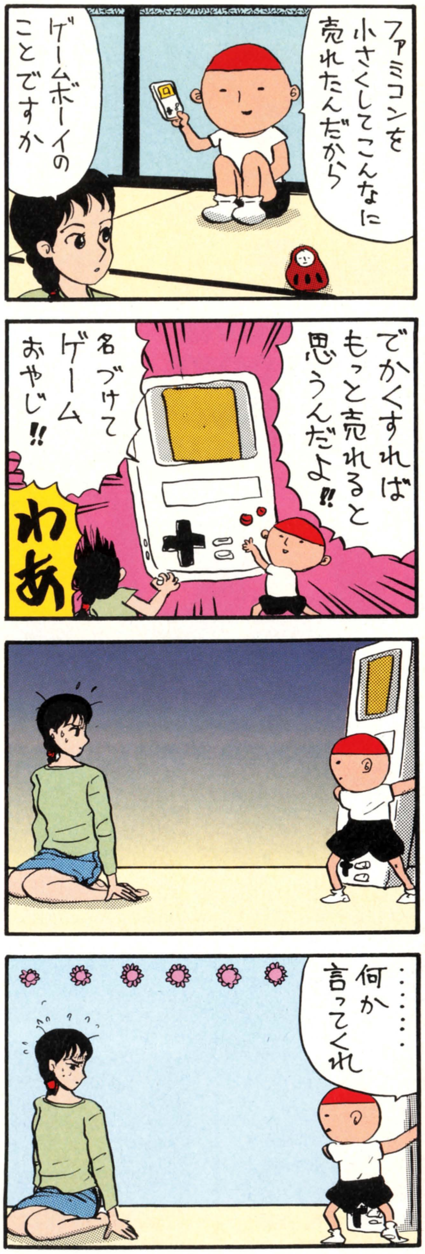
はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。



あて先　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集（ゲーム名）係

はまり道

吉田戦車



NEW'S CLUB

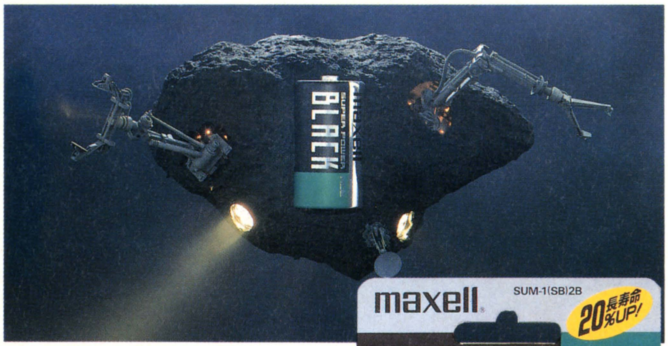
GOODS
CD
VIDEO
MOVIE
BOOKS
EVENT
SPORTS
LEISURE
EAT
GIRLS
ITEMS
GAMES
PRESENTS

GOODS

いよいよ秋本番(こんなことというのかどうか知らんが)でんな。なんて、いつも季節のことばっかり書いてると思ってるでしょー。えー、そうですよ。書いてますよ。だってみんな、あれですよ、ほら。日本には四季があるんでっせ。これって、すごく幸せなことなんだよね。一年中同じ気候の国だってあるんだから。そういうのってかわいそうだと思わない？　そう考えると、移り変わる季節にもっと目を向けなきゃって気になってくるでしょ。そのきっかけをいつもここでつくってあげてるってことなのよ。わかったかな。

さて、いきなりだが今週の新製品たちはけっこう粒ぞろいだ。ちょっと高価なものが多いようだが、どれもちょっと技がきいているんだな、これが。いや、ホント。

夏の海や高原で見つけた彼女を、寒くなる冬にむかってきっちりキープしておくための、プレゼントグッズを中心に紹介していこう。なんといっても〝ふたりはひとつ〟っていうのをアピールすることが大事。そこで、彼女とふたり、ペアウオッチをしちゃうなんてのはどうかな。でも、ふつうのペアウオッチじゃおもしろくない。そこでこの『アウロス』。キミのは時針、彼女のは分針のみ。ふたりがそろってはじめて時計としての役割を果たすペアウオッチってわ





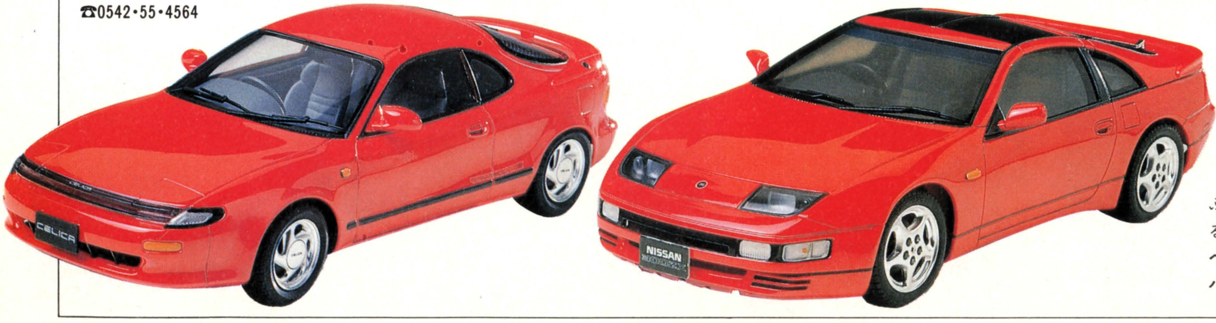
⬆➡もっとも高性能だったモデルをさらに平均17パーセントパワーアップ！　ヘッドホンカセット、CDラジカセに使用することでパワーは存分に引き出される。
●スーパーパワーエースブラック　単一形　320円～単四形　130円　各２本組
日立マクセル　☎03・241・9736



⬆いま、東京ではFMジャパンの開局にともなってFMの聴取率がすごく高いのだ。FM、いやラジオ全体が見直されつつある。そこに目をつけたソニーの新しいTV/FM/AMチューナーがついた、ペンリペンリなディスクマンなのである。どーですか。
●ＣＤコンパクトプレーヤーディスクマン
Ｄ－Ｔ20　32800円　ソニー
☎03・448・3311



⬇ついにモデルチェンジされた、ふたつのスポーツカーが24分の１スケールで。
●(左) 1/24トヨタセリカGT-R　1000円
●(右)1/24ニッサンフェアレディＺ300ＺＸツインターボ　1200円　田宮模型
☎0542・55・4564



⬆〝アウロス〟とはギリシャの２本笛のことで、２本同時に吹いたときに初めて、美しい音色を奏でるという意味をもっているんだって。その名のとおり、それぞれ時針と、分針だけの時計でふたつそろって初めて時計になるペアウオッチだ。●アウロスペアウオッチ　12000円(２個)
バンダイ　☎03・847・5101

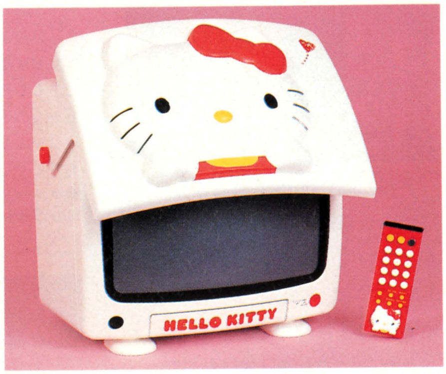
け。「きみはいつもぼくといっしょにいなくちゃいけないんだよ」なーんちゃって。かっこよくキメてよ。つぎは写真をプレゼントするためにカメラ、『ニューオートボーイ』をおすすめ。うさぎのでてくるコマーシャルでもおなじみですな。このカメラにはメッセージ写し込み機能がついていて、日付はモチロン〝I ♡ YOU″や〝THANK YOU !″など5種類のメッセージが写真に写し込めるのだ。彼女とふたり、浜辺で撮った写真にイキなメッセージを入れてあげれば、きっと感激されるはず。

女の子から、ファミコン好きの彼氏へ電池のプレゼントっていうのはどうかなあ。ま、彼氏がゲームボーイを持っているってのが条件なんだけどさ。「この電池でゲームボーイを長い時間楽しんでね。私は隣であなたの楽しそうな顔見てるから」。きゃー、恥ずかしい。こんなメッセージもらったら顔から火が出て死んじゃいますな。まったく。でも、どんなプレゼントだって、しっかりした使用目的とメッセージがあれば、すんげーうれしいプレゼントになるはず。男の子は恥ずかしくてカードなんて書けないっていうかもしれないけど、その恥ずかしがりながら書いた1枚が、女の子にとってはなによりうれしくて、しあわせになれるものなんだぞ。

つづいては、ちょっとかわいいアイテムの紹介。まずは、〝キティちゃん″のカラーテレビ。値段は高めだけど、かわいらしさは抜群！　リモコンもかわいいし、画面についてるカバーもなんか斬新なアイデアって感じなのだ。それからおなじみの〝マイファーストソニー″が、今度は映像のほうで、おもしろそうなものを発売するぞ。『グラフィックコンピューター』がそれなんだけど、これをつなげば家にあるテレビに絵が描けるのだ。子供向けの製品だから操作も簡単だし、値段もそんなに高くない。こんなおもしろそうなもの、子供だけにひとりじめさせておくことないぞ！



⬅頑丈でめったに壊れないヘッドホンステレオが欲しいっ！　という世間の言葉を素直に受けとめ、開発された、ヘッドホンステレオ。操作系がごらんのように超シンプル。
●ヘッドホンステレオ　RQ-S8　25500円　松下電器　☎03・572・3889



⬇〝マイファーストソニー″から秋に新発売する7機種のなかの2種を紹介。テレビの画面に自由に絵が描けるグラフィックコンピューターと、ボリュームがボタンで3段階に調節できる再生専用のカセットプレイヤーだ。●グラフィックコンピューター　18000円　カセットプレイヤー　5500円　ソニークリエイティブプロダクツ　☎03・237・5511

⬆これからのテレビはこうありたいっ！　テレビを見てないときには真っ黒なブラウン管のうえから、キティちゃんの顔をあしらったカバーをかぶせておけば、かわいいキティちゃんの置き物みたい。リモコンにも忘れずにちゃあんとキティちゃんが描かれてあるんだよ。12月下旬から発売予定。
●ハローキティ　14インチカラーテレビ　60000円　サンリオ　☎03・779・8111







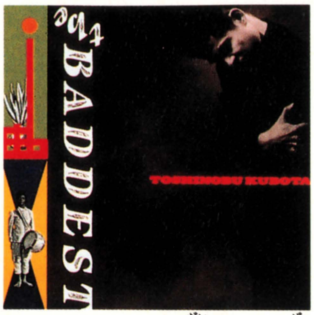
⬇それでは、映像ワンダーランドへ。のコマーシャルでおなじみのラッパーラビットが持っているのがニューオートボーイ。人工知能AFでいつでもきれいな写真を撮ることができる。リモコン操作で、自分を写す芸当もカールクこなしちゃうから、おどろき。
●全自動コンパクトカメラ　ニューオートボーイ　39800円　キャノン　☎03・455・9353



⬆電動モーターでスタンドを動かすスタンドアップが好評のスタンドアップ・タクトのベーシックモデルなのだ。とはいっても、ふたつのモデルの違いはスタンドアップがあるかないか、だけよ。
●タクト・ベーシック　142000円　ホンダ　☎03・423・1111

CD

久保田利伸
THE BADDEST



アルバムはすべて大ヒット。絶好調の久保田利伸のベストアルバムがついに発売されたのだ。タイトルの『THE BADDEST』は、まさにいまの彼自身のこと。ファンキーな気分に浸れる1枚だ。

全12曲中、1枚目と2枚目のアルバムからそれぞれ3曲ずつ、計6曲をリミックス、それに加え、12インチシングルの『TIMEシャワーに射たれて』、『GODDESS ～新しい女神～』(ダイハツのCMソング)、『You were mine』とシングルでしか発売されていなかったヒット曲もバッチリ収録されているぞ。お得なかんじなのだ。

●CBS・ソニー
発売中/2800円㉆

西田ひかる
涙のPEARL MOON



今回はちょっとマイナーな曲に挑戦するひかるちゃんなのだ。もちろん今回も、ひかるちゃんの流れるようなイングリッシュも聞くことができる。カワイイなーひかるちゃんて。

●ポニーキャニオン
10月21日発売/800円㉆(CDシングル)

荻野目洋子
ユア・マイ・ライフ



独自のダンス歌謡曲の世界を突っ走るオギノメちゃん。今回も、あの訴えかけるような歌声は健在。外国語(英語ね)の歌詞だってパーフェクトにこなしてる。実力派だなあ。

●ビクター音楽産業
発売中/910円(CDシングル)

大沢誉志幸
Serious Barbarian II



「Serious Barbarian」の3部作の2作目にあたるこの『II』。1曲目に収録されている「G」は、シングルにもなっているから、聞いたことがある人もいるかもね。

●EPICソニー
発売中/2800円㉆

里中茶美
失恋



人気がウナギのぼりの里中茶美ちゃんの新曲。正統派アイドル路線をいくこの曲は、愛らしい茶美ちゃんにピッタシなのだ。ファンになっとくのなら、今のうちだと思うなあ。

●ポニーキャニオン
10月21日発売/800円㉆(CDシングル)

国生さゆり
さかな



これは、全6曲のミニアルバムなのだ。タイトルにもなっている「さかな」と、6曲目の「部屋」は、彼女自身の作詞によるものだ。華麗な歌声をじっくり聞いてちょうだいな。

●CBS・ソニー
10月21日発売/2200円㉆

ティアーズ・フォー・フィアーズ
シーズ・オブ・ラヴ



ティアーズ・フォー・フィアーズの新作は、まさに今の時代のクラシックになり得るパワーを持ったアルバムだ。どの曲もみんなメロディアスで、密度がとっても濃いのだ。

●日本フォノグラム
発売中/2550円

ゲームミュージック
WANDERERS FROM YS



パソコン版で人気のゲームの音楽が、スーパーアレンジバージョンで登場なのだ。ゲームそのままの音楽もいいけど、こうしてアレンジされているのもなかなかイケルのだ。

●キング
10月21日発売/2760円

ゲームミュージック
マルサの女



〝G.S.M.1500〟シリーズの第1弾。『マルサの女』に使われているカッチョいい曲を、カプコンの女性サウンドチーム〝アルフ ライラ ワ ライラ〟が演奏している。8曲収録。

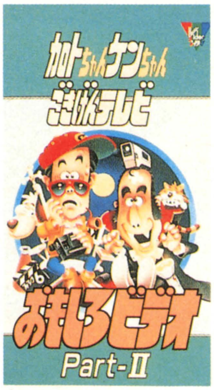
●ポニーキャニオン
発売中/1500円㉆

VIDEO

今回紹介するのは人気のテレビ番組と、ゲームの攻略ビデオ、そしてビデオオリジナルのアニメーションだ。番組中のビデオコーナーに寄せられたものを、またまたまとめてビデオにしちゃうなんて、ビデオってやっぱりなんか不思議なかんじがするのだ。

きっとゲームの攻略はテレビで放映しても人気はでないだろうけど、ビデオにするとバキバキ売れる。やっぱりこれもヘン。ビデオって不思議なのだ。

加トちゃんケンちゃんのおもしろビデオ



〝加トちゃんケンちゃんおもしろテレビ〟の人気コーナー、おもしろビデオコーナーに寄せられた爆笑ビデオを集めたのがこれ。とにかく観て、大笑いしてください。

●CBS・ソニー
VHS、ベータ/30分
10月21日発売/2600円㉆

スーパーモナコGP/ターボアウトラン



なんと「ターボアウトラン」と「スーパーモナコGP」のふたつのゲームを攻略しちゃうというスゴいビデオ。おまけにS.S.T.バンドのライブも1曲入ってる。こりゃお得だね。

●ポニーキャニオン
VHSのみ/60分
10月21日発売/4800円

ガーフィールド

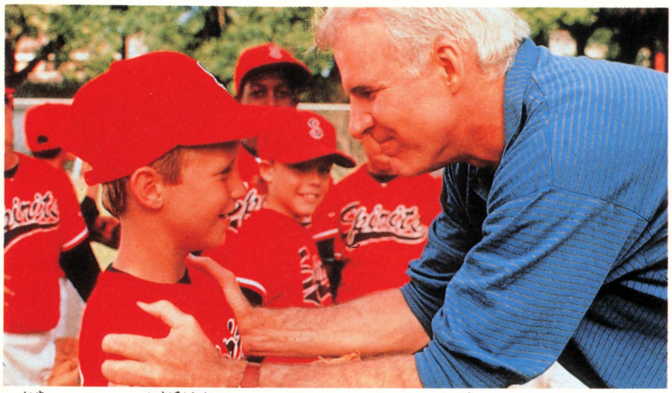


アメリカンコミックスの大スター、ガーフィールドのアニメーションなのだ。ガーフィールドはファミコンゲームにもなったから、みんなも知ってるでしょ。カワイイよ。

●CBS・ソニー
VHS、ベータ/30分
10月21日発売/3400円㉆

MOVIE

愉快で感動的で心温まるファミリーな映画『バックマン家の人々』で幸せな気持ちにっ







今アメリカで一番笑わせてくれる役者といえば、エディ・マーフィー？　いえいえ、やっぱりスティーブ・マーチンでしょ。『大災難』も『だまされてリビエラ』もよかったけど、なんといっても『リトル・ショップ・オブ・ホラーズ』のときの歯医者さん役は、ナミダが出るほどおかしかったのだ。

そのスティーブ・マーチンが今度はちょびっとシリアスなお父さん役で主演しているのが、この『バックマン家の人々』だ。

親子や兄弟のいろいろな問題というのは、世界共通のもの。あったかくて明かるい家庭を作るってことは、とても努力のいることなのだ。この映画では、バックマン家の4人の兄弟姉妹の姿をとおして、家庭づくりの大変さをコミカルに描いている。



あんまりシリアスな映画は苦手だなあって人も、敬遠しないで観に行ってほしい映画だ。とにかく愉快で、そして心温まる、この秋イチオシの映画なのだから。

●UIP映画配給/11月中旬公開

2大女優共演が話題の『レディ！レディ』なのだ

バリバリのキャリアウーマンと自由奔放な田舎娘のふたりの女性がくりひろげる、ちょっとオシャレなコメディー映画『レディ！レディ』を紹介しよう。



主演は、最近とみに女優としての貫禄も出てきた薬師丸ひろ子と、ついに演技派となってしまった桃井かおりのふたり。ひょんなことから同居するはめになった叔母と姪が、奇妙な銀行爆破計画に巻き込まれてしまうというのがストーリー。悩み多き今の時代の女を、とても魅力的に描いている。

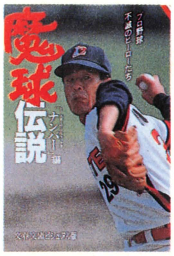
2大女優の共演っていうのも見ものだけれど、もうひとつの話題は、あのバービーボーイズのボーカル近藤敦が出演してるのも見のがせない。屈折した青年役がピッタシはまってて、これはひょっとしてひょっとするかも……の、期待の新人なのでした。



●アルゴ・プロジェクト提供/11月18日公開

BOOKS

『ナンバー』編
魔球伝説



豊富な写真とエピソードで、〝魔球〟(フォークやカーブなどの変化球のこと)を繰り、球史に残る活躍をした36人の投手たちを紹介する。野球好きなら絶対満足する一冊なのだ。

●文春文庫/520円込

藤原宰太郎
探偵ゲーム



この本のなかではいくつもの事件が起こっている。アリバイ崩し、密室トリック、凶器の発見などのさまざまな項目の謎の答えを、探偵になった気分で考えてみよう。

●ワニ文庫/400円込

赤川次郎
万有引力の殺意



赤川次郎の長編サスペンス。文章がとっても軽くて読みやすいから、長編でもスラスラ読めちゃうのが魅力だよね。最後にある新井素子との対談もおもしろいよ。

●光文社文庫/420円込

田中康夫
昔みたい



ファミ通の読者にはいないかな。もう〝女の子〟ではないけれど、〝女〟と呼ぶには早すぎる、そんな年代の人に読んでほしい一冊。ちょっと大人向けの内容だけど、読んでみて。

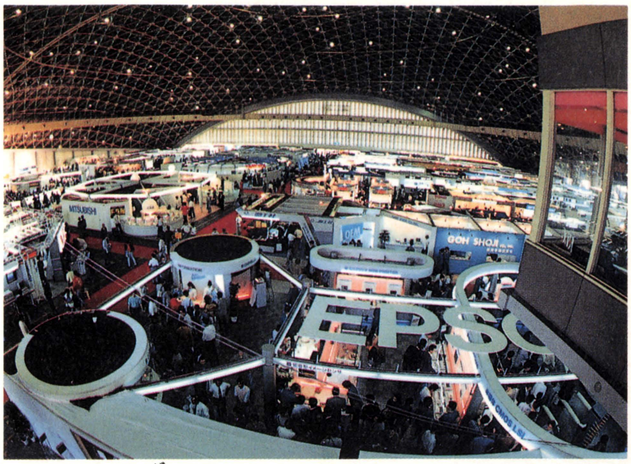
●新潮文庫/400円込

EVENT

電子技術の最先端をこの目で見るチャンス
新製品満載のエレクトロニクスショー'89

日々刻々と進歩し続ける電子技術の最先端を、どっさりまとめて大公開しちゃおうというのが、このエレクトロニクスショーなのだ。出品されるのは、オーディオ機器、ビデオ機器、通信機器、無線応用機器、電子応用機器、電子デバイス、そして関連部品など。出展メーカー、団体の数は、なんと国内、海外合わせて466。世界中の電子技術が、会場のインテックス大阪の全館にひしめきあうというわけだ。

思えば、今はかなりの台数が普及しつつあるPCエンジンのCD-ROMシステムが初めて公開されたのも、一昨年のこのショーでのこと。今年のショーでも、テレビゲーム関連の新技術が公開される可能性は大いにある。もちろん、ゲーム以外にもAV機器や電子技術一般に興味のある人にとっても、試作段階での新製品をその目で見る絶好のチャンスの場となることは間違いない。多少無理してでも足を運んでみることを、ファミ通としてもオススメしちゃうのだ。



⬅会場内に立ち並ぶメーカーブース。ここで紹介している写真は、去年の東京でのものだけど、今年もこんな感じね。



⬆各メーカーとも、趣向をこらしたブースで参加する。この松下電器のブースなんて、オシャレ！



➡新製品の解説をするコンパニオンのお姉さま。これがお目当ての人もいたりして……。

●10月22・10月23日
インテックス大阪　10:00〜17:00　入場料500円込
日本エレクトロニクスショー協会　☎03・284・1051

SPORTS

本場の大学アメフト公式戦を日本で開催!
真剣プレー続出の'89"コカ・コーラ"ボウル

アメリカンフットボウルといえば、最近日本でもずいぶん人気が定着してきたよね。読者のみんなの中にも熱狂的ファンがいると思うけど、そんなキミにおすすめしたいのが、この'89"コカ・コーラ"ボウル。NCAA(全米大学体育協会)の公式戦が、本場の興奮そのままに日本で観戦できるというシロモノだ。

試合は、シラキュース大学とルイビル大学との対戦。チームの名誉を賭けた公式戦だけあって、両チームとも意気込みは十分。企画モノの招待試合なんかでは見ることのできない、真剣そのもののプレーを繰り広げるはずだ。



このほか、アメフトにつきもののショータイムも見逃せない。キャピキャピのチアリーダーたちが見せる、本場さながらの派手な演出には圧倒されること間違いなし。観客席と一体となって試合を盛り上げるあの独特のノリは、体験しないことにはわからないぞ。見にいく人は、自分も参加するつもりで、こころおきなく盛り上がるように。それがツウの見かたってもんなのだ。

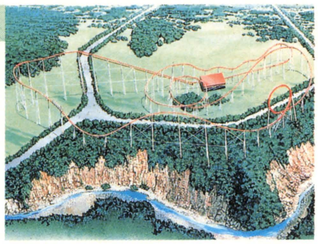




●12月3日　東京ドーム
開場 11:00　ショータイム12:00〜　キックオフ13:00
SS席 8000円、S席 5000円
どちらも込
コカ・コーラボウル事務局
☎03・353・3804

LEISURE

ループするコースター、というだけでも絶叫なのに立ち乗り!?の『DANGAI』





⬆『DANGAI』はこーいうコースになっているのだ。富士のふもとの大自然の中で思う存分絶叫するがよい。

➡70メートルの高さから、斜度48度の急降下！ もしかすると『DANGAI』のコース中でもいちばんの恐怖ポイントかもしれないよ、この地点は。

東名高速道路御殿場インターを下りてすぐのところにある、小田急御殿場ファミリーランド。今年の夏にオープンした激流下りの『リオ・ブラボー』に人気が集中した遊園地だ。今はもうだいぶ寒くなっちゃったから、『リオ・ブラボー』は休んでいるけど、『リオ・ブラボー』と同時にデビューした立ち乗りコースター『DANGAI』も忘れちゃいけないんだよな。

この『DANGAI』、ただのループコースターには慣れちゃって、どんなジェットコースターだってちーっとも怖かねえぜ、なんて遊園地荒らしな人にドーンとオススメしちゃう。座っていれば下半身が安定して、それほど怖くないにしても、いざ立ちっぱなしの下半身グラグラの状態で乗る、コースターの迫力、ほんのすぐ近くにそびえ立つ日本のシンボル富士山もまっさかさまだ。

気になる料金はファミリーランドへの入場料が1200円、『DANGAI』は700円。なお、立ち乗りコースターじゃあ、恐くてイヤだけど、座って乗ることができれば乗りたいわぁ。てな人のために着席タイプの『DANGAI』もあるんだって。

その他、このファミリーランドでは、もうすぐ、スケートシーズンがやってくる。とくに12月2日から土曜日はオールナイトでスケートが楽しめるそうだ。新宿から御殿場まで小田急ロマンスカーを利用するのもいい手だ。



⬆ボブスレーみたいな「スーパースライダー350」。全長は350メートルだぞ。



➡中央のループ通過時にかかる重力は4G近くになる。パワフルだ。

●静岡県御殿場市深沢1312
小田急御殿場ファミリーランド
☎0550・83・1616

EAT

カロリーを抑えて抑えて栄養を取る、健康的生活

ヘルシーブームもおとろえを知らない。最近は日本人のビタミン摂取量が十分になってきたから、鉄分やセンイをとるのが流行みたいになっているわけだ。インスタントラーメン、お菓子にまでセンイが入っているんだから、時代は変わったよなあ。

鉄分が血のもとだと覚えてる人はいるかな？ 朝が弱い、なんて言ってるキミは明らかに鉄分の不足。鉄分も十分に取って健康な生活を送れよ。

⬇缶コーヒーでは初めて、オールドビーンズを100パーセント使用した本格派。品質の良いコーヒー豆を一定時間ねかせて熟成させたオールドビーンズは、酸味や苦みがやわらぎ、マイルドな風味がうまれるのだ。**●ジャイブ オールドビーンズ 浅煎り 深煎り 各97円 キリンビール ☎03・499・6111**





⬅ついにクラッカーにもセンイが入っちゃったのだ。リンゴのセンイと大麦の麦芽入り。リンゴの甘味とサクサクとした歯ごたえがとってもよろしいのだ。**●ファイバークラッカー 150円 東鳩製菓 ☎03・334・5411**

⬆すごーくおいしくて、栄養分まで補給できるんなら、バンバンザイ。紅茶エキスや鉄分を含んだ、とってもフルーティーな味。体もあったまるので、これからの季節にもちょーど合う、体にいい飲み物、てなわけ。**●ウォーミー 300円 資生堂 ☎03・572・5111**

➡いままでのココアは、甘すぎるとか重いなんてこと、感じる人も多かったはず。これは、日本で初めてのアメリカンタイプのココアなのだ。甘さを抑えてあるから飲みやすく、アイスにしてもホットにしてもおいしいよ。**●ココア風景 97円 アサヒビール ☎03・450・0150**





GIRLS

コカ・コーラのポスターを通じて日本全国に笑顔ふりまく美形少女、佐藤忍ちゃん登場！

この子の写真を見て、ン、どこかで見たことあるなと思った人は、多いはずだぜ。今回紹介しちゃう佐藤忍ちゃんは、駅や酒屋さんでよく見かけるコカ・コーラのポスターに出てる子なのだ。

忍ちゃんは16歳になったばかりの高校1年生。コカ・コーラのポスターのほかにも、もちろんテレビのCMにだって出演しているのだ。「私を好きなら、キレイに撮って」でおなじみのニコンのCM。あの大人っぽい女の子が、高校生の忍ちゃんだったなんて、ちょっとビックリだよね。



将来は、なんでもこなせるタレントになりたいという忍ちゃん。尊敬する人はあの美空ひばりさんなんだって。こんな美人なんだから、きっと彼女も大物になりそうな予感がするね。



7月21日には、初のシングル『ちょっとだけMy Love』で歌手としてもデビュー、しかもB面の曲の作詞までしてしまったというからすごい。そのうちに、自作の歌でいっぱいのアルバムもでるかもしれないね。

最後に、彼女の理想のタイプ！〝少しばかり意地悪っぽくても、その中にやさしさを秘めた人が好きです〞だって。うーんキビシー。

●佐藤忍（さとう　しのぶ）
昭和48年10月11日　東京都生まれ、16歳
主な出演CM：ニコン、松下電器、カルビー、
血液型：A型　趣味：音楽鑑賞
レターのあて先
〒165　東京都中野区本町5-17-13
プロジェクトM　佐藤忍係



ITEMS

人気急上昇のモータースポーツを支えるレイトンハウスの貢献度を知りたまえ！

このところモータースポーツの人気が急上昇。来たる10月22日には、F1日本GPが開催されることもあってか、人気は今やひとつのピークを迎えようとしているのだ。そんなわけで今回は、流行のきざしを見せるモータースポーツファッションをとりあげてみたぞ。

最近はファッションメーカーのレース進出がめだってきたけど、その中でも人気のレイトンハウスのウエアを紹介しよう。

サーキットをイメージさせるデザインが、レイトンハウスの大きな特徴。とはいっても、けっして派手すぎることはなく、シンプルで飽きのこないデザインなのだ。

また、豊富なカラーバリエーションも魅力のひとつ。ひとつのアイテムにつき5～7色用意されている。とくにオススメのカラーは、ペパーミントグリーン。これは、同社のレーシングマシンにも使われている、イメージカラーで、F1ファンならこのカラーはおさえときたいところ。これにブラックジーンズと、ハイカットのスニーカーなどを組み合わせて、軽快に着こなしていただきたいものだ。

●レイトンハウス　☎03・478・7021



⬆襟のついたトレーナー。カラーはロイヤルブルー、ピンク、グレーなど全6色だ。
●襟付きトレーナー　9300円

⬇バックプリントの長袖Tシャツ。カラーはオフホワイト、カラシ色など、全6色。
●長袖Tシャツ　4800円





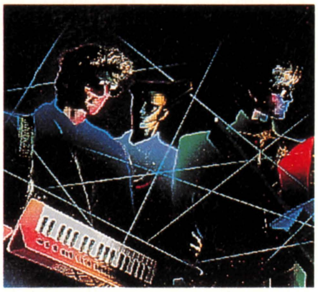
➡にぎやかなプリントがなかなか楽しい
●トレーナー　8800円

⬇2色使いがオシャレだね。胸の部分はグレーのみで、袖とフードの部分でネイビーブルー、ロイヤルブルーなど、5色のバリエーションが用意されている。レイトンのロゴがバックプリントになっていて、イカしてる。●パーカー　9800円



GAMES

うおぉーい、みぃんなあー S.S.T.バンドのライブだ



⬆どこの誰かは知らないけれど、MZAでライブをやっちゃうS.S.T.バンドだ。

ついにというか、よーやくというか、S.S.T.バンドのライブが開催される運びになったのである。

この日がくるのを指折り数えて待ってた人もいるでしょう。おまたせ。なんと、今回のライブは、コンサート会場として脚光を浴びているMZA有明で行なわれるのだ。

また日大の芸術祭にも出演する。こちらでは電脳評論家による討論会なども行なわれて、FMチューナー付きヘッドホンを持って行くと何かが起こるかもしれないぞ。

S.S.T.BAND LIVE
- ●日時　11月2日(木)　開場18時　開演18時30分
- ●会場　サウンドコロシアムMZA
  東京都江東区有明1-3-27
  地下鉄有楽町線豊洲駅下車バス5～7分
- ●料金　指定席3000円込　自由席2000円込
  (自由席は立ち見になる可能性あり)
- ●問い合わせ　グローバルエンタープライズ
  ☎03・496・1341

EV KIDS MOVEMENT S.S.T.BAND MEDIA LIVE
- ●日時　11月3日(金)
- ●会場　日本大学芸術学部江古田校舎
- ●ゲスト　いとうせいこう氏　遠藤雅伸氏など
- ●問い合わせ　日本大学芸術学部芸術祭実行委員会
  ☎03・972・2111(内線263)

『ベガスコネクション』で本場ラスベガスへ行こう



⬆ハロー、ラスベガス！　ギャンブルが許される街、ラスベガス。バタやんみたいにデカイのを当てられるかな。古い？

パンフのロゴをちょちょっと切り取りはがきに貼って送るだけで、抽選で5組10名がラスベガスに招待されるかもしれないのだ。

シグマ商事からこの12月に発売予定の『ベガスコネクション』、その発売を記念して行なわれるキャンペーンなのだ。

応募はじつにカンタンで、誰にでもチャンスがある。『ベガスコネクション』のパンフレットを入手する、シグマのロゴを切り取る、はがきに貼る、送る。そんだけよ。

さあ、パンフ入手作戦開始！

応募のあて先
〒150　東京都渋谷区神宮前6-19-18
シグマ商事株式会社
「ベガスコレクション
発売記念キャンペーン」係

"コナミ矩形波倶楽部"のスタジオライブにご招待



⬅矩形波倶楽部のCD。もちろん、コナミのゲームミュージック集。

来たる10月22日(日)午後2時から、コナミ矩形波倶楽部のスタジオライブが、東京都文京区音羽のキングレコード第1スタジオで行なわれるのだ。このスタジオライブにファミ通読者5名を招待してくれる、っていうお話なのよ。

参加希望者は往復はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記してごらんのあて先に……じゃなくて、キングレコードまで送ろう。先着5名様招待だ。急げ。

当日はもちろん、矩形波倶楽部への質問コーナーあり、サイン会など、盛りだくさん。

このスタジオライブの模様は年末に発売される『コナミ・スペシャル・ミュージック千両箱』に収録される。こんな、テンションの上がりそうなライブだから、ぜひ、いや、絶対に行きたいよね。その熱意をはがきにスグぶつけろ！

申し込み先
〒112　東京都文京区音羽2-2-2　アベニュー音羽
キングレコード株式会社 映像事業本部
「矩形波ライブ」ファミコン通信係

PRESENTS

ナムコ様が『美声ホン』を1台くださるそうだ

19号の"GOODS"のコーナーで紹介したナムコの一風変わった電話機『美声ホン』のプレゼントのお知らせなんである。興味を持った人はよーく読むのだ。

『美声ホン』とは、電話中の自分の声を変化させて相手に聞かせることのできる電話だ。

欲すると申す読者は黒、ピンク、黄色のうち希望の色を明記してじゃかすか送ってきてくれ。

電話機の抽選にもれちゃった人にも、抽選で5名に『美声ホン』特製テレホンカードをプレゼントするぞ。どんどん応募してね。



1名

⬆ゲーム以外にもいろいろ手掛けるナムコの特殊な電話機『美声ホン』。色の指定を忘れずにね。



5名

➡『美声ホン』のための特製テレホンカードだ。

OH! MY GOD!!

●ファミコン通信21号、7ページの"TOP30"のコーナーで間違いがありました。ゲームボーイ用の『ミッキーマウス』はケムコさんのゲームです。ケムコのみなさま、読者のみなさまには大変ご迷惑をおかけしました。深くお詫びいたします。ごめんね。



プレゼント応募のあて先
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル(株)アスキー
ファミコン通信編集部 ニューズクラブプレゼント係
※○○○○希望
※ほしいモノの名前を必ず書くこと

しめ切りは10月27日
(当日消印有効)

PRESENT



ファミコン通信　読者プレゼント

ゲームソフト

ファミコンにPCエンジン、メガドライブにゲームボーイ。これだけのゲーム機を全部持っている人って、どのくらいいるのかな。

1 スクウェアのトム・ソーヤ

スクウェア ―― 10名



わんぱくなトム・ソーヤがヘイズ爺さんに教えられた宝物を探して仲間といっしょに大冒険をするのだ。

ファミコン

2 寺尾のどすこい大相撲

ジャレコ ―― 10名

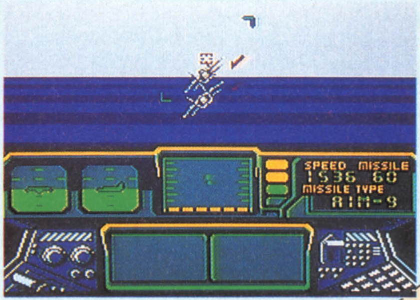


土俵を舞台に、力士寺尾が横綱をめざして修行にはげむ。豊富な技で、見ているだけでも楽しいぞ。

ファミコン

3 トップガン デュアルファイターズ

コナミ ―― 10名



白熱のシューティングゲーム『トップガン』の続編。上下2分割の画面で、2人プレイの空中戦もできる。

ファミコン

4 U.S.A. プロバスケット

エイコム ―― 10名

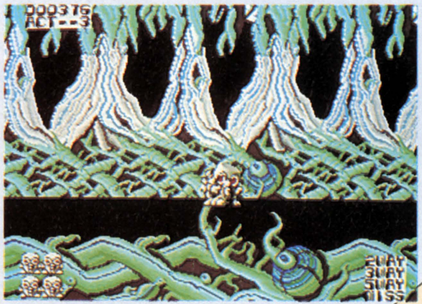


それぞれ違った個性の選手たちを操って熱戦を繰りひろげる、本格バスケットボールゲームだ。

PCエンジン

5 アトミック・ロボキッド

トレコ ―― 10名

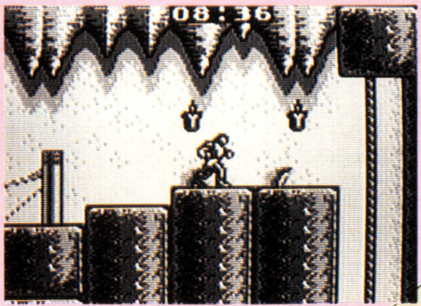


アトミックロボは、バイオメカの支配する未来の世界で人類の復活のための戦いを開始するのだっ!!

メガドライブ

6 ドラキュラ伝説

コナミ ―― 10名



名作『悪魔城ドラキュラ』にとっても近いカンジの、アクションゲーム。シモンとともに敵を倒せっ!!

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いて、ファミコン通信編集部FP係まで送ってください。あて先は本誌166ページを見てね。今回の締め切りは10月26日です。当日の消印は有効です。締め切りには遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと1～2ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●20号の当選者発表　ゲームソフト

●ワールド スーパー テニス

埼玉県	大和　貢	神奈川県	半田康弘
福島県	菅野孝治	熊本県	上妻武範
北海道	唯木康志	静岡県	佐田信幸
広島県	塚田啓良	東京都	大野孝夫
東京都	岡安達哉	岐阜県	小原　篤

●V' BALL

千葉県	小林洋一	愛知県	後藤良嗣
北海道	佐山　剛	兵庫県	今川純次
兵庫県	野上　透	宮城県	太田浩史
千葉県	今井　栄	岐阜県	山田宗則
高知県	藤田義夫	愛媛県	渡部賢二

●麻雀学園 東間宗四郎登場

青森県	森田啓勝	東京都	牧野良一
東京都	木村弘明	京都府	古川智士
新潟県	杉本洋平	広島県	佐藤成倫
山梨県	清水長行	岐阜県	豊田敦司
神奈川県	小原香保子	千葉県	中嶋隆之

●ランボーⅢ

愛媛県	三谷成司	愛知県	作　充弘
埼玉県	新井英樹	千葉県	木村梨乃
福岡県	伊豆之宏	静岡県	山口大介
神奈川県	吉田雅人	岩手　県	関根　亮
広島県	山下　太	石川県	松谷光輝

テレホンカード

7 南野陽子

1名

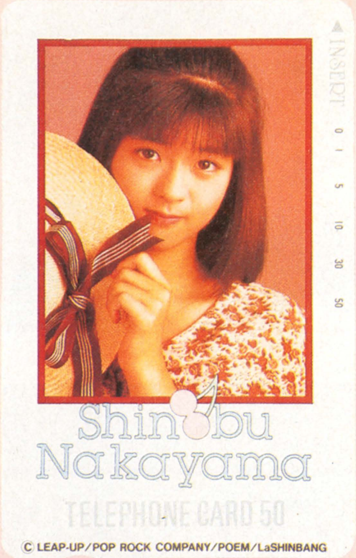


今年の春、オンキョーのコンポを買った人にだけ配られたテレカだ。12月からスタートする、ナンノ主演の刑事ドラマもお楽しみに。

330-21243

8 中山忍

2名



ホワイト加刷

11月1日にニューシングル『駆けてきた処女』がリリースされる忍ちゃんの最新テレカ。スイスで撮影した写真集も好評発売中だぞ。

9 小泉今日子

1名



'86年12月に発行された、キョンキョンの一般販売用テレカ。今ではあまり出回っていない、入手困難なテレカなのだ。

ホワイト加刷

10 酒井法子

1名



全国のくつ屋さんに配られた、7千枚限定のテレカ。法子ちゃんの月星化成モノは、現在この1枚だけしかないぞ。

ホワイト加刷

11 川越美和

2名



去年10月の、デビューシングル発売記念テレカ。ドラマ『時間ですよ平成元年』の7代目マドンナとして、現在活躍中。

ホワイト加刷

12 山瀬まみ

2名

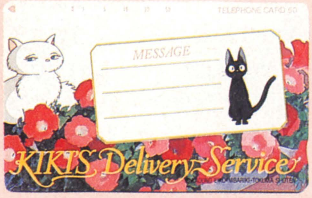


10月2日に、20歳になったまみちゃん。11月にはニューアルバムを発売する予定。ますますノッているのだ。

110-63984

13 魔女の宅急便

2名



映画が大評判の『魔女の宅急便』。テレカも続々と登場していて、現在では6種類が出ている。集めるなら今がチャンス。

110-71195

14 獣神ライガー

1名



テレビで大人気のアニメ『獣神ライガー』のオリジナルイラストテレカ。アニメファンならぜひ手に入れたい1枚だ。

110-68527

15 浜田麻里

2名



11月8日に、ニューシングル『OPEN YOUR HEART』がリリースされる浜田麻里ちゃんの最新テレカなのだ。

110-72017

16 ダッシュレーサー100

1名



'87年7月に発行された、日本石油のガソリンの販促用。ホワイトボディーに赤青のカラーリングが見事なポルシェなのだ。

110-28454

●ヴィナス戦記

東京都　高岡正裕　和歌山県　岸本裕二
熊本県　後藤　聡　愛媛県　神野知洋
石川県　下村滋郎　静岡県　池原伸年
神奈川県　田口紀之　山口県　佐々木隆光
京都府　宇野直樹　大阪府　中井宏樹

●ピンボール ～66匹のワニ大行進

奈良県　山口朋子　大分県　山崎　学
東京都　宮島隆広　石川県　橋本敏彦
大阪府　藤田直樹　三重県　滝本　将
茨城県　早川　慶　静岡県　長沢智行
岩手県　真山拓也　埼玉県　佐藤　伸

テレカ

●酒井法子――富山県　藤井勝利
●宮沢りえ――熊本県　野崎　斉
●南野陽子――大阪府　松永康則
●浅香唯――大阪府　小竹紀子
●斎藤由貴――東京都　富岡聖二
奈良県　村尾真一
●荻野目洋子――愛知県　松岡　徹
山梨県　古屋知宏
●後藤久美子――神奈川県　伊東京子
●ブルファイト――千葉県　坪倉正和
兵庫県　堀江浩二
山梨県　春藤公也
滋賀県　今井淑夫
三重県　伊東直晃
富山県　杉原久美子
大阪府　引地貞光
他3名
●インディ・ジョーンズ――千葉県　五十嵐敏幸
埼玉県　和田直人
●宇宙戦艦ヤマト――東京都　南部　誠
兵庫県　森　清純

22号の当選者は24号(11月10日発売)で発表するぞ!!

応募券
22号FP



ファミ通エクスプレス

FAMITSU EXPRESS Vol.32

PCエンジン上位機種の11月下旬発売が決定。グラフィック機能が大幅にアップした期待の新PCエンジンは、はたしてスーパーファミコンを撃墜できるのか!?

噂のマシン、ついに登場!!

PCエンジン上位機種、11月下旬発売!!

以前から噂になっていた新マシン、PCエンジンの上位機種がついにその正体を現わしたぞ!! その名もPCエンジンSG!! 従来のPCエンジンと互換性を保ちながら、グラフィック機能をパワーアップしたというのが、このマシンの特徴。「現在ゲームセンターに並んでいるゲームなら簡単に移植できる」、と発売元の日本電気HEも豪語する、なかなかのシロモノなのだ。発売日は11月下旬。注目の価格のほうは、39800円(予価)。この価格、キミは高いと思うか、安いと思うか? しっかり今週のエクスプレスを読んで、自分なりに判断してくれ。

マシンの概要を詳しく説明してみよう。このマシン、あくまでPCエンジンの上位互換機ということで、大幅な仕様変更はなされていない。CPUは従来通り8ビットのカスタムだし、サウンド機能も、まったく変わらず。今までのHuカードをそのまま差せば、普通に遊ぶことができる。何だ、それじゃ今までと変わらないと思う読者もなかにはいるかもしれないが!? 先にも書いた通り、じつはグラフィックの機能が、グンとパワーアップしているんだな。

まず1画面内に表示できるキャラクター(スプライト)の数が128個、つまり従来の倍になったことには注目だ。今までのPCエンジンのゲームでは、画面内にたくさんのキャラクターを出すと、チラチラ消えたりすることがあった(ま、ファミコンよりはずっとましだったけど)。それがなくなるんだな。たとえば『R・TYPE』のように、ヤケクソに敵キャラが出てくるゲームでも、平気で表示できちゃえる。



⬅その名の通り、自動車のエンジンを模して作られたという噂もある。なにしろデカクなったね。

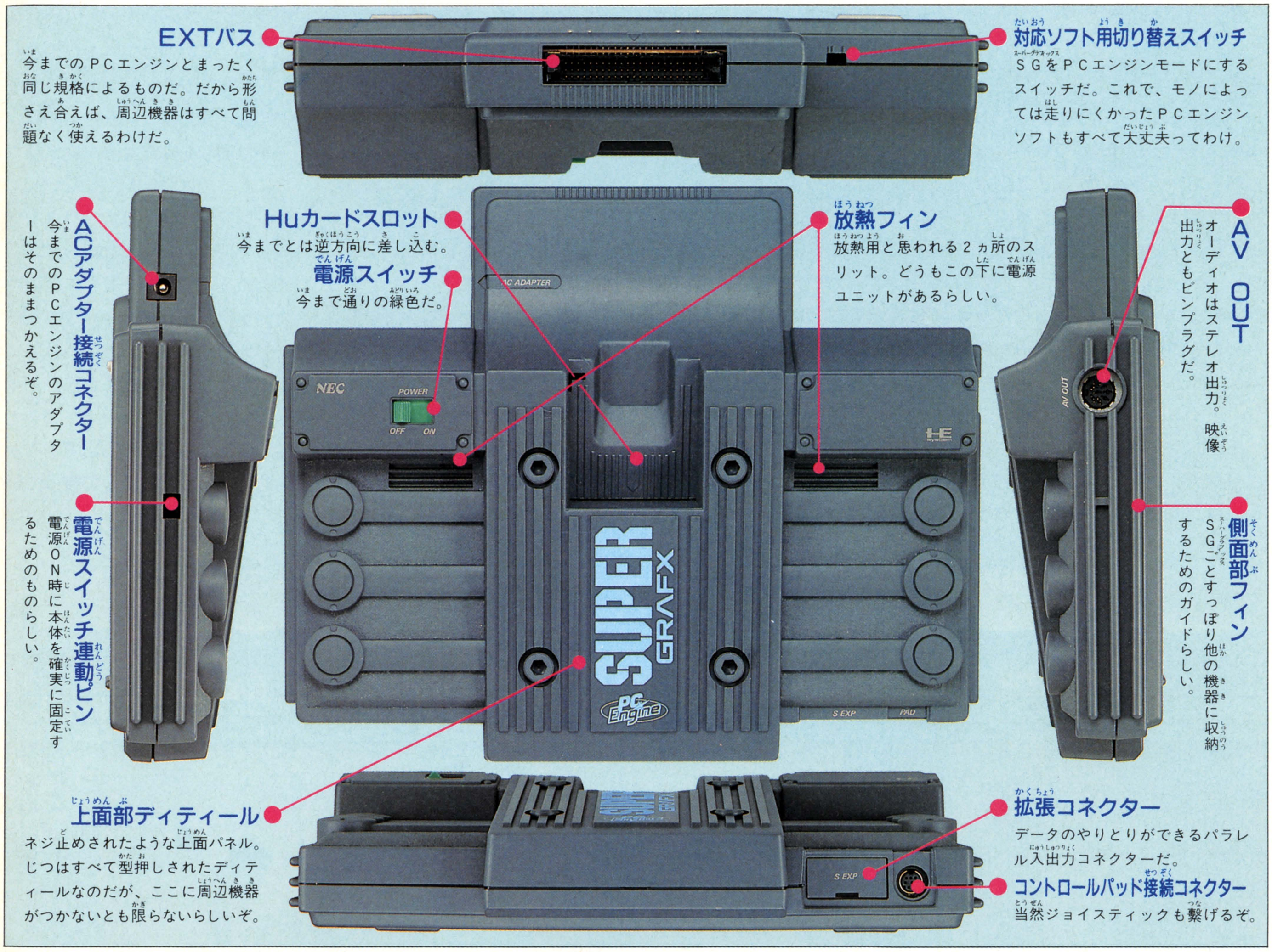
バックグラウンドが2枚になったことにも注目。おかげで、ゲーム画面中の複数の背景をずらしながらスクロールさせられる。1枚に背景を、1枚に大きなキャラクターを描けば、従来のPCエンジンでは表現できなかった巨大なボスキャラだって登場させることができる。さらにメインRAMの容量が増えたことで、データのストックに余裕ができ、画面を自由自在に動かすことができるようになった。一時話題になった、回転、拡大、縮小なんて機能も、ソフトでガンバレば、クリアーできてしまえるわけだ。フム、こうして考えると確かに、ゲームセンターからの移植モノには、かなり強そうだよね。

PCエンジンSGのおもな仕様

機能	内容	機能	内容	機能	内容
CPU	8ビットカスタムプロセッサ(クロック周波数、7.16メガヘルツ)を使用。	RAM	メインRAMは32キロバイト。ビデオRAMは128キロバイトにそれぞれ増加。	解像度、色数	解像度は、256×216ドット、表示色数は512色と変わらず。
スプライトとバックグラウンド	スプライトは1画面中128個、バックグラウンドは2画面に増加。	サウンド機能	波形メモリ6音源、矩形波ノイズ最大6音源。PCエンジンと同じ。	映像音声出力	映像はビデオ出力、サウンドはステレオ出力をそれぞれ使用。
インターフェイス	パッド端子、特殊パッド端子、EXTバスなどを標準装備。	本体寸法	幅30センチ×奥行25センチ×高さ7センチ。	重量	約1キログラム。

これがPCエンジンSGだぁー!!

1/3 SCALE



おもなゲームマシンとの基本仕様比較表

	ファミコン	スーパーファミコン	メガドライブ	PCエンジン	PCエンジンSG	編集部のコメント
CPU	6502	不明(16ビット)	68000	カスタムチップ(Hu6502系)	カスタムチップ(Hu6502系)	CPUが16ビットだからといって、必ずしもデータ処理量が多いとは限らない。
最大表示色数	52色	32768色	512色	512色	512色	リアルな画像を表現したいなら、色数はより多い方が当然有利だわな。
最大表示ドット数	256×216ドット	512×224ドット	320×224ドット	320×224ドット	256×216ドット	いくら多くても、家庭用テレビにつないでたら大差はないんじゃないかな。
最大スプライト表示数	最大64個	最大128個	最大64個	最大64個	最大128個	多いほど、キャラをたくさん表示できる。ちらつきも少なくなるわけだ。
音　源	PSG3声+ノイズ1声	演算波形PCM+ノイズ+サンプラー+ステレオ音源	PSG3声+ノイズ+FM6声+PCM1声	波形メモリ方式6声+矩形波ノイズ2〜6声	波形メモリ方式6声+矩形波ノイズ2〜6声	いろんな音源があるほど、いろんなサウンドを出せる。ま、当然だわな。
価　格	14800円	未定	21000円	24800円	39800円(予価)	要はソフト次第。どんなソフトが遊べるかで、出せる値段も変わってくるね。

PCエンジンSGはこんなマシンだ

PCエンジンSGの細部をもう少しチェックしてみよう。まず全体を通してもっとも目をひくのは、コントロールパッド接続端子横のコネクター。これはパラレル入出力端子で、いろんな種類の入出力装置を接続することができる。データがフィードバックするから、プレイヤーの操作に応じて操作感が変わるジョイスティックなんかもできるのだ。レースゲームなら、本物の車と同じようなハンドル感を再現することもできるわけ。

また本体背面のEXTバスはPCエンジンとまったく同じ規格。PCエンジン用の周辺機器のいくつかはそのまま使用可能だ。ただCD-ROM²システムは、PCエンジンに合わせた寸法のインターフェイスユニットが使えないため、今のところは使用することができない。将来的には専用のインターフェイスユニットを発売するとのことだ。うれしいところでは、今までオプションだった連射パッドが標準装備になったことだね。

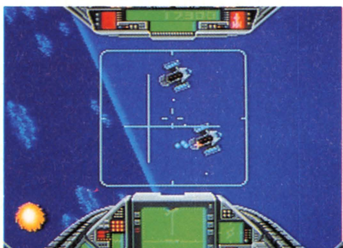
おもしろいのが本体側面についているスイッチ状のもの。これは電源スイッチと機械的に連動している。はたしてこれは何なのか？「外部の入出力装置と連動するためのものです。本体側面のフィンをガイドにして、大きな装置なら本体ごとすっぽり収納してしまえるようになっているんです。スイッチを入れると側面の突起型のスイッチが飛び出し、外部装置に固定されます」(日本電気HE 広報)

げっ！ PCエンジンSGがすっぽり入ってしまうとは話がデカイ。さっきの入出力端子といい、こりゃ体感ゲームみたいな大型装置を考えているんじゃないのかな？

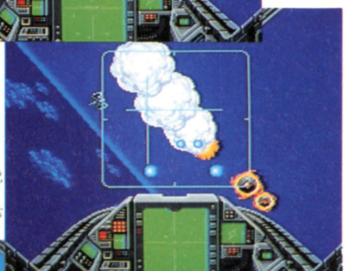
じゃあ、注目のソフトのほうはどうだろう。今のところハードと同時発売が決定しているのは下の3タイトル。言っておくけどPCエンジンSGはPCエンジンの上位互換機。PCエンジン用のソフトはSGで動くが、その逆はできない。しかし、PCエンジンと基本的なスペックで大きな差はないから、開発ツールは同じなんだな。ソフトハウスにとっては、今まで蓄えたPCエンジンソフト開発のノウハウを継続して使えることになるわけだ。まったく新しいハードウエアの場合、ソフト作りのノウハウの蓄積に最低1年はかかるといわれているのだから、この差は大きい。PCエンジンSG専用ソフトは、意外と早い時期からどんどん出てくるかもしれないね。期待して待っていようじゃないか、みんな。

これが同時発表の3タイトルなのだ!!

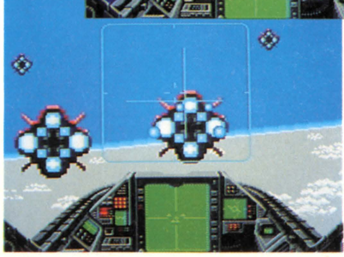
バトルエース
ハドソン



➡オリジナルの3Dシューティングゲーム。迫りくる障害物を、ひたすら撃ちまくれ!!



➡コクピットに映る風景が、高速でグリングリン回転するのだ。



➡こんな大きな敵キャラが、散らつきもせず2個も並ぶ。これはスゴイことなんだぞ。

魔動王グランゾート
ハドソン



➡横スクロール型アクションゲーム。主人公が変身し、さまざまな必殺技で敵を倒すぞ。



➡背景が微妙にずれながら、スクロールするぞ。遠近感がリアル!!



➡見よ!! この細かいグラフィックを。パワーアップしたグラフィック能力の成果だね。

大魔界村
NECアベニュー



➡おなじみ、『大魔界村』がついに登場!! アーケード版とほとんどかわらない迫力だぞ。



➡こんなデカキャラが平気で動く。パワーアップしたグラフィック



➡雨だってスムーズに降ってくれちゃう。背景だって多重スクロールするんだぞーっ!!

注目のソフトメーカー10社の反応は？

どんなにすごい機能を持ったハードでも、ソフトがなければただの箱。カンジンなのは、ハードの魅力を引き出せるソフトがどれくらい出るかってことだよね。そこで、さっそくソフトメーカー10社に直撃インタビューをしてみたぞ。

右の表を見ればわかるように、PCエンジンSGへの参入をはっきり表明しているメーカーは、まだ少ない。しばらく市場を静観してから……といったニュアンスの歯切れの悪いコメントが多かった。

なかには、PCエンジンSGに対して否定的な意見もあったのだ。

「CD-ROM²システムとの一体型を期待していたんですが……。大幅に変わったといっても、結局はグラフィックだけですしね。それにしても、39800円は高いですね」（ソフトメーカー 広報担当）

こんな話を聞くと、PCエンジンSGの未来が不安にならないこともない。しかし、ここでもう一度念を押しておきたいのは、PCエンジンSGがPCエンジンの上位互換機だということ。

「PCエンジンSGを特別に意識した意見がまだ出てこないのは、言い換えればPCエンジンからの移行が比較的簡単だと考えているメーカーが多いからでしょう。PCエンジン用に企画を進めているソフトのなかには、開発段階で軌動修整して、PCエンジンSG用ソフトとして発売されるものも少なくないでしょうね」（事情通）

サードパーティー参入の呼び水となるソフトがいつ登場するかが、PCエンジンSGの将来を決定する？

注目のソフトメーカー10社の反応は？

社名	コメント
アイレム	まだ詳細がわかっていない状態なので、今の時点では何ともいえません。
NECアベニュー	まったくぜい肉のないマシン。作っていておもしろいですよ。でも、マシンのデザインはちょっと……。
サン電子	RAMの容量を増やしただけでこの価格はちょっと変だな。そのあたりに何か秘密があるのでは、と期待しています。
タイトー	参入については、まだノーコメント。強力なグラフィック機能をいかしたソフトに期待したいですね。
データイースト	まだ詳しいことがわかっていない状態なので、今の時点では何ともいえません。
ナグザット	参入に関しては白紙の状態です。今のPCエンジンでも、グラフィックの性能は十分だと思うんですが……。
ナムコ	しばらく市場を静観していたいと思います。参入については、時間をかけて考えていきたいですね。
ニチブツ	PCエンジンの上位互換機なので、当分の間は現行のPCエンジンに照準を合わせたソフトを開発していきます。
ハドソン	PCエンジンの兄貴分が出るのは、ソフトハウスとしてやりがいのあること。開発には最大の努力を払います。
フェイス	現行のPCエンジン自体が育ちきっていないので、当面は今のPCエンジンに力を入れていくつもりです。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

ゲームボーイの販売台数がすんごい勢いで伸びている。この調子で売れ続ければ1000万台の大台に乗る日もそう遠くない!?

ゲームボーイ、100万台を突破！

任天堂のゲームボーイの出荷台数が、日米出荷分をあわせて100万台を突破。半年たらずで100万の大台を超えた原因は、小・中学生だけでなく、高校生や若いサラリーマンにも受け入れられたことにあるようだ。この好調を受けて、任天堂は、月間30万台の出荷台数を、来年から月間40万台に引き上げる。サードパーティーの数も47社と、ファミコンに次いで多いゲームボーイ。快進撃はまだまだ続きそうだね!?

PC-VANの会員にうれしいお知らせ

国内最大のパソコンネット、PC-VANが、タイムパスという交換網に接続されたのだ。タイムパスとは大規模VAN会社、NIS(ネットワーク情報サービス)の交換網で、国内の37都市にアクセスポイントがある。今回PC-VANがタイムパスと接続されたことで、回線の混雑が解消され、全国どこでも高速伝送ができるようになる予定だ。これで、なかなかネットにアクセスできなくてイライラすることも少なくなりそうだね。

世界最軽量の携帯電話、来年登場

日本電信電話(NTT)が、世界最軽量の携帯電話機の開発に着手したぞ。現時点で最も軽い電話機は、米モトローラのマイクロタックで、303グラム。一方、NTTが開発する電話機は250グラムになる予定で、マイクロタックより50グラム以上も軽くなる。部品のLSI化やバッテリーの改良などが、この軽量化の秘密なのだ。NTTは価格やデザインを検討し、'90年度中にはこの電話機を商品化したい意向だ。

テレビ電話・会議システム、実験開始

郵政省が、民間企業12社と協力して、テレビ電話を利用した会議システムの相互接続実験を開始した。同システムは、離れた場所にいる人どうしで会議ができるという便利なシステムなんだけど、今までは、異なる機種どうしでの通信ができなかった。そこで、互換性を持たせて普及に拍車をかけようというのが、今回の実験の狙いだ。また、今後は英、米、西独、仏、カナダなどとの国際接続実験も計画されている。

NESネット、来夏サービス開始

NESネットの最新情報をお届けしよう。まず、サービスの開始時期は、予定より少し早まって、来年の夏になった。そして、サービスの第1弾はホームトレーディング(証券の在宅取り引き)に決定。ホームトレーディング用の通信ソフトは、アメリカの証券会社、フィデリティーインベストメンツが開発する。また、気になる通信ゲームについては、任天堂とAT&Tのあいだで最終的な話し合いが行なわれている状態だ。

MIKI & MOMO

ミキ・モモ　どどんご　ファクトリー

VOL.12 DONGO FACTORY

あー肩がこる。背中も痛い。目も疲れる。やだわー。（美紀）
ちょっと、それって完全にオバサン化してなぁい？　（桃栗）

お久しぶりっ！悩み多き若者の"悩め！ビバ・ヤング"だよ

美紀　最近"悩め！　ビバ・ヤング"やってないからやんない？

桃栗　えー、やだ。みんな暗いんだもん。つまんない。やだやだ。

美紀　それはそうだよねー。あの子と違う班になったとか、同じクラスになったとか、そーんなささいなことで悩まないでほしいよねって感じのことばかりなんだもん。

桃栗　もっと驚くような悩みを持っている人っていないのかな。たとえば、裏の庭から大判小判がザクザクなんですけど、どうしたらいいでしょう？　みたいな。

美紀　じゃ、次回からはそーゆー悩みに答えることにして、今回はフツーの悩みに答えてあげようよ。

桃栗　ちえっ。じゃあしかたないから1発目。東京都のまにまにクン。「ぼくは、14歳の中学生ですが、美紀さんと同じくアルフィーの大ファンなんです。しかし、ぼくたちの年代ではアルフィーはオジン扱い。どうしたらいいでしょう」

美紀　ゲゲッ！　いっきなりスゴイ質問なのね。じゃ、答えます。そんなの気にしてはいけません。私も学生のころ、友だちとか話し相手になってくれなかったけど、それでもアルフィー大好きって主張しつづけたよ。好きなら負けてはいけない!!　話したかったら私が話し相手になってあげるからね。

桃栗　そうか。アルフィーファンって相手にされないのか。でもじじいじゃないよね。彼らはいくつなの？　え？　35歳？　あ、じゃ、じじいだわ。30過ぎたらみなじじい。あきらめろあきらめろ。

美紀　……がんばるのよ。

ってわけで、2枚目。東京都のスペリオルローダクン。「ぼくはいま、片思いの女の子がいます。でも彼女には彼氏がいるみたいなんです。迷惑がかかるかと思うと告白できないんですが、思い切っていってみれば彼女の気持ちは変わるでしょうか？」って質問だけど……。



桃栗　ほら昔からよくいうじゃない。"女心と秋の空"。もし、私がその彼女だとして、彼氏がいるのにほかの男の子に告白されたら、その男の子がいまの彼よりいい男の場合だけ、オーケーしちゃる。

美紀　キミが告白したとたん、キミのことが気になりだして、いまの彼のことをあんまり好きじゃなくなるってことだって考えられる。

桃栗　まあ、思い切って告白してみるこったな。がっはっは。じゃ、次のはがき。東京都の鈴木弘明クンの悩み。「洗濯物がたまりにたまってます。このままじゃ会社に着ていくものがなくなってしまいます。どうしたらいいでしょうか」

美紀　洗濯すればいーじゃん。

桃栗　この人彼女いるのかな。いるんだったら彼女にしてもらえばいいのに。洗濯は女の仕事だし。うそ。自分で洗濯してね。

美紀　着ていくものがなくなるまで洗濯しないっていうのはすごいね。私、自分に彼がいても絶対洗濯なんてしない。人のなんてやだ。

桃栗　やだよね。人のパンツ。自分のパンツでもしたくないのに。

美紀　これって20歳過ぎてるレディーの会話とは思えませんな。

桃栗　ふたりともお嫁にいけないってことですな。ぐっすん。

色つきイラストすきすきっ！

和歌山県　サイド・アームズα



いいですなー。この盛りあがったオッパイとマタのくいこみ。いっときますけど、桃栗はこんなにスタイルよくありません。

神奈川県　川谷優名



暑中見舞い用のはがきですね。やっぱり女の子だ。絵が繊細ですね。字もきれいだね。受験がんばってね。応援してます。

兵庫県　森繁正也



顔はかわいいけど、脚が太い。でもホンモノの美紀ちゃんも脚が太いからいいけどね。これもセクシー路線ってやつですな。

キミたちの企画を待っているよん

●悩め！　ビバ・ヤング

小さい悩みじゃなくて、もっと大きな悩みを募集します。なるべくだったらおもしろい悩みを送ってきてね。

●色つきイラストすき！

ふたりの似顔絵や、そうじゃないもの、なんでもいいから描いてきてね。ただし、絶対オールカラーでね。

おはがき待ってます！　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部　MIKI・MOMOどどんごFACTORY　各コーナー係


第58面　名人をぶっとばせ
大トロ倶楽部
片山まさゆき
パシ
えいっ
あ〜〜
そう来たら こうだ
パシ
あららら
なんだよ 白鳥 将棋 わかるのか？
わかる ですって？
私は あの 谷川名人を 倒した女よ
ゲエ〜〜ホントかっ!
そうよ 古くは 森田という人も 倒したわ
タモリの ことじゃ なくってよ



証拠を見せてあげるわ
家にいるのか……
これが谷川名人よ!
な――んだファミコンじゃん
あらな――んだですって!
ここに　谷川浩司のってちゃんと書いてあるでしょだから　このソフトは谷川名人と同じくらい強いのよ!
ホントかな～～
ホントよっこの私が名人戦勝つのに苦労したんだから
何勝何敗?
4勝2敗よ
あらっ驚いたの
プハハ
ファミコン相手に2敗もしたの～!?
マジかよ～!
あら～!そんなこというなら倒してみなさいよー!
ハイハイ
そら銀とりだ――
おっ
おっ　じゃねーつーの
ふふン
なにっ!
あー笑われた
ピシャ
ケ――!王手飛車取りだ
ホホホ



■ゲームが好きなわりには、全然強くならない白鳥さん。こりゃ、吉田くんが教えてあげなきゃダメだね。

次号にコンティニュー

■現代の科学ではどうしても解明できない玉吉流ノンジャンルコミック！

キミの知りたい世界の謎と不思議がいっぱいだ



ベントラはUFOを呼ぶ合言葉

↑おまえだぞ。


超常オタクはほっといて中を調べるお
・・・
とことこ
ついてくんなお!
く〜んく〜ん
くうん
うっ
みかん
ああ〜んステイヌちゃんてばかあいそうだお〜っ!!
すりすり
みかん
この先はキケンがいっぱいだけど、それでもいいのかお?
くい〜ん
じゃあ一緒に行くお。
くい〜ん
し〜ん
ぴく
今日〜のオォォ ごぶんは いらなかったあ〜
ん!
今この奥で、へんな歌い声が聞こえたお。
いや〜ん マジ〜?
ぞくぞく
ほ〜らトリハダがひと〜つぶ ふた〜つぶ
かぞえるな!
とにかく行ってみるお
どきどき
どきどき
うわあ〜っドキドキしてたら土器を作ってしまったあ〜っ!!
バカかおまえわっ!
だれだっ!?
ガチャ
きゃっ!
とまと!
しんぶんし!!
たけやぶやけたっ!
もも!
次元の低いさかさ言葉合戦をするなお〜っ!!
と、いうわけでおまえら何者だ!?
さのさ!
くるっ
わたしは正義の味方ワンダーオオ! あなたこそ誰だおっ?!
オレか?
オレは労働者の味方…

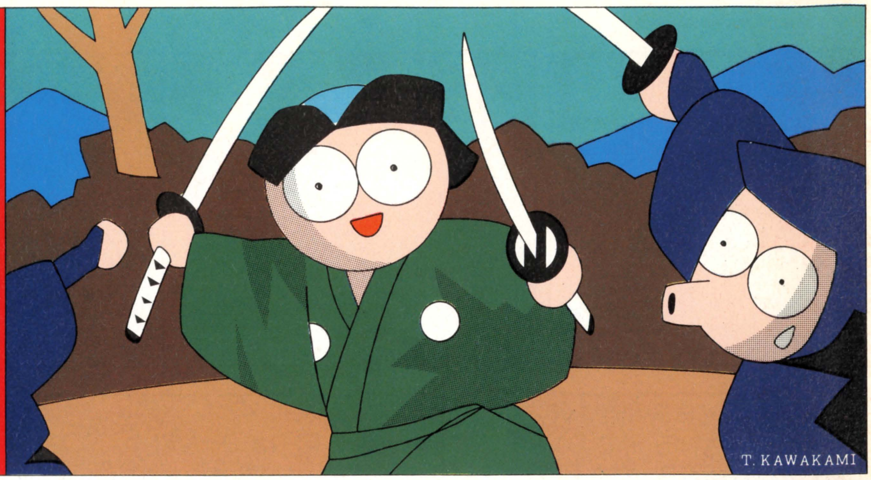

ノカバヤシ オブヤス！
このにぼにぼビルで働いてる者だ！
えっ！
するとあなたがにぼにぼのエージェント！？
ほらやっぱ出た！
えっへん
そんじゃカクゴだおっ！
おっ、ちょっとまて！何のコトかわからんぞっ！
しゃっ
オレはただの労働者！怪しい奴が入ってきたら連絡しろって言われてここにいるだけだっ！
本当かぉ？
じりじり
その証拠にギターがひけるっ！
説得力あるな
悪い奴はギター〜なんかもってない もっているのは正義の人よ〜
ポロロ〜ン
そうか？
しかし(株)にぼにぼはそんなに悪いことやってんのか？
そのとうりだお
あんたらは本当に悪者じゃないのか？
そうだお！
・・・・・
一応連絡してみよう。
あー
ぷちっ
ジリリリリ
イーッ！
ざむ
出たなにぼにぼセントー員！！
ほら今度こそ出た！
ベピー
ギキャ
バポ
ドコ
イー！
イーッ
ドコ
井ーッ！
ぱちぱち
すとっ
な、なんだぁこいつら…
だから言ったお！にぼにぼの戦闘員！
奴らの正体は世界征服をたくらむいぢわる集団！あなたはその手先として働いていたんだお。いずれは洗脳されてあんなふーになるとこだったんだお！
井
しっ知らなかった…
くっそう奴らこそは労働者の敵！よ〜し今こそ団結断固粉砕アンポ反対！
よって、私もともに戦わせて下さい万博賛成。
あーそりゃどうも
あのネ実は、にぼにぼの社長ら、今、ここの最上階に来てるんですぜ



■単行本第2巻発売近し！ 売り切れ必至、要予約。もう二度と手に入らないオマケも付いているぞっ!!

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



ゲームボーイで本格RPGが遊べるなんて！『魔界塔士SA・GA』の登場は、ファミコンに『ドラゴンクエスト』が出てきたときと同じくらいの衝撃を、僕たちに与えてくれた。次号のファミコン通信では、その期待のRPG『SA・GA』の大特集をしてしまうのだ。もちろん、忘れちゃならない『ドラクエⅣ』の続報や、任天堂の新作『遊遊記』の大紹介もやっちゃうよ。

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、祝・祭日をのぞく、毎週火曜日から木曜日の午後2時～4時までの間に、☎03・406・7166まで。ダイヤルは正確に。

東京 03-236-8350（ファミコン）

大阪 06-725-8350（ファミコン）

第23号は 10/27 第4金曜日発売です。

予価 **330円**

STAFF
スタッフ

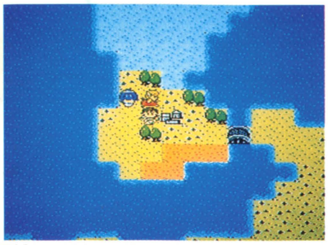
発行人 ―― 塚本慶一郎
編集人 ―― 小島 文隆
編集長 ―― 塩崎 剛三
副編集長 ―― 水野 震治
編集スタッフ ―― 浜村 弘一　金田一 健　鈴木 弘明
二木 康夫　野田 稔　樹村 頼子
入澤 貴志　鈴木 賢一　斎藤 伸
渡辺 江里　柴田 英春　川村 和弘
永野恵美子　田中富美子　清水早百合
制作スタッフ ―― 山田 康幸　小林 昌子　成谷実穂子
鎗田 準次　諸橋 智美
校正 ―― 唐木 緑
フォトグラフ ―― 水科 人士　八木沢芳彦
編集協力 ―― 上野 利幸　森下万里子　渋谷 洋一
折原 光治　梶原 智　美村 孝之
山本伊知郎　中本 妃香　角 克彦
菅野多希子　野口 豊　中治 和哉
内沢 裕一　田原 誠司　早瀬 一郎
大庭 聖子　泉 和子　東屋 保幸
キャラメルママ　STUDIO MARMALADE
制作協力 ―― 三輪 悦子　admix　門口デザインルーム
石指由美子　Tarafuku　高橋 由佳
内山 泰秀　樋口 陽子　鶴谷 孝子
斉藤 大助　井沢 利昭　坂井 美穂
大橋 久美　笹沢小夜子　窄口 義人
本田 理恵　下田佳代子　藤井 宏昌
古宮 尚彦　岩瀬 牧恵　辻 秀和
須永 誠　バナナグローブスタジオ
広告営業 ―― 広岡 隆英　丸茂すみ代
雑誌営業 ―― 渡辺 昌之
出版業務 ―― 内山 敬子
アメリカ駐在 ―― トム・ランドルフ
イラスト ―― 松下 進＋ライト&シャドウズ
桜玉吉(CEP)　片山まさゆき　牧野 伸康
川上 富也　山口 志乃　荒井 清和
佐藤 英人　大野 聡　池上 明子
吉田 戦車　鈴木 みそ　月 之 座
梅津 昌代　菊地 晃弘　鈴木 潤一

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　(株)アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

ファミリー コンピュータ™用カセット

FF
FAMICOM FAMILY

待たせてごめん!!



一人増え、二人増え、旅する仲間は…?

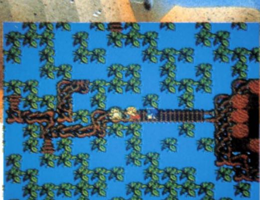
1987年6月、ぼくたちは、新しくて古い世界——ギリシア神話の世界へと旅に出た。船に乗り、ペガサスにまたがり…、それは、今までに味わったことのなかった、まったく新鮮な経験だった。

あれから2年以上の月日が流れた…。

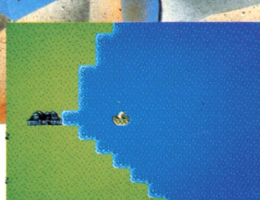
今、再び、新たな冒険——愛と勇気と希望に満ちた、新しい冒険の幕が開こうとしている!!

すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、ヘラクレスの栄光・第2弾!!





ダンジョンとか、こんなのとかも…?



船だけが乗り物ではない…?



50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?

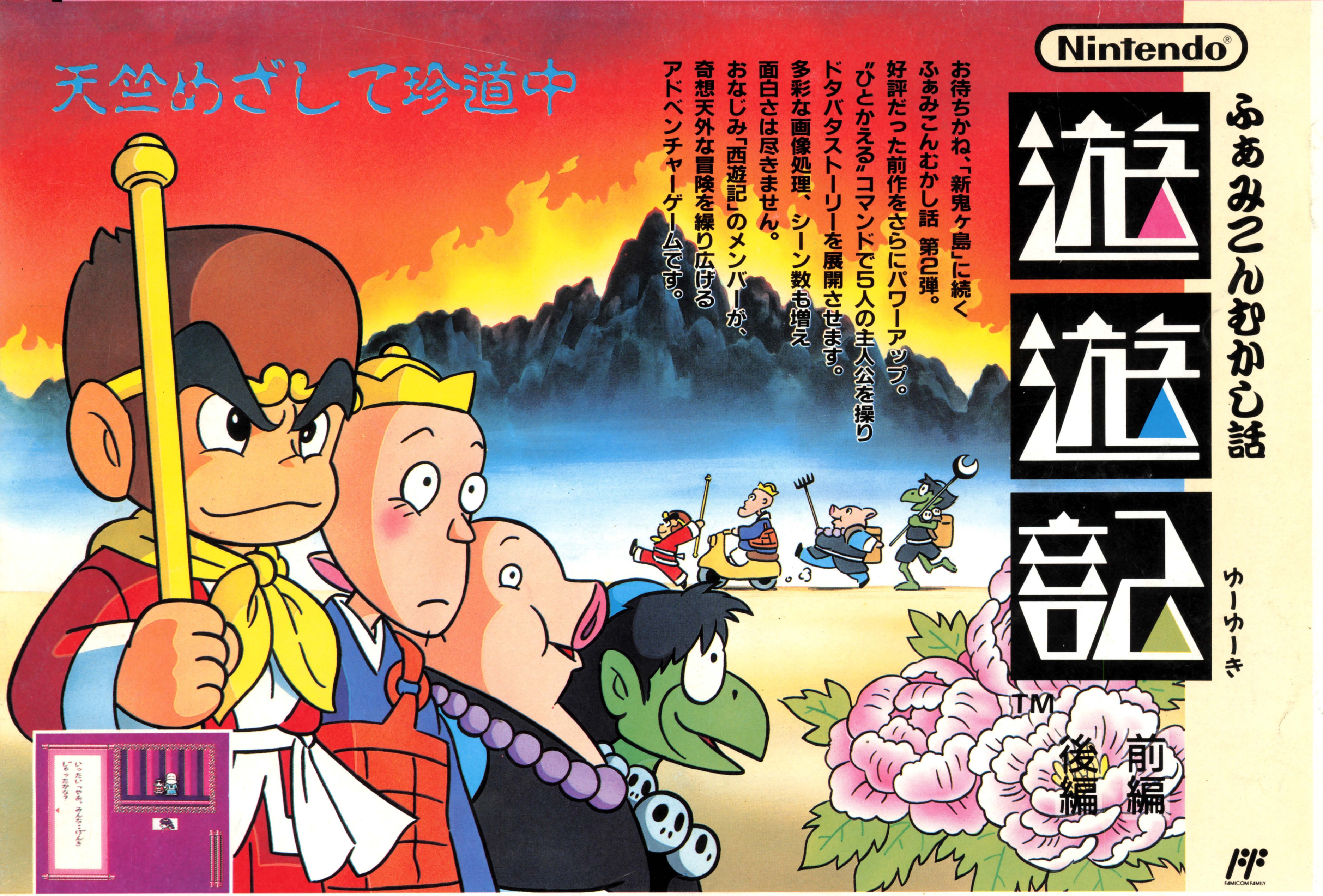


ものがたりは、一通の手紙から…。

12月発売予定
希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)

DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

22 ファミコン通信
平成元年10月27日発行 第4巻 第22号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎 編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・7111（大代表） ☎03・406・7166（編集部）
10月27日号 特別定価360円（本体350円）



前編:FMC—UU1両面ソフト 希望小売価格（消費税含む） 2,600円 10月14日(土)発売予定

後編:FMC—UU2両面ソフト 希望小売価格（消費税含む） 2,600円 11月14日(火)発売予定

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。
ディスクライターでの書き換え予定日は、前編10月30日後編12月1日です。
また、ディスクカードにNINTENDOと刻印のあるものに限ります。

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム

任天堂テレホンサービス 東京(03)540—9999 大阪(06)210—9999 京都(075)525—3444 名古屋(052)586—3000 岡山(0862)55—2130 札幌(011)612—4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541—6113
東京支店(03)254—1781 大阪支店(06)245—4155 名古屋営業所(052)571—2506 岡山営業所(0862)52—1821 札幌営業所(011)621—0513

T4912625410361 雑誌 26254—10/27
Printed in Japan 凸版印刷